منساطون ــوأنت أطهر هيكلــ وبالروح أم بالهيكل الاسراء ؟ يهما سعوت ـ مطهرين ، كلاهما . نور ، وريحانية ، ويهاء .

رئيس مطس الدارة: طلعت الزهسيرى



فاهسرة سلمان رشسدى

بقلم د . مصطفی محمود

الذي يستمع الى الأذاعات الاجتبية يلاحظ أن هنساك مسايرة اخبارية جليدة قد قرضت نفسها يوميا على الانباء اسمها كتاب سلمان وشدى .. والكتاب في سطور قليلة عبارة عن سب علنسي للاستلام ولنفي الاسلام . واذاعة لندن قدمت فقرة من البكتاب تحكى عن خيمة للدعارة جميع المومسات فيها باسماء زوجات النبي عليه المبلاة والسلام استغفر الله العظيم من ذلك الاقيك واسم هذه الخيمة و الحجاب ، .. ومثل هذا الكلام لايسدخل في مان الرأي أو الفكر الحر الذي يرد عليه وانما يسدخل في بساب السب الغلثي الذي يعاقب عليه القانون .. وهو سخرية فجــة

وقد ادى نشى الكتف أق ردود فعل عاضية وحادة عند المسلمين السنين قرأوا أو مسموا عنه وقاعت مظاهرات من المسلمين في لندن واحرقت نسخا من الكتاب واسعه (أمات شيطانية) في برايطويد وسيقط خمسة قتل في مظاهرة بيناستان أمام السقارة البريطانية وعشرة قتل لخرون في سخاهرة مظاهرة ميناستان الاستجاهات من الحكومات والتنظيمات الاستامية في كل حب يسمن الكتاب من الأسواق وإذاع أية أنه الضميني مُسن يُرَانُ تُصرِيحًا أَعْدَرُ فِيهِ دِمِ النَوْلَكِ وَطلَعَ صُوتُ أَخْرُ مِنْ لِيرِانَ يَعْرُضُ اكثرٍ

من حرج شعور المسلمين والله يعتثر لهم وقال انه سطم مثلهم ومسكن ان مهمج شعورهم (المولف سطم من اصل عندي يجنسية بريطانية)

بطة الاسلامية (مكة انه اعتذار فارغ واسف غير ذي مضمون

يراعي شعور المبيعين وقالت الرابطة إن الكاتب فعل مليجب ان يحلكم من اجله كسسلم مسرت وان يمايق عليه حد المرك اذا اصر عل مالعل الى هذا وردود الفعل مفهومة بالقياس الى الاثارة العنيفة التسى احسدتها علب يشتم الإسلام ويسع تبيه باسلوب فج ومستفر

انطباعا غننا دقة الكوارتز ائتى لا توازى جمال اخاذ وتكنولوچيا باهرة المعرو المسافقة البسا الكبرى على صفحة الرياضة

وتهكم خسيس بديانة عقليفة يدين بها الف مليون مسلم .

نَّ مَلْيُونَ دُولار عُمَّا لَمُنْ مِلْتَى بِراسه . رَصوت اخر مِن لَنَدُنْ مِعْرِضُ عَــة لايفن اخرى في رأس الجَوْسِني

واختائي الكاتب في الكماسرما بلندن وسننت بور النكر السكال، مسل رفوغها محسيةالمواكن كم ظهر الكاتب على الإثامة ليعلن لته أسف لما فعله

وان الاسف المقيلي هو أن يعترف بالافتراء والزيف الوارد في السكتان وأن يرجع عراصطولة نشره وأن يطالب سمحت النسخ الموجودة أذا كان حقيا

والعند الإسبوعي للحيرائد الدومية الخمهورية - الحميس ، . . ؛ الأسرم . الجمعة ، مُ الْحَيْثَانُ الْعَيْوُمُ لَا السينِيِّ ، وَمِنْ أَ عَبَارِسِ إِلَى أُولِ ایریل ۱۹۸۹ سے او لدی موزعی مناعات البا بمصر

Mari 1777 (Sunt Sabari elferate) Sunt 17 18 San 2913 AKHBAR EL-YOM, A MARCH 1966

وسط اجراءات امن مشندة تتولاها وحدات مسلحة في العاصمة السودانية أعد مجلس رأس الدولة برنامجا للاصلاح تقوم بتنفيذه الوزارة الجنيدة التي سيتم الاتفاق على شكلها اليوم .. وسوف يعقد الصادق للهدى رئيس الوزراء مؤتمرا صحفيا غدا الاحد يحدد موقفه من الاستقالة او قبول برنامج الاصلاح

ونكر تقرير اذاعته وكالة رويتر من للُهدى سيعلن في مؤتمره الصحفي غدا الاحد اما تقيم استقلته او موافقته على الخرطوم أن البيلوماسين الإجائب اعربوا عن اعتقادهم بتزايد احتمالات وقوع انقلاب عسكرى بقيادة صغار الضباط إذا لم تحل الإرمة القاعة .. مرنامج الاصلاح الذي اعده مجلس رأس الدولة بالاتفاق مع رؤساء الاحزاب وتضيف المسكر انه ق حكة تقيم ومصيح مسترين ومحكومته فان مجلس رأس الدوثة سريفاً وقال دبلوماسي غربي أن عدم التوصل الله حاسريع للأزمة مبؤدي الى نفاد صبر رجال الجيش الذين بيدون حتى الان قدرا كبيراً من ضبط مندعو الجمعية التأسيسية الى اجتماع طارئ يوم الاثنين لاختيار رثيس الوزراء وحول جهود مجلس راس الدولة لمواجهة الازمة الراهنة صرح أدريص البثا

عضو مجلس راس الدولة ان الاقتراح وكائت مصادر سودانية مطلعة قد الذى قدمه للجلس وجد تجاوبا من مرحت بانه اصبح من اللقرر اعلان المهدى والقيادة العامة للقوات المسلحة تشكيل حكومة موسعة جنيدة تضم كل والتقابات والاحزاب الاحراب السياسية والتقعيات في موعد واضّاف لن الاقتراح يهدف الى ان يتقدم رئيس الوزراء باستقالته غدا الاحد وان اقصاه بعد غد الاثنين ويواصل مجلس راس الدولة السودائي اجتماعاته اليوم للاتفاق على شكل الحكومة الجديدة تشكل الحكومة الجديدة يوم الاثنين . وتشهد العاصمة السودانية الخرطوم ووضع برنامج زمنى لحل الازمة الراهنة . واعد مجلس رأس الدولة برنامجا لاصلاح

وينتظر أن تكون .. أما في الرياض أو

من تلحية احترى يلتقي الرئيس

محمد حسني مبارك ويلس عرفات رئيس منظمة التحريس الفلسطينية

قبل قيام الرئيس مبارك بريارة الولايات المتحدة الامريكية ، والتي

معوديت المستر المريب القدم من المنتظر ان تتم في البريل القدم . وقد تم الإتفاق بين البرئيس وعرفات على ضرورة التنسيق المسبق المستر الريارة حتى تؤدى الى عقد المؤتمر الدولى المسلام في منطقة الشرق المسلم ا

الاوسط.
وعلمت أن الرئيس السورى حافظ
الاسد وافق على اجتماع اللجنة
الخماسية التي نضم وزراء خارجية
مصر والارين وسوريا ومنظمة
التحرير الفسطينية ومن المقترح أن
يتم هذا اللقاء في تونس عقب الدعوة
التي سيوجهها عرفات لاجتماع هذه
اللجتة

أكد فؤاد سلطان وزير السيلحة

والطيران العدني أن سيادة مصر على

طابا قضية غير قسابلة للنقساش وان

بخول السائح الإسرائيلي لمصر مثسل

أي سائح اجنبي لا فسرق بينهما ق

أنَّ القانون العصرى يطبق في طلبا

وهو يشترط ان يكون ١٠٪ على الاقل

من العملة المصريبة لأن العلسكية

المشتركة مترفوضة بيسن مصر

الدنيا بخير

ــ. تلقى مصطفى أمين مبلغ سسنة ألاف

جنيه من معرض موبيليات البيت السعيد

تبرعا لليلة القبر يخمص تصله لمسرطى السرطان باسبوع الشنفاء والفيس مسن

- وتلقى مبلغ للفين من الدولارات مسن

فاعل خير بجدة تسرعا للبلثة القدر

... وتلقى مبلغ اربعة الأف جنبة من تحمد

محمود على تبرعاً لليلية القيدر يخصص

يخميص لباب ، است وجدك ، .

الجنبهات تعرضي الجذاء .

تصله لمجاهدي افقانستان .

لا امتيازات للسياح

الاسرائيليين في طابا

الإجراءات .

واسرائيل .

اجراءات امن مشددة تبدأ من العاشرة مز يتضمن ٧ نقاط وتتولى تثفيذه الورارة مساء كل يوم بوقوف وحدات مسلحة في مناطق متقرقة في المدينة على مداخل الجبيدة في المرحلة القلمة . ويقضى البرناسج بقحصه سي بيغقراطية وانتهاج سياسة نظاعية فحكة المنظراطية وانتهاج سياسة نظاعية فحكة ومخارج مجلس الوزراء ومجلس راس الدولة والكيارى للؤدية الى الخرطوم وتقوية القوات للسلحة وتحقيق السلام يحترى وام ترمان وعلى المواقع عُلِّدٌ لَلُؤْتُمْرِ النِستورِي وعَلَّجَ الإِرْمَةُ الاقتصادية وحل الضائقة للعيشية الاستراتيجية للتاكد من سلامة الامن . كما تم وضع نقاط امنية مسلحة ثانية على متآزل القيادات الهامة بالدولة ولها سلطة وانتهاج سياسة خارجية متوازنة والأعداد للانتخابات العامة وفق قانون جديد وصرحت مصادر عليمة بأن الصادق تفتيش ألسيارات المأرة وخاصة بعد اطلاق الرصاص على منازل بعض القيادات

الحرب الإهلية في السودان بوش يدعو الى انهاء

وذكر راديو صوت امريكا ان هذه الدعوة جامت خلال مناقشة اللجنة دعت حكومة الرئيس الامريكي بوش المكرمة السودانية ألى الترسل لاتفاق بوقف اطلاق النار وانهاء الحرب الاهلية الفرعية المفتصة بالشئون الافريقية في مجلس النواب الأمريكي لتقريد حول الحرب في جنوب السودان . ومنع حدوث مزيد من الماعة في جنوب السودان .

وافقت الدول العربية على عقد مؤتمر القمة العربية الاستثنائية . ومن المنتظر ان تدعو احدى الدول الامن العام الجامعة الدول العربية لاجراء مشاورات حول المكان المقترح ان تعقد فيه القمة الاستثنائية والوقت المناسب لها ..

شبيخ الأزهيير

يحذر المسلمين

وجه الشيخ جاد العق على جاد العق شيخ الازمر كلمة إلى الامة الاسلامية بمناسبة تكرى

الاسراء والمعراج ناشد

غيها. للسلسين بالوحدة .

الشعوب الإسلامية من خطر الملافات المنعبية

لإسبيدا أن الغروع التي

والقريعة وفنا الثنية جاد الحق علولا ودوساء واصراه الإما الإسلامية بهذه

التاسية الكريمة

Turkins ...

إكلمة شنخ الزهر

الإسراء والعراج

(1.00

کتب ـ حسن فکری :

تم ضبط شركة استثمارية كبرى تعمل

بالنطقة الحرة ببورسعيد تحاول تهريب معدات ضخمة دون نفع الرسوم الجمركية المبتحقة عليها

تَبِلَغَ قَيْمة المعدات ٢ مليون جنية

الأزهبر

ونسذر شيخ

لاتقل باصول

والشريعة

من الخلاف

الجزائر ترحب بزيارة الرئيس مبارك

الجزائر بالقاهرة أن الجزائر حكوما له تعرب عن الله في ال تلم مدد الزيارة في الرب وقت ممكن ، وقال ان هنك رغبة قوية في ان يتم تبادل للزيارات بين الزعيمين مبارك وبن

وقال السفير الجزائرى : إن بلاده تولُّ أهمية أصوى للزيارة التي سيقوم بها د . عصمت عبدالجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجي للجزائر غدا _ الاحد _ لما تمثله من انطلاقه جديدة لعهد جديد في ميادين التشاور والتعاون بين البلدين

مبارك يستقبل المثل الشخصي للرئيس الكوري استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك يانج سول رئيس اللجنة الدائمة لمجلس الشعب الاعلى لكوريا الشمالية والمثل الشخصى للرئيس الكورى كيم ايل

مؤتمر دولي بالقاهرة عن المناخ تحت رعاية سوزان مبارك واشنطون ـ هادية الشربيني :

يستعد معهد المناخ بالرلايات المتحدة لعقد مؤتمره الدولي بالقاهرة ف ديسمبر القادم تحت رعلية السيدة سوران مبارك التي ستصبح رئيس شرف المؤتمر . يستمر المؤتمر ٥ ايام ويبحث التغييات أن المناخ العالى ويشترك فيه علماء ويلحثون من مختلف دول العالم . يشترك في المؤتمر العالم المصرى د .

البيئة بالأمم المتحدة، ويكتورة عند صادق عضو المعهد التي ستشغل ائتى ستشغل المعهد

والوفد المرافق لسيعته حفل العشاء الدسم الله - المسلمة على العشاء الدسم الله - الم

ابراهيمنافع

وفى نهاية الجلسة أصدرت

مكرم محمد أحمد المرشح لمنصب النقيب في مناقشة مع أعضاء النقابة قبل بدء النصويت

والتوصيات ، من أهمها إعادة النظر في

قانون سلطة الصحافة وإنشاء

صندوق زمالة لأعضاء النقاية ، وحرية

الخامسة مساء، حيث بدأ فرز اصوات صناديق التصويت

وقد مثلت ، اخبار اليوم ، للطبع

وتشيير نتائج فيرز أصبوات! الصندوقين الأولين لعنصب النقيب الخ

تفوق مكرم محت أحمد على منساس

مكرم في الصندوق الأمل على ٨٧ صر

بينما حصل كامل زهيري على

على ٨٦ صوتا وحصل كامسل على

(تفاصیل اخری ص ۱۰)

الرسمى الذي يقيمه الرئيس الالملني تكريما له بقصر أوجو ستبورج

التآريخي . كما يتضمن برنامج الرئيس لقاء موسعا مع اعضاء الغرف الصناعية

والتجارية الذين يمثلون الشركات

الصناعية في المانيا ويجتمع مع اعضاء جمعية الصداقة المصرية

الالانية التي تضم عندا من نواب

وستجرى المحانثات بين الرئيس مبارك والمستشاركول قبلظهر الاربعاء

معقبها مؤتمر صحفي مشترك وجهت الدعوة لحضوره لمعثل الصحافة العالمية في بون ، يستانف الرئيس بعده جولته بزيارة براين الغربية

مومير الذي فاز في الانتخابات الاخية

التَّى جَرِتُ فَى الْمُدِّينَةِ كِمَا يُزُورِ المُتَّحَفُّ

الرسسي المثلري الدولية المرات المثلري المثلوث المرات الرسمية بزيارة ميونيخ قبل عودته الرسمية المرات المبعة ١٧ مارس .

المصرى في براين وسور الدينة ومد. الرايخستاج (البرلمان الإلماني

کامل زهیری بنسبة ۲ الی ۱ فقد

صوتا وفي الصندوق الثاني حم

صونا وباقى فرز ١٣ ص

مثول الجريدة للطبع .

إصدار الصحف دون قيود . " وقد بدأت عملية التصويت

الواحدة ظهرا وسط إقبال شديد

منصب النقيب أولا .

قبل انتهاء عملية ألفرز

كتب ـ حسىن عبدالقارر

وقد بدأت جموع الصحفيين في

الأحتشاد منذ مباح أمس حيث

اتيم سرادق ضخم ازدحم ومبنى النقابة عن اخرها وقد شهدت

قدموا خصيصا للإدلاء بأصواتهم

أعضاء الجمعية العمومية الذي اغلق

القانوني المقرر لعقد جلستها ووصل

العدد عند التسجيل إلى ١٤٢٧ صوتا

بزيادة عن العدد المطلوب وهو ١٢٨٠

وعثب ذلك عقدت الجمعية

العمومية جلستها برئاسة إبراهيم نأفع

النقابة عن

تمت أمس بنقابة الصحفيين انتخابات نقيب الصحفيين

والتجديد النصفي لاعضاء مجلس النقاية . تنافس حول

منصب النقيب مكرم محمد احمد وكامل زهيرى وابراهيم

حفني . كما تُنافس ٣٢ مرشحا للحصول على ٦ مقاعد ق

ىون ـ محمد فهمى تم اعداد برنامج الزيارة الرسمية التي يقوم بها الرئيس محمد حسنى مبارك لالمانيا في ١٢ مارس الحالي وتستغرق خمسة ايام

يعقد الرئيس مبارك سلسلة من الاجتماعات مع الرئيس الالماني ريتشارد فون فليتسكه والدكتورة ريتا يجتمع الرئيس بزعماء الاحتراب السياسية المثلة في البرنان كما يلتقي باعضاء اتحاد الغرف الصناعية وسعوت رئيسة البرلان الاتحادى والتجارية بعيينة دوسلدورف ومن المقرر أن يصل الرئيس مبارك والسنشسار ميلموت كول ووزير الخارجية هانز بيتريش جنشر ووزير الى مطل كولونيا قايما و العاصمة

التعاون الاقتصادي مغز كلاين ، كما الهولندية ، لأهآى ، مساء الاحد ١٢ مارس، ويتوجه مبالرة الى قص جِيْمَنْش أَلْقُرْ الرسمي للصَّيَاقة . وتجرى مراسم الاستقبال الرسمية تقسنيره لمصسر ومبسارك صباح الاتنين بقصر هامر شميت حيث اعرب المستشار الالماني عبلموت كول عن تقديره للسياسة المصرية يكون في استقبقه الرئيس الاللني فون فايتسكة، وبعد المحادثات بين الرئيسين والاثلني

من ّ الزّهور على النصب المدحري الصحابا النازية بمدينة بون ويوقع في واضاف كول ق مؤتمر صحف السياسة الآوربية تجاه الشرق الاوسط تأخذ في اعتبارها العنصم الكتاب الذهبي للمدينة قبل أن يستانف اجتماعاته بعدد من الوزراء الذي تشكله مصر .. وقال انه يتطلع الى الزيارة التى سيقوم بها الرئيس حسنى مبارك لاللنبا واضاف ان الرئيس مبارك صديق شخصى له، ويسعده دائما اللقاء به ألبرثان وزعماء الاحرآب واعضاء

سناتور امریکی یحذر : رياح التغيير تهب على الشرق الأوسط

صرح مستول امریکی بان ریاح التغيير تهب ف الشرق الأوسط . وأنه من الضروري ان تجدد الولايات المتحدة نظرتها الى النزاع القائم في الشرق الأوسط . وقال السيناتور روبرت دول الاقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ أن مناك احساساً في الكونجرس بوجوب البحث عن حل عادل ودائم الصراع في الشرق الأوسط وأشار روبرت دول الى أن العديد من أعضاء الكونجرس المنتمين لكلا الحزبين يريدون التوصل الى وسيلة لتحقيق السلام

۱۱ قطعة ذهبية أختفت من صان الحجر!

يجرى التحقيق في هيئةالإثار في اخَتَفَاءٌ بعض القَطع الاثرية . فقد كشفت لجنة جرد اثار مخازن البعثة الغرنسية بمنطقة صان الحجر بالشرقية عن وجود قطع الرية غير مسجلة باللخزن عبارة عن ١١ قطعة ذهبية وعدد من التماثيل والتماثم الختفت ليضبا بعض العملات الفضية وتم آلكشف عن تضارب بين

قال الوزير في بيان رسمي اس أنه بعد مراجعة توصيات مؤتمر خبراء الدول المصدرة للبترول وقراراتها التي تهدف الى استقرار السوق . والوصول بأسعار البرميل إلى ١٨ يولارا ، نقد تقرر والوصول بالمناز سرسي والمنطقة الثاني لهذا المخفوض صادرات مصر في خلال الربع الثاني لهذا المنطقة المناز من أبريل القادم وقال الوزير انه يأمل أن تلتزم بأقى الدول بهذا

تصلاح الأراضى في مصــــ علمت والأخبار، أن النبية تتجه الى منح تيسيرات جديدة لشركات الاستثمار التي تعمل في مجال استصلاح الاراضي واستزراعها . في مقعه هذه التيسيرات معاملة الشركات باسعار الطاقة العادية وتيس بالاسعار ألعالية يعقد مجلس أدأرة هيئة الاستثمار أجتماعا يوم الثلاثاء القليم برئاسة د . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد لبحث هذه النيسيرات تشجيعا للأستثمار ف هذا الجال ومعاملتها نفس معاملة شركات مواد البناء بالنسبة لأسعار الطاقة

تضامنا مع الدول المصدرة لليترول.

قرر الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول تخفيض انتاج

مصر من البترول بنسبة ٥٪ أي حوالي ٢٤ الف برميل يوميا . وذلك

وصرح د . محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة بأن الاجتماع سوف يتم خلاله كذلك الوافقة على عدة مشروعات صناعية وسيلحية جديدة ومشروعات أسكان . كما سيتم كذلك بحث النوسع في عدة مشروعات قائمة بالفعل بزيادة راسعالها عن طريق اعلاة استثمار

توقع ارتفاع آسسعار البترول اکد الدکتور سویروٹر سکرتے عام نظمة الدول المصدرة للبترول (الاويك) ان اسعار النفط ستشهد أرتفاعاً سريعاً وإن هذا الارتفاع سيكون ملموسا في أواخر العام الحالي يشرط أن تلتزم دول المنظمة بحصصها ويالسقف المحمد للانتاج .. وتوقع أن يصل سعر البرميد إلى ١٨ دولارا ، إذا التزمت كل دول الاويك بالحصة الخصصة لها .

عدد العملات المقيدة في السجل والمقيدة في محضر وحدة الترميم بشرق البلتا !

هاولت الشركة تهريب معدات ب ٢ طيون جنيه نتم ضبطها ساتصمراء !

ضبط ؛ ، هزازات ، قيمتها ٢ مليون البتت تحريات إدارة مكافحة القهرب من الضرائب فيام شركة استثمارية تعمل في مجال الخدمات البترولية بتهريب معدأت الى داخل البلاد يون دفع الجمارك . عرض الامر على اللواء حسن الالفي مدير الادارة فامر بتشكيل فريق بحث تمكن من

أمر فنحي سلامة رئيس مصلحة الجمارك بتشكيل لجان لتحديد قيمة الرسوم المستحقة والتحويضات التي تَبِلَغُ قُرَابِهِ ٣ مَلايِّينَ جَنْيَهِ .

جنيه كانت تخفيهاً في صحراء

بَنُكُ الرائِمَانُ الدِّولِيُ - مِصْمِع Credit Intérnational D'Egypte و برلىيىزھاندلزأوبندفرابكفوريتر بسنك تأسس عام ١٨٥٤ فرع مصرالجديرة ٥٢ شارع الشورة - مصرالجديدة 54.174 / JAN 1.05 والكس CIEA UN مالك فإكس ١٨٨١،٩٥٦

تاكيدًا للتُعدّ العالمية في الاقتصاد المصرى وص



واذاعة القرآن الكريم تحتفل بليلة الاسراء

احمد عن لبلة الاسراء والمعراج . البرنامج اعداد وتقديم عزت حرك

غـــناً .. المــــويس والــــزمالك عــلى الهــــواء مباشــ تنقل كاميرات القناة الاولى ٥٥، ٢ غد الأحد على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بيسن فريقي ، السويس والزمالة ، في استاد السويس في الدوري العام لكرة القدم

حير الـس برليا

التقطتين بالتحديد ؟

بقطاع الانتاج الدرامي :

. اذا أربت أن تقدم سراما جيدة ومتميرة

لَ الوقت الذي تنفتح فيه عـلَ العالم ويقفُ على بلبك الثمر الصناعي فلابـد لن تسمى

الى تحقيق النجاح وهذا لن يتساتى الا من خلال الاتضباط في عملية الانتاج وأهمشء

كمنتج ان تحشرم وتعلم ايضاً مدى فيمة

الوقت ، قلو لحترمنا الوقت وبدانا العمل ق

العاشرة صبلحا بالاستوديوهات وأستمر

العمل في كل ستوديو ١٢ ساعة يومي

سيعود حجم الانتاج الى تحقيق معدل

لايقال عن ٢٥ دنيقة تمسوير بدلامن ٨

أو ادفائق ، كما يحدث حالياً ف تصوير

اى عمل درامى جديد . وهذا سيبوفر من الميزانية المعدة الانتساج ، لا يقل عن ٤٠

قال رئيس قطاع الأنتاج الدرامي

. التَنْظَيمُ الَّجِيدِ آلذي تستطيع من خلالـه

مصاسبة المستول وهدا التنظيم الذي

أعددته وسييدا العمليه بعد العيد مباشرة

يعتمد على وجرود ثلاثة عناصر هي منتج

يسعى ال تقديم ارقى مستوى درامى على الشاشة الصفية مع المضرح ، حيث يتحمل الانتيان مهمة اختيار اصلح

المناصر الفنية آلتي تقف ورأء الكاميرا من

نبِينِ أَوْ مِن ٱلنجوم الذين يمثلون أمام هذه

ويضيف مصدوح الليثي اها المنصر الشاني فيجب إن يكون هنسك ادارة انتاج

حازمةً وحكسمة تلتزم بتنفيذ برنامج العملُ الموضوع في الوقت المحدد والمصافظة عـل

وثمالث هذه العناص على حد تعبير

دأخل الأستوديومن خلال تعيين مهندس

مستول عن النواحي الهندسية وهنذا المهندس هو الدير الفني للاستوديب الذي يشرف على تجهيزه فنيالتدار الكاميراب ف

العاشرة صباحا يوميا واذا لم يحدث هذا

تتم مصاسبت فيورا مثلمياً يحدث ف

وعيت السال ممتوح الليثي : • بهذا النظام تكون قد الغيث

وظيفة مدير الاستوديسو والمنتج اللغني الموجسودة حسليساداضل

ستوديوهنات الدرامافهل هذا

َيحكنَّ مُرَّايا ام يزيدُ الأمور تعقيدا داخل كل ستوديو ؟

. هدف من هذا التنظيم همو تخليص المنتج

ستوديوهات الدراما بالقطاع الخاص

....! رئيس قطاع الانتاج الدرامي هو الانضياط

قَلْتَ لَــه :وكيفيتحلق هــذا عمليــاداخــل الاستــوديــوهــات

او ٥٠ الفجنيه .

بمبئىمفسيرو ا

قسال مصدوح الليشي رئيس

الليلة السلعة ٢٠,٥ مساء على موجات اذاعة القرآن الكريم يتحدث د . محمد سيد

يشارك التليفزيون في مهرجان جائزة المستقبل الذي يقام في برلين ابتداء من « ٢٢ ، ابريل القادم وحتى « ٣٠ ، في نفس الشهر وذلك بفيلم ، الخاتم ، لنيلني وسمير صسبري واخسراج

المسئول عن قطاع الدراما في الاذاعة والتليف زيون

تقديم محمود سعيد

اخراج ناريمه المقنم حلقة

عن مضارب الارز وبورها

في توفير الامن الغذائي

تقديم منيرة كفاق اخراج

لغة انجليزية للثانوية

العامة اخراج محمد

اخراج فوزية عبدالحميد

الفترة الأخبارية الثانية

الإخبارية _منورة حية

واعداف ، قصة ثروت

أباظة وبطولة منيحة

يسرى وعمر الحريرى

من مجلس الشعب

٧,٠٨ المسلسل العربي ولؤلؤ

٧,١٢ أذان العشاء

_ النشرة

الطريق

اخسراج

_ النقم

ـ النشرة

د . محمد . حسن

٤,٢٠ برنامج ، دنيا العساحة ،

ناهد السكرى

هه, ٤ البرامج التعليمية تتضمن

٠,٢٠ طبيعة للثانوية العامة

٥٥,٥ اذان المغرب

تتضمين

١١,٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة , يونس , تلاوة الشيخ محمود على البنا ١١،١٪ عرض سريع لاهم الفقرات

١١,٢٣ الاطفال ، تسالي ، تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد الصحة . تقديم مشيرة

١٢٠٠٧ اذان الظهر الوردانى وبطولة نيلل وكرم مطاوع وحسن

ومعالم السلوك

الصياد

دون التصر برنامج ، نادى الكشافة والطيران ، تقييم يوسف عبدالقدوس اخراج رفعت ٣,٥٠ برتّاميّ ، الغن الشعبي ،

والبرامج ١١,١٣ من اقوال الصحف

١١,٤٥ برنامج . قف خطر على زايد اخراج منال سيد أحمد عن التبرع بالدم

١٢.٠٠ الفترة الإخبارية الأولى

تقديم د . عبدالله عبدالشكور اخرج فاروق

والقران الكريم ماتيسر من سورة و الزخرف الله المناوة الشيخ شعبان

اذآن العصر

٤,١٠ برنامج ،قبلي وبحرى ، العسيلى وسوران حسن

وباللابا مصره

منبعات الربط نهاد كمال ونجاة

افتتاح ألفترة المسائية

ومصطفی فهمی ومدحت صلح ومنی عبدالغنی صالح ومني ء مرد كارتون للاطفال برنامج ، على تقديم ملك ا A.Y. اخراج محمود شمندى ۸٬۵۸ برنامج ، حدیث الروح ، تقدیم د ، محمد حسن الحفناوی اخراج عبدالنعيم شمروخ عن الصحـوه الامسلاميـة المبحيحة ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة تتضعن الاخبساريسة الجوية

٩,٣٠ تحلِّيلٌ لمبارمات كرة القدم تعليق محمود معروف نشاهد غدا هه, ٩ سهرة عن الاحتفال بلبلة الاسراء والمعراج اعداد عليه الجعار اخراج

> اخراج شوقى جمعة عن الاحتفال بذكرى الاسراء

١١,٥٥ الحملة القومية للتبرع بالدم نتضمن اغنية

، بردیس ، قصة ابراهیم يوسف واخراج فايز برنامج ، النين المعاملة ،

امين حلقة عن القران ختسام القتسرة

عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الفترة السائية برنامج علم السيرك تنفيذ عواطف ابوجبل

١٢,٠٠ انباء وصحافة ١٣,٣٥ القران الكريم ما تيسر من سورة ، المؤمنون ، تلاوة الشيخ احمد نعيثع ١٢,٤٠ السلام الوطنى والختام

شكرى ابوعميره

عن التطرف يتحدث فيها

د . لحمد عكاتية

الغرنسية

رسائل النول العربية

أغنية ، اللهم اقبل دعايا ،

النشرة الاخبارية باللغة

تقديم د. عبدالرحيم عبدالله استلا الإمراض الجليبة والتناسلية

اخراج مرزوق ابراهيم عن تسلخات أصابع القدمين

واسبابه وطرق علاجه

لغة عربية للاعدانية اخبراج عين الحيسأة

تقديم د . محمد الطيب النجار اخراج احمد طه

عن ليلة الأسراء والعراج

تقديم منحت شلبي

اخراج مهدى القماطي

حلقة بين منتخبى مصر

۱۰,۱۵ برنامیج دانت

وطفك ، تقديم ملجدة

رشيد اخراج نادية

عبدالعال عن حياة الطفل

. فجر الإسلام ، لنجوى

ابراهیم ویحیی شاهین واخراج صلاح ابوسیف

سورة ، الصافات ، تلاوة

الشيخ محمود حساين

في الشهر الثامن

١٠,٤٠ السهرة مع الفيلم العربي

١,٠٠ القرآن الكريم ما تيسر من

١،١٠ السلام الوطنى والختام

٦,٢٥ حوار بلا حنود تقيم امال

٨.١٠ لسالي اخراج سعيمه

٩,١٠ القران الكريم والختام

عبدالغنى

هه.٦ حلقة احسنة

٧,٣٠ النشرة المحلية

المفريي اخراج امل

الويشي ٧,٤٠ مراجعة اقتصاد للنبلوم

الزراعي ٨,٠٠ النشرة الإخبارية بقلغة

٨,١٥ برنامج ولقاء الايمان

٨,٣٠ برنامج ، سباق السحاب ،

٩,٢٥ السلسل الاجنبي ، نوتس

والكويت

لاندنج ،

۱۰,۲۵ نافذة على العلم ۱۰,۳۲ نشاهد غدا

الإنجليزية

وملجدة عاصم ١٠٠٠ الافتتاح وبرنامج ، في نور القرآنِ الكريم ، تسلاوة الشيخ محمد محمود الطبيلاوى تفسير د عبدالمنعم النمر آخراج سميحه القناوي حلقة عن ٧,١٥ برنامج ، خنسة لصحتك ، الاسراء والمعراج ١,١٣ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج ١٠١٥ الاطفال ، نغمات صغيرة ، تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى -رحلة ٧, ٢٠ البرامج التعليمية تتضمن

العجائب تقنيم مرفت سلامه اخراج جیهان محیی کل اطفال العالم تقیم لیلی موسی اكروبات في السيرك ٢,٤٥ برناميج ، طريق البطولة ، تقديم محسن نوح احراج

عبدالتواب البحتري حلقة عن مصطفى كامل الحكم الدولى السابق برنامج ، لكل الناس ، تقيم فاطمة فؤاد إخراج محفوظ منير حلقة عن العام للجمعية المؤتمر

العامة لتنظيم الاسرة ٣.١٥ موجر الانباء ٣.٢٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من نادى الجريسرة الرياضي لنقل بطولة مصر الدولية للتنس تعليق محمد على سليمان مرنامج ، كشكول ، تقيم جيالان حمزه اخراج محمود حسن يستضيف

الصحفى محمد عثمان والكاتب علال حموده في حديث عن الخروج عن النص المسرحي ه, و برنامج ، علم نفسك ، تقديم فرج عبدالوهاب تُقَديم فرج عبدالوهاب حلقة عن طريقة عمل

الكولد كريم ومعجون تلميع الزجاج ٦,٠٠ تنويه عن السهرة ۲٬۰۲ برنامج ، ادم وحواء ، تقدیم سلمیه الاتربی اخراج سلوی عارف حلقه

. ,ه الافتتاح والقرآن الكريم

هن ، ملف للعرض اخراج محمد

السيد عاشور

٦,٠٠ فنون تقديم جمال ابوعلي

٦٠١٥ منزيكا اختراج استك

ه. و النشرة الاخبارية

٥,١٠ كارتون للاطفال

۵,۲۰ اب مصر

ه, و ريبورتاج

الميسراث ، .. في ستوديو (٥)

: Ji

يجسرى الأن بساستوديو . ٥ ، بالتليفزيون تصوير السهرة الجديدة ، الميراث ، قصة ثروت أباظة وسيناريو وحوار شفيق عبد اللطيف ويطولة مجدى وهبة وعزة لبيب وأحمد خميس ومحمد الشويحى وزكريا سليمان واخراج حسن تدور أحداثها حول صراع بين اثنين

مِن الفَتُوات في أحد الأحيساء الشمعبية أحدهما فقير معدم من الريف والأخسر يصبح من ألاثرياء بسبب السلب والنهب وسنك الدماء ويسرت أولادهما هددا الصراع بعد رحيلهما واكنهم يتفقوا على تصفية الخبالافات حتى يستطيعون العيش أن أمان ..







ليلى نظمى وأسلوب متميز

ليسجل على الشريط عمل أخر ليس له علاقة بالغناء والطرب والا لملاأ لاتذاع هـنه الاغنية في سهرات التليفزيون بدلا من الاغلني ايساها التي ليس لها لون أو طعم ..

احتفالا بليلة ألاسراء والمعرأج

وتتضمن سهرة لبلة الاسراء

التي تستمر على مدى ساعتين

لصابيث للدكتور محمد سيد

طنطاوى مغتى الجمهورية والشيخ

محمد رُکی ابراهیم ود ، اسماعیل

الدفتار ووزير شنون السلمين

بالصين ود . جمال الدين الفندي

ود . ابو الوفا التفتاراني ويتخلل

السهرة اغانى والصلاة والمعد

رئيسس قطساع الدرام

_ اذا وضعت ونفذت التنظيم المجسود على

الورق حاليا فلن تحدث مشاكل وأذا حدثت

المشاكل وهذا وارد ايضا هناك لاتحة فيها

طيء ، فلو جاء التقصير من المنتبع

الفنى أو المضرّج فلن تصرفَ حــوافــرْ أو تدفع لجور اضافية للعاملــين معهم واذا

جساء التقصير من النواحي الأدارية والهندسية سنتم المسامنية ايضيا فورا

فَلَسْت على أستعد أن لأى تَجَاوِزُ فَ ميزانياً

في التنظيم الجديد ؟

🔊 وملاا عن لائحة أجور المثلين

البرنامج الممتاز الذى أعده وقدمه

الفائة القديرة مسناء جعيسل واخرجه جعيل العقازي وعسرضته

شاشة التليفريون في سهرة الاحد

الماضي .. الشيء الوحيد السدى كاد ياقيد الشيء الوحيد السدى كاد ياقيد

برنامج سيدة آلاحساس جسلابيته هو الشكل التمثيل المبالغ السدى

استخدمته سناء جميل في تصبوير بعض المواقف الدرامية في حيساتها

فُقد الخطات في التعبير ونست ان

لايتوافر لها عنصرى التلقائية

لايتوافر لهما عنصرى التلقىلاية والتعبيريه ومن وجهة نـظرى أن القوى ماق هنذا السرنامج اخسر سؤالين طبرحهما مفيد فبوزى بصراحة على سناء جميل واجسابت هي بمنتهي الشجاعة والسوفوح وكان ذلك خير ختام للبرنامج الذي استعتاعا به علرغم من المبلغة في

بعض الفقرات الحالية الدي ذكرتها في سطوري السابقة

يقدرون جهده وعطائه حتى الأن

● أمين بسيوني رئيس الأداعة عندما يدعو القديرة سامية صدادق رئيسة التليفزيون السابقة ان تعود

توفيق رئيسة التليفزيون الاسبق .:

• أين اغنية ، قَارَنَة الفنجان ،

للراحل عبدالحليم حسافظ اخشى أن تكون هذه الاغنية الرائعة قد تسم

مسحها من مكتبة التليفزيون

المشاهد لايتعاطف مع أي قضه

انتاج ای عمل فنی .

الشواب والعضاب وأن أتسرند فأمصاقب

علم اللاكمة .

شاشة القناة الأولى تعتفر لك مساء اليوم عن تقديم برنَّامج ثادى السينما الذي كانَ عقرراً أنْ يعرض فيلم السائوط العنيف ، لخر اللام النجم العللي هماري جوجرت ، من انتاج ١٩٥١ ونلك للتعيم سهرة دينية

والمبيت القادم يعرض برنفج ندى السينما الظيم للؤجل اخراج مارك رويسون وشور احداثه داخل اوكأر

قنديل ودسلاسل النورء لهنيات

شعبان و ، حب الله ابقی ، لسوزان

عطيه ولحن عبدالعظيم محمد

ور سبحان من آسری لحمد تروت

لحن فؤاد حلمی و دعن مکة

للقيس ، لمعد العزبي لحن

عبدالمنعم البارودي وديادامع

العين ، لانقام لحن محمد على

سليمان و، خبيجة لم المؤمنين

هناك دراسة انتطويه ونظام الأجود

الفنان ومجهوده الذي يبتل فكل عمل حسب نوعية هذا العمل وعدد أيام

حسب سرعيده هذا العمل وصدد العمر التصوير النملية التي يتطلبها مورديديث يكون نكل عمل أجره الخاص . وتيل أن أجمع أوراقي أشرج ممدوح الليثي مظروفا عن درج مكتبه وقرأ سطوره اصامي وكانت المناور تدويجهات من الماري المنافرة المنافرة المجهات من المارة المنافرة المنافرة

صنوت الشريف وزير الاعلام يتيلم تطساح الانتساج اليوامى بسلنتاج أفسلام الكوتسين

بشرط أنّ تكون على مستوّى فني جيد أما أنّ هذه الأقلام من أهمية للطفل الذي سيكون

له نصيب وافرّ من خطة الأنتاج السرّامي المسموع والمرئي في المرحلة القائمة .

20

اجازة من التليفزيون

لاداء العمرة

اجازة من الخرجين فهمى عبدالحميد وأسماعيل عبدالحافظ ليطير ألى الاراض السعودية لإداء العمرة.

الف ليلة ، لخراج فهمى عبدالحميد
 ود ليلق الحلمية ، اخراج اسماعيل

عبدالحافظ

حسن يوسف يشارك ف بطولة

سة للفنانين الهدف منها احتسرام قيمة

دلياسمين الخيام

العربية الإسلامية :

رافت . بجانب تمثيلية عن الإسراء

والمعراج بطولة حمدى الورير

واخليث بينية بمنوت الاداعي

جلال معوض وتسوق هذه السهرة

الى مجموعة كبيرة من الدول

واخراج شكرى ابو عميرة واعداد

الاسبوع القادم

حليث الذكريات

برنامج ، حديث الذكريات ، الذي تقدمه الإذاعية أمينة صبرى على موجات صوت العرب بن تستمع اليه اليوم عند منتصف الليل كالعتاد

حيث تقدم سهرة عن الحتفال بليلة

حديث النكريات الاسبوع القادم

تلتقي مع د . مصطفى الشكعة عميد

كلية أداب عين شمس السابق الذي

يروى مشوار حيلته واهم مؤلفته وبوره في تأسيس اكثر من جامعة عربية خارج مصر

باقة حب لعيد المعا

الاذاعية امل العناني تخصص

الأسراء وألمعراج .

السهرة تقبيم حلمي

وسيناريو الشاعرة علية الحمار

لحن ابراهيم

احترام عنصر الوقت اهمشيء في الانتاج وهو اغلى وائمن هدك في ميزانية العمل ، ولو احترم الجميع قيمة الوقت عند التصوير لوفرنا الاف الجنيهات .. يجب ان تدار الكسميرا في جميع استوديوهات التليفزيون في العاشرة صبلحاحتي يتم تنفيذ خطط الانتاج في موعدها واذا لم يحدث هذا لابد أن يكون هناك خُلَّا في احد العناصر الشلالة التي ترتكز عليها عملية الانتساج وهي الاستوديبو او الدارة الأنتاج او المنتج الفني والمخرج هكذا بدامم دوح الليثي حديث عن اقعاره لاسلوب لدارة قطاع الانتاج

الدرامي الجديدُ الذي يتولى رثاسته منذ فيلم و الذي يضم السدرامــا الإذاعيــة و انتاج القيديو لإفلام التليفزيون ظت لـه ق البدايـة ركزت عـل تقطتين هما .. اهميـة الـوقت ق صلاحية فكلما هومتصل بالانتاج مع أقل تخصصات ادارية حتى اضمن جود عنصر الانتساج واصرارك على ان الأنتاج ولا استهلك جهده في أمور تتعلق تدار الكامرا في الاستودد وهات الساعة ١٠ صبلحا ظملاا هاتين بالنواحي الادارية أو الهندسية التي لها متخصم ون يجب اشراكهم ف تحمل

قلتله: ومالامح التخطيط الجديد
 الذي تضعه حمايما لنوعية الانتاج الدرامي المسموع والمرثي

اعددت مسحا شاملا للانتاج الأدبي علليا ومحليامع دراسة شاملة لأحتياجات السوق من هذه النوعية خاصة السوق العربى والمطلوب ايضا عالميا من الدراما خاصةً لَ المهرجانات الدولية التي بدانا نحقق فيها تواجدا ونفور فيهابجوائر دولية ، ثم وجدت أن السوق العللي يحتاج الى وجود الفيلم القصير وتمثيلية الى نصف ساعة رهى أشياء يحتلجها أيضا الشاهد المصرى بشرط أن تتوافر لها عنامم المتعن والفن والفكر التي تثرى الشاشة الصغيرة بجانب أن هذه الأعمال ستمكنك من أعطاء فرص عمل للمخرجين الجدد تحت أشراف المنتج الفنى الكبير الذي هو اصلامخرج له اسمه وتيمت ورصيده ولدينا من هؤلاء

ويبواصل ممدوح الليثي حديث

روسالنسبة لسلانتاع السدرامي المسموع بالأذاعة ساحرص أولاعلى الاستعانة بالاساتذة المتخصصين في هذا المبال لنتعرف على افكارهم فهؤلاء اصحاء فضل على الشَّاشة الصُّغيَّة ، حيث قامت الدراما التليفزيونية عندبداية الأرسسال ف الدران المتعارفية عديدية المراسان السنينات من خلال اعمالهم التي كانت قبل دخول التليفزيون تشد اهتمام الناس وهذا التنظيم يتيح الملك الفرصة للتنسيق بين ما ينتج اذاعيا وتليفزيونيا من مختلف ما ينتج اذاعيا وتليفزيونيا من مختلف انواع الدراما فمثلالو وجد مسلسل

كفيلم مثلا ت يلتقط خسلالهسا معدوح الليثي انفاسه ثم يعود فيقول : سينبنى متسلان الاداعة أن يكس لكل شيكة طابعها من الدراما المتميزة بدلامن

عملية التشاب الموجودة حالياً بين كل الشيكات الإذاعية في مجال التعثيلية والمسلمسل فمثلا لابدان يكون مسلسل أذاعة صوت العرب غير الشرق الأوسط وهكذا حتى يكون هناك تميزا في الانتاج . قلت آسرئيس قطاع الانتاج

الدرامي آلسموع والمرثي لو صلافتك مشاكل في عملية الإنتاج كالتي نشساهدها الأن من إعطال أو اخطاء في مراحل اعداد وتقليم العمل السدرامي فعلاا ستفعل لمواجهة هذه المشكل ؟ الغنى من أعباء الادارة بمعنى أن اعطيت العلامة

لا اصدق أن مسوت الفضان القدير محسن سرحان يظل طبوال هذه السنوات بعيدا عن ميكرفون الاذاعة ولايستفاد بخبرته وادأئسه رداعه وريسمعد بحيومه والااضه المتميز في المسلسلات الدرامية عل كافة الشيكات التي تقدم السواماً مختلفة من الإعمال الجمادة .. ان محلته من المحلق المتحدد الن محسن سرحان ياسادة لايزال قادرا على العسطاء واسسالوا مخسرجي المسلسلات التليفيزيونية السنين

الى بيتها القديم بالاذاعة لتقدم برنامجها الرائع ، فنجان شساى ، فان هذا يعنى ان الاذاعة كاست وستظل مدرسة للقيم والتقاليد التي وسطعل الربطة المستقد منها اجهدرة اعلامية اخرى تسدل السيتار على ابتائها عندما بحلون الى المعاش بألرغم من قسترتهم على مسواصلة العطاء واذكر من هسؤلاء تمساضر

ليعيش وأقعا جديدا للمجتمع المصرى خلال الستينات .. ويقول سيد عبدالكريم أنِّ الجيـل الجديد الذي يخرج من بيته مكون من ابنت و قدر و وو ناجي و ابن شيقه « طه ، الذي استشهد وتزوجت من بعده زوجته بأخر ، زهرة ، أبنة ، سليمان غلنم ، وايضًا فاتن ابنة ، زكريا ، زوج ، محدية ، الراقصة مساعدة المعلمة العربجي ، في حلقات ، حارة الشرفا ، من أخراج أحمد خضر ويشترك معيه ق بطولة هذا العمل مجموعة من النجوم من

ويضيف سيد عبدالكريم أن الميسل

الجديد في الحلقات يمثل في هذه المرحلة ما اصطلح على تسميته في الستينات بتحالف قوى الشعب العاملة

لَيل تظمى لن تظل واقلة امام المبكرون وهي تغني كما كان يحدث من قبل والما

محدى عبدالعزيز ليملى نظمس تفنس للشيباب وهي تعيزن على الجيتسار

المطربة ليل نظمى تظهر في حفلاتها القلامة بشكل جديد حيث تقدم مجمسوعة مسن اغانيها الشبعية الجديدة التي صورتها للتليفزيون خلال الإبام الماضية وأخرجها يحيي

لبيل نطفى لن نظل والبه المام الميكرفون والتي العلى كنا كان يجدك من طبق والمساسنقدم اغانيها الجديدة وهي تعزف على التي الجيتار والدرامر باعتبارها خريجة المعهد العالى للموسيقي العربية .. قسم الات تخصص بيانو .. وكانت ليل نظمي قد قدمت للاناعة ايضا مجموعة من اغانيها الجديدة التي تجمع فيها بين اللون العاطفي والشبلي وشارك في اعداد هذه الالحان ابراهيم فهمسي وطبه العجيل ومحمد الاسواني والثوريع العوسيقي لعماد الشاروني وطارق مدكور اما الكامات فهي لعبدالوهاب محمد وعادل عمر ومحمد ياسين وحمدي عبداللطيف .

في الجزء الثاني من حلقات المسلسل التليغزيوني ، ليالي الحلميــة ، يمثــل الفنان سيد عبدالكريم مرحلة جديدة من شخصية المعلم زينهم السملحي حيث يتولى مع زُوجته سماسم سهير ألمرشدي تربية جيل جديد بخرج من ، الحلمية

س سيد عبدالكسريم في

بن حلقيات ، لي

المسلسل تأليف اسامة انور عسكاشة وأخراج اسماعيل عبدالحافظ .. وبعيدا عن وليالى الحلمية ، يقول سيد عبدالكريم عن اخباره الجديدة انه يمثل حالها دور لخسر متعيسز ، درويش

معيدون ..

ه الأبناء ۽ مع خالد رکي واتور اسماعيل يعزيزة راشد وميمي جمسال واخسراج حس دائظ ريعد العيد يمثل سميد عبدالكريم بطولة حلقات مسلسل جديد د تعمساح بعود البحيرة ، قصة اقبال بــركة وســيناريو

بينهم عفاف شعيب وحمدى وعبدالله

غيث ويرلنتي عيدالمعيد وسعد اردش وصفاه السبع ونجاح الموجى ومحمسود

وداخل العلب يوجد لسيد عبدالكريم

سلسل آخر يتلظر العارض باسم

واخراج سيد سعيد .. والسينما يستعد سيد عبد الكريم البطولة قيلم وأخطة بعيدة العذى و الضواج د ، هشمام ابوالنصر ..

أحمد تبيل في الف ليلة

ليتفرغ لالف ليلسة ا استانف فنان البانتزميم أحمد نبي صوير دوره و نور الدين و في حلقهات ا ألف ثيلة وليلة و مع المخسرج فهمسم عبد الحميد بعد عودته من روما حيث مثل مصر في عروض البانتوميم التسي

أحقد نبيل يتضرغ تعساما لاداء يور و نور الدين ۽ أن حلقات و ألف ليلــة ، سِتْ يغير ملامح وجهه تعاما حم تعليمات المخرج ليمثل دور رجل كهل لمَ من العمر ٢٥٠ عاماً وهو الشــقيق الإكبر للأميرة ، ست الملاح مسباح ، التسي تعشل دورها الفسانة ، ليل

علوي . . . وعلقات و ألف ليلة ، كتبها للاذاعة طاهر أبو قاشا ف الخمسينات ويعيد تقديمها فهمى عبد الحميد للتليف زيون بشكل جسيد خسلال شهر رمضان

التراث الشعبي في البرنامج الثاني ليهبواة التبرآث الش سنات الإسطورية يق الثاني الليلة الساعة ١٠ حللة عن احدى شخصيات

التراث الشعبي ، عرج بن عنق ويتحدث عنه صاوت كمال ، البرنامج تقيم ايناس الضريني . الانتهاء من أعداد برامج رمضان بالاذاعة أنتبت الشبكات الأذاعية من اعداد خُرِيطَةً شَهْنِ رَمُضَانَ القَسَالُم . ۖ اميسن سيوني رئيس الإذاعية يعقيد جثماعات منصلة خلال هذا الاسبوع لنُتَاقِثُيَّةً تَفَاصِيلَ كَلِّ ٱلْبِسِرَامِجِ النِّسِيَ أُعِينَهَا الشَّيِكَاتُ الإِدَّاعِيــةً للشَّــهِر

.

.

الكريم حتى تتعيز كل شسبكة بسطابع التي تذاع بالبرنامج العام وصبوت العرب والشرق الاوسط خلال شبير رمضان يتم تصديدها خبلال هبذا

حلقة من بربعجها و بعد من خلال موجلات الذاعة القاهرة الكبرى للمعلمين بمناسبة الاحتفال بعيد للعلم السابع عشر الذي تحتفل به مصر اليوم البرنامج من اعداد مضطفى

البناء العظيم احتفالا بذكري أبسن الاثنين القادم البرنامج الثاني يحتفل بذكرى رحيل الكاتب العالي

منرنك أبسن حيث تذاع مسرحيا البناء العظيم، الساعة ٨,١٥ المسرحية ترجعها الشاعر الراحل صلاح عبدالصبور وقام ببطونتها كرم مطلوع وعصمت محمود وراجيه محسن ولمل سالم واخراج صلاح

عر النين سهزات الأسيوع في التليفـزيون • يوم الأحد : السهرة عل القناة

الأولى مع الفيلم العربي ، محساكمة على يابا ، قصة أحمد رجب ويطولة يحيسي الفخراتي واسعاد يونس ، أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الأجنسي ه سكارا موش ب ... • يوم الإلنين : تسهر على القنساة الأولى مع حقل متوعات بمتاسبة العيد القومي لمحافظة الغريقة . الخراج أمال عزت ... وسهرتك على القناة الثانية مسع برنامج ، فن الباليه ، .. • يوم الثلاثاء : تشاهد ف سمرة

القناة آلأولى الغيلم العسربي وجنساب

السفير ۽ لسعاد حسني وفريد شبوقي

وفيواد المهندس واخبراج نيازي مصطفى .. وتقفي السهرة على القناة الثانية مع حلقة أجنبية من ، مسترى **بوق ۽** .. ● يوم الأربعاء . برنامج ، اخترنا لك ، تشاهده في سبهرة الفنساة الأولى اعداد محمد عبد المنعم غالي واخسراح وفيق هبيب .. برنامج د سينما نعيم .. سينما لا ، تسهر معه على القناة الثانية تقديم خديجة خطاب وأخسراج هساس



 يوم الخميس : تثمر السهرة على اللُّنْسَاءُ الأولُى مع مسرحيد الاستاذين ممسل ، ليونس شلبي وتسهر على القناة الثانية ممع بسرناه ه أوسكار ، يعرض فيلم ، اقتلوني لــو إستطعتم ، بطولة ألان ألدا .: ♦ يوم الجمعة موعدك في سهرة القناة الأولى مع الغيام المسريي ، حسب يكبرياء ، لنجلاء فتحرأ وحسير فهسم ومحمود باسين .. وتسمهر عنى القنماة المنافقة من القنماة المنافقة من الفيلسم الأجنبين ، بلت المناعب ،

نبهت المجلس القومية المتخصصية منذ سنوات ال وجود خلل في عملية إعداد اللوي أليشرية المطاوبة لامداد مؤمسات الإنتاج والخدمات بالكوادر العاملة بجنيع مستوياتها مرح الدكاور محند عبداللغر حاتم

📆 `المشرف العام على المجسطس القبومية المتخصصة بأن المجلس القومي التعايم الفنى والتنريب العهنى ل مصر يسواجه كليراً من المشكلات والمعوقات أهمها عدم توأفر البيانات الكافية عن الاحتياجات الصالية أو المستقبلية سن المسالة والكوائر الفنية بمستوياتها وتخصصاته المختلفة بمألا يسمح بالتخطيط الصليم .. وتعدد الجهات القائمة على التعليم الفنى والتنزيب المهنسي وعسم

وجود تنميق فعال أو تكامل فيما بينها

هذا بالإضافة الى ان مستوى التعليب

والتدريب لا يواكب العصر ولا يرتفع ال مستواه العنفسود .. وكذلك ضعف

الميزانيات الاجمالية المخمصة للتعلم

ولهذا كله فأن التعليم الفنيي في مصر

يعانى من مظاهر مسرضية اهمها انه

لَا يِلتَّحَقَّ بِهِ إلا الطلابُ اصْحَابِ المجاميع

الأقل والقُرُوف الاقتصادية الأنتي .. وأنَّ

معظم خريجيه يضطرون للانتظار سنوات

للحصول على فرصة عمل رسسمية .. وان

لا يحتاج اليها صوق العمل يقسلبله تقص

كبير في بعض التخصصات الإخرى .. بل امبح التعليم الغنى في مصر يعاني حاليا

مـنْ خَلَل وأَفْسح ۖ فَي تَسركينَهُ السَّدَاخَلَى التَّحْمَـمى حيث تثناقص اعداد الدارسين

ما زال يجرى ﴿ معظم أحواله بعيدا عــرُ

امكان تأهيل خريج أسادر على أداء مهساه

الانتاج بالمستوى المفترض فيه وبالمهارة

واعداد المدارس ف بعض التخصص

مع الحاجات الحقيقيّة للمجتمع . هذا بالإضافة ألى أن التعليــم

مراكز الانتاج مما يظفده مص

هناك فائضا كبيرا ق بعض تخصص

الفني والتدريب ..

المشكلة تبدأ من المريجين الحاصلين على الدباومات الفنية

مختلف نوعبانها ، ثانوى صناعى ... تجارى ... زراعى ، وتؤكد

وراوة التعليم دائما انها تعمل جاهدة على أن يتم توريع ١٠٠٪ من

الماصلين على شهادة الاعدادية الى هذا النوع من التعليم نظرا

لحلجة المعتمع الشعيدة إلى هؤلاء الخريجين ..!! وان تُعتصر

نسبة المقبولين بالثانوى العام على ٣٠٪ فقد حيث ان هذا النوع من التعليم يؤمل فقد لدخول الجلمعات والمعاهد العليا

ولم يعد المجتمع في حلجة شعيدة ألى خريجيها .. الا أن السواقع

الواقفين ﴿ عَلَيْهِ رَ عَيْمَالُهُ الَّانِ مِنْ الحَاصِلَينَ عَلَى النَّانُونِيَّ الْغَنْيَةِ

يتوعياتها الثاثث .. ويبدا هذا الطابور من المعالين الحاصلين على الثانوية الفنية منذ عام ١٩٨٧ وحتى الآن . وينك يتفسح

أنَّ المجتمع لم يتعكن من أستيعاب هذه الأعداد مُسْن خَسريجٍ

التُعليم اللَّتَى بُعَكُس مَا تَنكرى بِهِ قُورُارة وتَستِهدِهِه فَي خُطِئُهَا

من هذا تشات علامة استفهام كبيرة .. قلاا كان المجتمع في

علجة فعلا للخريجين من التعليم الفَّنَّى والذي دفع السورَّارةَ الْي

توجيه ٧٠٪ من الحاصلين على الشهادة الإعدادية اليه .. الأملاا نشأ هذا الطابور الطويل من الماطلين ٩.

هل مثاله عَجَزَ حقيقي في عدّه التخصيصيات كسا تسؤك كل الطارير لم أن هناك فاقضا .. وهل هذه النسوعيات التبي بتسم

تغريجها كل عام تتناسب واحتيلجات المجتمع من التخصصات

الفنية المهنية أ أم انهم خريجون حصلواً على دراسات نستارية فقط ولا يستطيع أحد منهم أن يابست مسسمرًا في قسطعة مين

لا يرتبط بالإحتباهات

ق البداية تصيح الصورة أكلر وضوحا عندما يسؤكد وزيسر

اللوى الحاملة أن هذاك مسات اظاهرة البيطلة ﴿ مَصَى .. أَلَّوْلُ

هي النبو السكائن الرهيب وهو اسلس المشكلة .. والثلثية

التَّمَلِيمِ لَا يَرِتَبِطُ بِلَحَلْيَاجِأَتُ صَوْقَ الْمَعَلِ .. وَعَلَ سَيِلَ المَّذَ

قان لبينا سنويا ١٠٠ ألف خريج حاصل على ديلسوم التجسارة

معظمهم ، شعبة عاملًا ، وليمن هناك هلجة النهم في سوق العمل

منظمالشركة رحلات العمرة لجميع المبتوط تسع الاقامة في

فنادق ممتازة بمكة المكرنة والمدينة المنورة وقريبة

من الحريبين مع التنقلات مالسيارات المكنفه الهواء ...

م شارع بيوسف الجندى راب اللوق/ القاهرة

TOTE -- 0 - YOTHIGE . -

السنتمار والتنوية و التنوية و السنتمار و ال

M/1-147/40/ TEA994 Trailing

الصالح أحدالع ملاء

عن سع بالمزاد العساني

جلسة البيع لاماين ١٩٨٩ لساعة ١٢ فلرًا

أ سيارة قلاب تام ١٧٠ عصان موديل ١٩٨١

ع سيارة نقل شاسية قام ١٧٠ عصان موديل ١٩٨١

١ سارة قلاب اسكانيا ١١٢ موديل ١٩٨١

ع سیارة مان نصف نقل شاسیه لمویل مودیل ۱۹۸۳

إلىيع والمعامية ، شرنة الصين ٧٤١ تباع الأهزم - لميزة

معملاً عنيه قامين دخول المزاد ۱۲٪م عملهٔ

وعصاريف إدارة وربوم «اميرية» وضرائب

ادفع واستلم فورًا

معطيش سيليولميش بعيليوليش محليوليش

غيام مشوق بوزارة لتوين والغاية المغلة والمالج

٢٤٩٢٨٨ /٧٥٦٧٠ ت ٢٠٩٢٨٨ ٧٤٩٢٨٨

(ادارًا الركابة) وعليون تصانون

الحادالخيراء المتمنين

بجوار فندقب اوربا

المالمالها كالمستعداد والميد:

عَنْيَكُ عَنْ مَقَارِقَاتَ فَي غَلِيَّةَ الْغَرَائِةَ ,, غَضْدَ اتَّصْبَحُ أَنْ مِعْ

صدق أو لا تصدق: ١٠/ من طابور العلمتين عن عمل في عصر اصحاب مؤهلات عليا وعنوسطة ؛ هيده الحقيقية

اكدتها الابحاث والسراسات

التي اعدتها وزارة القوى العاملة والمجائس القبومية

ووصل طولسه لمئات الآلاف المتخصصة .. ولجان الحزب



كل السندراسات على أن غياب التنسيق بين سياسة التعليم واحتياجات المجتمع الفعلية وراء هذا القائض الضمم من المسريجين السنين لا يحتسلجهم سوق العمل .. ويقتال فأن استمرار هذا معناه زيادة طاور البطالة كل علم ي ما هي حقيقة هذا الوضع ؟ وملذا يقول كل اطراف النقضية ؟!.

أو مهنية للاضطلاع بوظائف يطليها سوق العمل فلا أعرف سبب الإصرار على تخريج كل هذه الأعداد في هذه الشسعبة وعسم ولكد وزير القوى العاملة ان سوق العمل يس حوالي ١٥٠ ألف خريج من التعليم المتوسط ولكن فرص العمل

يطَلَب بِتَجْفِيضَ أعدك للمقبولين بِالجِلْمِعات لمدة ٥ ســ حتى بلم التنسيق ومعراة متطلبات خطة التنمية .

تخصصات مطلوبة

ولكن .. مِادًا يقول النسئولون عن حقيقة هذه المثنقضات ٩ يؤكد المحمدم هامد جاد مدير عام الأدارة العسامة للتعليب العنَّنَاعَىٰ بَوْرَارَةُ التَّرِيعَةُ والتَّعَلَيْمِ لَنْ خُطَةٌ التَّنْعِيــة بِــالنَّهُ

أى أن المسالة مجسرد قبـول أعـداد المالم المالم المراجع المالم ا نسب معينة لايجهاد امهاكن حسه المجاميع .. هناك بعض التخصصات مثلً التركيبات الميسكانيكية والتفسفيل على الملكينات وهي من التخصيصات التسي يجب أن تحدد أعداد المقبولين بها طبقا لاحتيلجات سوق العمسل ولا تتسرك على هوى المحليات .. بل يجب على المحليات

نجول مبنى مدرسة ابتدائية أو اعدادية او تجارية لا توجد بها مقومات المسترسة

عدارس صناعية .. قليس من المعقول ان

مَدُرَسَةَ عَيْثَ غُمْرِ المعماريَّةُ مع مَا قَلَاهُ كثرة عدد الخزيجين هو المقياس لتلبيسا

الهاثل أو مسايرتها لمثيلاتها ﴿ مصـا

واذا انتظنسا الى العنصر البشري ويتمثل في معلم التدريبات المهنية أسأنه ليس على المستوى المطاوب .. حيث يقوم بمهمة التدريبات العملية خسريجو المدارس الثمانوية المستاعية نسطام ٢ سنوات والذى يترك سنوات طويلة قبسل ان يتم تعيينه عن طريق اللوى العساملة الأمر الذي يذهب بسالتر الضئيسل مسن المهارات والتسدريبات اليسدوية التسي اكتسبها اثناء فترة تعليمه بسبب زيسادة كثافة القصول وتخلف التجهيزات .. وان كانت الوزارة قد تداركت هددا الموضع هذا كله بالإضافة الى نوعية السطالب الذي يقبل في هذا النوع من التعليم مسن المحلف المجامع الضعيفة وعدم أبسول الطلاب في سن مبكرة تسمح لهم بسالتاكم

مجرد توزيع

خاصة وهي استيعاب طلاب المدارس بعيث يجد كل طالب مكانا له ..

بكون ذلك عن طريق هيئات ومسؤمسات

محمد امسائي ب رفعيت فساض

في حين ان وزارة العدل طلبت • الاف-من شعبة القانون لم نجد سوى اللين قلط ..! كما انتا نحتـاج لتخصص شـعبة ، فـن البيع ، مثلا لا سيما واننا نفاض الى البائع الجيد .. ونحتاج ايضا اشعيية التلكس أو الاخترال . ومع أن الشعبة العامة هذه لا تخرج مدريين على أعمال معينة

توجيههم الى الشعب التي نحتاج البها !!. غير متلحة املمهم لغدم احتياج المجتمع لتخصص

لمدارس التُعلَيْمِ الفتي بِجِبِ ان تُسرِيط بسلمسالياتُ دويةَ الدومياتِ المعلام الماسياتِ الماسياتِ المعلام الماسياتِ ال والاختصاصات يجب أن تقوم به وزارة القوى العاطة بالتنسيق مع وزارة التخطيط و احطار وزارة التربية والتعليم بما تختساره من كل نوعية .. بحيث تاتي احتياجات كل مساعة أكل محافظة على حدة .. وحتى يمكن تحديد اعداد الخريجين المطلوبين اسد الإحكياجات اخطاط التنمية ولا تحدث بطاقة مقتصة لضريجي

الا تقوم بفتـع مـدارس أو تخصص جديدة أيل تجهيزها بقمعدات والاجهزة واعداد هيثة التدريس العلمية والعمليا مع مراعاة وجود أماكن لبناء السورش عند انشاء ألمدارس او تحويل مدارس الي

الا يعطينا .. فنما

ويتفق وجيه هسانين هلال معير حامد جلاً ويغنيف أن التعليّـم الغنـى والتعليم الصناعي بالذات يعــاني مــن نوعية الخريج وعدم اكتسبأبه المهارة الفنية المطلوبة لمختلف مواقع الانتاج .. في وقت اصبحت قيه العهارة الفنية وليس

حلجات المجتمع من الأيدى المدرية كما أن التعقيدات الرويتينة ف تـوفير الاجهزة يقف حاثلا دون توافر المعدات مِالْمَدَّارُسُ وعدم الحصولُ عَلَيَّ تَجهِيــزَاتَ متطورة تتمشي مع التقــدم التــكنولوجي القطاعين العام والخاص .. هذا بالاضافة الى قلة الإعتمادات وعدم توافر الخسامات اللازمة لتبريب السطلاب على المهارات

مع الدراسات العظمة .. وكان من تثبجة ثلك تكس الخريجين غير المدريون تعريبا كافيا علميا وعمليسا على أبواب وزارة القوى العاملة ،

وتقول الفهنرسة نعيمة ركى مدير عام إيرارة العامة للتعليم السرراعي بسوزارة التربية والتعليم .. نحن نعطي في التعليم الزراعي القاعدة الإسماسية في الفسعة الزراعية العامة حيث محرس الحقات ممالات تعطيه المهارات الاساسية التي تَزَمُّلُهُ لَلْعَمَلُ فِي أَي مَجِأَلُ مِنْهَا مِعَ شَيْءٌ مِنْ التدريب .. هذا بخلاف أن هناك مبدارس ية نظام ه سنوات تسرس

التصينع الغذائى والعيكتة للزراعية الآن القاعدة موجودة .. والمهم كيف نربط حلجة الدولة القطيئة من معذه العملة وبخطة النمية .. وهذا بور وزارة الزراعة مع التربية والتعليم .. لأنَّ التربية والتطيم وهدها لها نظرة تربوية

ولما كالت سياسة الدولة توجيه ٧٠٪ مَنَ الحاصلين على الإعدائية لُلْتعليـم اللتى منهم ١٣٪ للتعليم الـرّراعي فهنــا يتور التساؤل .. كيف توجه هذه النسبة التوجيه الأمثل ٢.

لا شك ان هذا هو دور وزارة الزراعة في تحديد احتياجاتها من العبالة الغنية الزراعية مع تحديد الإعداد المطلوبة (. هذا المجلل لا مسيما أن المشروعـات الخاصة بالنسبة للطالب الزراعي مـكلفة ولا طائل من وراثها كامتلاك قـطمة لرش مَثَلاً .. فهذا في حد ذلته لا يكلي ولابد ان

تُتَظَّمُهُ وتَوفَرُ لِهُ الْأَمْكَانَدَاتِ . أنْ الْمَمَالُةُ الآنَ لا تَعْـدُو أَنْ تَــكُونَ مجره توزيع نمب للطبة الحاصلين على الاعدادية في ميسالات التعليس الفسي وتتصميلات .. ولابد الى جسانب ثلك ان

عدم ظهور هذه المشكلة . ويضيف د . نسور أن تضاولنا لهده

المشكلة حب الا يقتصر اللوم فيها عل المعليَّة فتعليميَّة وحدها .. أو على لدانة سوق النمل الذي لا يستوعب الاعتداد الهائلة بن خريجي الجامعات والمعنادد العليا . فسلطاهرة معقدة ومتصابحة وهناك المقائق لأبد أن نتفق عليها • الحقبلة الأولى : أن الدولة منذ مسطاء السبعينات على وجه التحديد بدات تتخر عن دورب البراث و عمليـة التنميـ

المُخطَّطَّةُ وتـركَّتُ ذَلَكُ وحُتَى مـطَّلُمُ الثمـانينات للمبـادرات العقـــوائية للافراد .. ولم مكن هذا موعا من النشساط الاقتصادي للذي يتطلب عسالة ساهرة مدرية .. قد كان مصالم هذا النشساط طغيلما منلهه لتحقيق اقمى ريسح ممكن بِأَكُلُ تَكُلُقا .. ولهذا لم يؤد هذا النشساط أَلِّ التَّمَيُّدُ إِنْ الشَّاصُ الْ أَسْتِيعَابٍ كَثْمُلُ أُو حتى جَـلِنَى للعمـالة التَّـى تَحْـرِجها الجامعاتأكل عام ..

• المقبلة الثانية . ان الملية التعليمية ذاتها الجامعات أوالمعاهد العليا قد لقستت ف عبوط المستوى من حيث السكيف والمضمون . ويدلا من أن تحاول اللحاق بالنطوران العقبية الصيلة (كافة فروع العلوم والتكنولوجيا ترجعت جسامعاتنا ومعاهدنا العليا عن المستوى الذي كانت قد وصلت اليه منذ انتماء الجامعة الإهلية

وحتى المثينات . • الحقية اللقلة : أن البُولة من باب اختصار النفقات قد توسعت ﴿ قبول أعداد هائلة من السطلاب في الكليات التظرية التي لا حلجة لمسوق العمل بها . وترتب على هـنه الجقـائق الثلاث أن أوجئنا في الثمـانينات بـواقع عثير الغزع

وکحل لهذا يری د . فرهات ضرورة ان يكون التُعيم مرتبطا باستراتيجية طويلة العدى للتنبية نعلم احتياجاتها مسبقا ... الغاء اقسام الاجتماع

وراء

تكونْ على معرفة تامة بلمتبلجات ســوق العمالة من هــنه التقصصــات وهــنه

الأعداد التي تتضرح طبوال مستوات

مشكلة تخطيط

وبالنسبة للتعليم التجارى .. يــؤك

كمال عنان مدير علم الادارة العامة للتعليم

المشكلة أسأسا مشكلة تخطيط ومعلومات

بقيقة تبين احتيلجات سوق العصل من

خريجي العدارس الفنيـة بنـوعياتها .. وخريج العدرسة الفنيـة التجـارية لازم

جميع انواع الانشطة الفنية في قسطاعات

العُمَّلُ والانتباج مسواء المسكومة او الخاص .. ولكنها مسالة مسوء تسوريع

وعدم توافر المعلومات السطيقة لقبسول

الأعداد الملائمة بقنوعيات المطلوبة لسد

لحنيليات سوق العمل ، وقد بدانا تطبيق ذلك وعل سبيل المثال المدارس الثانوية المنطبة بشسمتيها الفنية

والعامة والتي يتم انشاؤها أو التسوسع

لا توجد بيانات

وق النهاية يوضح المهضوس محمد

احدد الهمريدى الموكيل الأول لموزراة

التربية والتعليم ورثيس قطاع التعليسم

الغني المسورة السواقعية لمشيكلة

الخروجين من التعليم الفنــي فيــؤك. ان المشكلة الحقيقية هي أنه لا توجد بيانات

نقيلة (رممر توضح احتيساجات سسوق

العمل من القنبين ويقول .. ان هذا هــو

السبب الحقيقي لعدم وجود مقياس مقنن يمكن أن يتم على اساسه جساب احتياجات المجتمع من هؤلاء الخسريجين .. وأن كل

ما بحدث هو محاولة لاستثناج حبلجة

سوق العمل مـن الخـريجين ﴿ مختلف التفصصـات طبقـا لبعض القــواهد

العلموسة فقط .. وعلى سبيل المثال لوحظ في المنوات الأخيرة أن هناك فالشما كبيرا

مَنْ خُرِيجِي المدارس الفنيــة التجــأريَّة

المشكلة سوى تخليض نسبة المقبولين

ل العدارس التجارية لكي تمسل ال ٤٧٪

بدلا من ٥٣٪ .. كما قامت بسادخال بعض

التفصصات الجبيدة في عجال الدراسات

أَيضًا لنَصْح أن هناك عجزاً في خريجي المدارس الفنية الصناعية من بعض

التخصصات مثلل التبريد والتكيف

والميزات والملابس الباعزة معادعا الوزارة ال زيادة نسبة المقبولين بهذه التقصصات مع المصافقة على نسبة المقبولين بالتعليم الزراعي . كما لوحظ ايضا أن هناك تقصصات

من خريجي المدارس المساعية يحتلمها

سوق العسل ولاتعندهم المدارس

الصناعبة حالبا مثل الزجاج والسيراميك

والخزف والمبنى والمناعات الثقيلة

ويعض الصناعات الكيماوية .. وتسرس

عدد من المدارس الصناعية الجديدة

وتجهيزُها بلحدثُ المعدات .. كما تجري

عَلَياً مُبْلَمِثُاتُ مع بنك التنبية الإفريقي

وماذا عن التعليم الجامعي

ولكن ما هو العواف بالنمنية للتعليسم

الجامعي ۱ (البدلية يرى د . محمد نور فرهات .

الاستلا بكلية حقوق الزقاريق أن مسكلة

المواصة بين التطيع العال وبين احتياجات التنمية (المجتمع قد بـدات

تنظير على السطح منا منتمسك

المبعينات .. ولا يعني هذا انها لم تكن

عوجودة في المشنات ولَكن احتكار الدولة وتشيئة للنسة (السنينات والتــزامها المعلن بايجاد فرصة عمل لكل غريج هتى

للوزارة حاليا فتح هذه التخد

لتعويل أتح هذه التخصصات .

اتضحت من بيانات وزارة القـوى العاملة عن تشفيل الخريجين .. ولم يكن اعام وزارة التربية والتعليم لعواجهة هذه

فيها بالاتفاق مع وزارة السيلحة

وفي مجسل السدرامنات الانسسانية والاجتماعية أكدد ، عناطف غيث استاذ الاجتماع بجامعة الاسكندرية قبل وضاته بأيام .. أن التعليم العالى والجامعي في مصر في مجال الدراسات الإنسانية والاجتماعية يحتاج لمراجعة للإقلة لأن مستقبله لا يبشر

وآد اقارح تغيير مضمون الافسسام او الكليات أو المعناهد المناطة في ه الميدان لأن جميع الضريجين فيها لا يصلح الخرهم للمهنة الخطيرة الملقاة على علاقهم .. وتساط : كيف يمكن لشاب عدره ۲۲ عبدا ان پشسارک فی انفساج المجتمع وهو نقسه لا يسزال يحتساج ال مزيد من خبرات التنشئة مثله في ذلك مثل خريجي كليات النربية الذي يوكل اليسه تعليم ابنائنا وهو ناسه لا يزال يحتساج لمزيد من التربية

اقسام الأجتماع ومسايشتيها ومعساهد الخدمة الاجتماعية وأيجساد السوسيلة لريطها أو نمجها حتى تُسكون قسكرة على العمل في مجال التكنولوجيا الاجتماعية . فيه ألى قرآر لأن الوضع الحال لا دور له .. ويوره غير مصنوس .. كما أن ما تعانيه مصر منن منساكل بسارزة التمسيدية واجتماعية وعسائدية مصدوها السور

الغاثب لهذا التعليم أماً في مطعمان السطماوي المم

مئلت الآلاف من الخريجين أصبحوا لا يجدون فرصة عمل لأن ما درسوه لا يتناصب مع احتياجات المجتمع .. ! مواء في الجمعات أو التعليم العسام لأن المجلس الموجود الآن في وزارة التسريية

والتعليم مجلس نظري وعلى الورق فقط ... ومن هذا تكون مهمة المجلس الجسديد وَالْتَى بِجِبِ أَنْ تَكُونَ بِهِ مَجِالُسَ فُـرعيَّة تخصصة ولها صفة الدوام تكون مهمتها ملاملة الثطور العظمى ف المعلومات شرقا وغريا .. لأن مليدرسه لبنساؤنا الأن كمناهج بفيدة تعاما عن السوأقع وحتسى الواقع الموجود ل مجتمعنا .. ولاب نعيد النظر ن تطوير مناهجنا سنواء ن التعليــم العــام أو الجــامعي كل خمس منوات لُقَـد غيـرت روسـياً منـاهجها التعليمية بمجرد أن وجدت أمـريكا قـد سبقتها للوصول الى القمر .. الا أن ألوضع

الوطني والقوي العياملة

بمجلس الشيعب طابور

البطالة بدأ منذ عام ١٩٨٢

عندنا مجرد عملية تلقيسن .. وكتساب

والتطوير روتيني ليفساً أي لا يضيف جبيدا .. وأصبحت العملية التعليمية

عنينا غريب .. فالمناهج روتينية جدا

العامة كل علم ٩.

يعترف جمال الجوهري ــ وكيل وزارة التعليم العالى أشئون المعساهد بوجود فالفن كبير من الخريجين ﴿ كَثَيْرِ من التخصصات في المعاهد ومنساك عجسز ف بعض التخصص الأخرى .. الا انه يرى ان المسبب ﴿ ذلك أن عملية القبول في هذه المعاهد لا تشم بناء عل احمسائيات سليمة تحند ألاحتيلجات ف كل تخصص تأتمها الدولة لنا .. ولم تكل لنا الجهات التنفينية ما هو العطاوب .. ولهـذا فـكل الاهمــلايات الموجودة كلها اجتهافية لسلاسف القعيد .. ونحن تقوم بلاشاء اقســام أو تخصصات جسيدة كالتليف ريون .. الكمبيوتر .. والتبريد والتكييف بناء عل بشاهداتنا الشخمسة لاحتساجات المجتمع .. ونصلول تعميل انضنا باستمرار مع المتغيرات الجنيدة .. كما نحاول تعديل المناهج الحراسية بالحد

الإمكان لأن هذه المناهج ليست قرأنا غير قابلة للتعبيل .. كما تقوم ألان بمصلولة تعديل الوضع القريب في المعاهد القنيسة حيث يوجد هناك تَضْحُم سُعيد في عُعد المعاهد الغنية التجارية غير مسطلوب وزيادة عند المقبولين أن التعليم الله ... المسناعي الا أن مسكلة الأسكانيات وتجهيز هذه المعاهد بالأجهزة الصعبثة حجم الفائض توريرت للتنظيم والادارة عن حجم الفائض مسن

خريجى بعض الكليات الجامعية مسورعا على المجموعات النوعية بسالحكم المحل والوزارات والهيثاث العامة والمستحة فيقنسبة للكليات التي يـوجد هنـك فلاض ف خريجيها هي الـعاب للبيـطري وتصل نسبة الفائض ف خـريجيها ٢٩٪.. طـب الاسـتان ٤٣٪ الصـيلة ٢٩٪.. للزراعة °24 .. القانون 17٪ .. العليوم ٧٧٪ .. التمويل والمحاسبة °1٪ . اما بالنسبة للعجز البوجود في خريجي بعض الكليات الأخرى فهي — المعهد العالى للتمريض وتصل ت

المجرّ بالنمية للمسوجود الفعل ١١٩٪ والضنمات السيئية ٩٢٪ .. الخسيمات آلاجتماعية ١٣٪ آلتّعليم ١٢٪ ــ التغذية والتدبير المنزل ٧٧٪ .. الفنسون ٣٠٠٪ السيلمة ٢٠٪ _ الإحصاء والسرياضيات ٢٠٦٪ .. التنمية الإيرابة ١٤٪ .. الأسن ٢٢٤٪ .. الأمن الصناعي ٢١٪ . ولكن عل قام المجلس الأعلى للجامعات

قرر المجلس الأعلى للجامعات قبــولهم ق الجامعات والمعباهد العليسا ف العسام الماشي وصلَّ الى ٧٠ الله طالب وطالبة الأ ان ما تم قبولهم بقفعل قد ومسل الى ٩٠ الله، طالب وطبالية بسبب المجساميع التكوارية .. والوافدين .. والقدمين مسن النول العربية .. ومعنى ذلك اننا عننا ا الخلف وليس للامام

ويعترف د . سيد حسنين أمين المملس الأعل للجامعات باننا لم نساخذ يتوصيات دراسة وزير القوى العساملة أو الجهاز المركزي للتشخليم والإدارة عنسد تحديد اعداد الطبولين في الجسامعات في العام الماضى ولم نفعل شبيثا بالنسبة لإعدة توزيع الإعداد ق الاقسام المختلفة ق الجامعات .. ولكن سنقوم بذلك ابتداء من العام القادم وبشكل جــدى .. والــد

أستقر الرأى حاليا على الآكل على تخفيض اعداد المقبولين ف اقسام اللفات الشرقية التي لم تعد في حسلجة الي خسريجيها وهناك أتجاه لأن نستفيد بالإسائدة أ هذه الإقسام في الترجمة بدلاً من التدريس كمسا لتفاتأ مع وزير القوى العاملة على القيسام ببرنامج تدريب تحويل لخريجي المسام الظسفة والاجتماع الذين امسيح فيهم فائض رهيب أعند العجسز العسوجود خريجى الوثائق والمكتبات وميتم عص برتَّامُج لحوال ؟ آلاف خريج من أفس ألاجتماع والظمسفة مسع تخفيض عسد

المقبولين في هذه الإقسام في للعلم للقادم





المركز الرئيسي ٣٣ عبد الخلق ثروت ـ ص ب ٢٦ القاهرة ت ٣٩٢٨٥٠٦

مزيد من الضدمات ۞ يستر في التعامل ۞ اقتصاد في الوقت والنفقات

تعلن الهيئة للسادة الأطباء والصيادلة والمواطنين عن توافر

الأدوبية الأتية : Oral Hypoglycemic

Tab. Hoechst

Daonil - Glibenase Tab. Adco Tab. EL-Nasr - Metformin Glucophage بديلا لصنقي Tab. Glucophage Ret. كما تعلن عن توافر : Clostilbegyt Tab Alex بديلا عن صنف . Tab Clomid Tab. Kahira Ruta-C للاستفساع الأدوية وبدائلها رجى الاتصال بليفونات X- 2 P-P / KOY77PY

بتخليض الإعداد كما هو مطلوب في العلم ألماشي مثلا ٦. الوآقع يقول غير ذلك فمع ان عند الذبن

تعنتوافر

ا شاع شريف - القاهرة . * النقل بسيالة الشركة لجميع الجياس.

* التسليم فورك.

الاستعلام:

١٥ ياع شرف - ي ٤ - ١٥ ٢٩ ٢ /١٠ ٢٩٢ ١١١٢ ٢٩٢ مصانع المعصرة - ب: ٢٧ م١٨٦ /١٠٠٩٨٦

الشركة العامني لنجاف انخزف فصيني

البندسية التحت يمكن الحصول علهامن ادارة الشذمات طالشركة بجوارشكات العترولت بمسطروموا فيط القلوبية · مقامل طلب كناف مدموغ رسداد ملغ خمسة عرصيط للنعة الراحدة وينترط نقيم سابقة الأعمالت وصورة من العطاقة المضرطية مع سدادانداً مين الابترائي قرره ٢ ٪ (اثنين في المائة) يزا و

إلى 0٪ عندرسوالعيطاد وتقيم العطادا زماسما لسدرزعي تطاع الشؤن النجاية واخلي

وترسف علحصالعنوان الموضح بعاليه ويمكن تسليمها

احدى شركات القطاع العام كين بريد يدين/القاهة الدين/2219.٧ (والله

تطبح المزكمة العامة شنتحا زا لخزف والصيئ مشاقصة عامة يق77 ٨٩/٨٨

بين مقادلى القطاع العام والخاص عملية إنشاءة يجهزمعرض لشركة الائم يمية أمط مِالْمُحْلِينَ نِي 12، 10 بالواةِ نِم 2 عما لنت الأوقّان بالعاشرين رمضان بمينة أسيوط

مظارين مغلفة مومنحا علوارخ المناقصة وتدرميموا

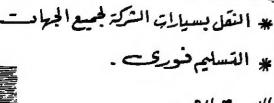
باليد إلى إدارة السكرةارية بالثركة بحيث تصل قبل الموعد دفد تحدویرم الخبین آخواند ۴۰/۳/ ۱۹۸۹ مرعفیج المظاین فَّسِيتُمَا مِهَا مَا الثَّالَةِ عَرُّ ظَيِرًا مُعَرَّالُوكُمُّ مُسْطُودِسُونَ لَأَمِلِيَفَتَهِ لِى العطادات التي ترد بعدا لمسهادا لمحدد أوالغيرمستوفاة الشروط

وذلك المبقاً لكرامة الزوط العامة والمواصفا تروال سومات



الألواح الاسبسوس الأستى لمضلعة

بجميع مقاساتها * التعاقدوسرادالقيمة بإدارة المبيعاست



لنفسنا في مواقف لاتستطيع ان نتحرك فيها ولا أن نعقل شيئا. وهذه بعض النقاط الإساسية التي لو طبقتها لجلت أولا : حددي الشكلة وحديبها كتابة ثم

سميها الى اجزاء صغيرة حينتذ تجبينها

احتفال وكنت خاتفة فاول شيء هو تركزين في اسباب هذا الخوف . هل لاتك اتستطيعين التركيز في التفكير ام انك تعتقين أن الموجودين لن يهتموا بما أذا حللت العناصر كلها متجدين انها عناصر غير مهمة فاذا كثت المتكلمين وهو شيء ليس بغريب. واذا تلقين الخطاب فهذا مو طابع النفس ق معظم الأحوال فهم اتانيون لأيقكرون إلا ق ستجدين أن الرهبة ﴿ نفسك قد زالت وأنك لتطيعن إلقاء الخطاب بسهولة واعلمي لاحمياً عات أن ٢٥٪ فقط من الحاضرين في احتفال يستوعبون مايتوله المتكلم الباقى لايحاولون مجرد الفهم او لاستماع فحدي الأمور بواقعية وليس مثالية . غاذا والفَّت وانتُ مُتَّاكدةُ انْ ٥٧٪

ن الحاضرين ان يفهموا ماستقولينه سنجدين ان العملية أصبحت سهلة . ثانياً: إذا كنت تليمين حقلة في بيتك وتدعين اليها عددا من الناس فحاو في دائما أن يكون الصنف الأول الذي تجيدينه هو منحك الثقة ويجعل كلمات الثناء التي عمر من الحاضرين تزيل اضطراباً الثناء على هذأ الصنف الذي قيمته فلا تقلقى وأعلمي ان كثيرا من الناس قد يحبون ماليمته و يعجب به دون ان يخرج مَنْ أَمُهُ عِبَارِاتِ ٱلنَّبْنَاءَ فَلا تَكَلَّقَى وَاعْتَبِرِي ان السكوت علامة ثناء . ثالثا حاول ان تحددی ماذا تفعلین ق اى مجتمع في اللحظة التي تدخلين أبيها حتى لايبدو عليك الارتباك الثناء الحظ عندُمًا تَدُخُلُينَ اللَّي نَظْرَةً سِرِيعَة على كُلُّ معهم وأحدة بعد الأخرى بحيث تنتظين

مكان الى مكان دون ان تقفى هكذا مرتبكة لاتعرفين ملاا تفعلين . أن هذا التحديد احد أي نوع من الإضطراب حاوق أن تجعل البرنامج يجعلك تتنافين من اقصي المكان ألى اقصاد لأن مثل

كبيرا ولايجعلك قلقة وانت تقابلين هؤلاء النأس مرة أخرى وأصلاح الخطأ لايجتاج منا الا تكلمات لبقة يمكن أن تقولها في أي وقت او لفتة كريمة يمكن ان نقوم يها

الملحقسية العسكرية

٩- ١- تعلن سفارة سلطنة عمان (الملحقية العسكرية) بالعالقرة عن ملمة وزارة الرفاع العمانية الحبي :

(آلات النقــروالطــ

المهام الوظيفية:

مالوهالات والخبيات :

لمختلف وسائل النقروالقرع ...

وبفضلمنكه:

معلمموسيهي

٢ ـ الرتبة : رقيب ٣ ـ الراتبالشهرى : ٢٧٨ مالعان

۱. تدریب اُساسی ویتدریپ استمراری لمجندی فرقیة موسیقی علی

ى وضع البرامج التدريبية وتنفيغ لمكالط فراد والأقسام .

١. عازف آلات نقروطرق مؤهل وقديمعلى أن مكويه قد

٢- أن ميكون مؤلكل وقادرًاعلى التدريس والبيان العملي

و المعرفة بالايت موسيقى عربية أحزى من دات المفاتيع.

تبسل الطليات نئ موعد أقصاء أسبوعين من تاريخ النشرالي

سِفاة سلطنة عمان (الملحقية العسكرية) بالقاهرة ٢٠ ش المنتزة

بالنجالك ، ويكون الطلب معتويًّا بصورتين شخصيتين حديثتين

معكناية الاسم الكامل خلف كلصورة كالصورمين المؤلعلات العلمية

والخدات العملية والعنوان ورقم الهاتف ان وجب ، وكلمن يقع

على الاختيار يسلفه لكاتفيا أوبرتياعلى عنوانه كاكما أن السفارة

عليرالمستولة عن اعادة العلب أويشهادة .. والدرولي اللتوفيق

عسكرية إنُوان تكوك لمديه خبرة مهينيه كبيرة 🔍

و غيرة في تعليم المستدلين عنفا السن

وصل الى رتبة مساعد الحصنابط صيف كبير بغرقة موسينية

آلات النقروالطرق بالمقطوعات الموسيقية الغريبة والعربية .

 الزواج هو الوضوع الوحيد الذى تتفق عليه جميع النساء ..
 ويختلف عليه بعض الرجال . , اوسكار وابلد تضيع سعادة الرآة اذا كانت لاتستطيع أن تعتبر زوجها كافضل ● تستطيع المرأة أن تزيل معلم العبقرية عند زوجها .. أو ان تساعده

عل أطَّهارها ..

" المقبقة أن الفيروس القادم اليك هذا العام والذي ما تبقى منه طوال الفترة الماضية لم يات من الهواء الطلق ومن تعرضك اليه بل من الأملان المغلقة وخصوصا الكاتب فإن الهواء الذي يحيطك في المكتب هواء يسمونه العلماء بالهواء المحفوظ .. أي افله هواء محكوم داخل علية شعيدة الإحكام لا يتسرب منها هواء نقى ولا يخرج منها الهواء الملوث ..



أركبة ومن جورب صوف رجال ومن فوقه قميص بيض رجالي وعليه كرافيات وجياب شکل جدید وضهٔ جدیدهٔ فقط هذا العام .. الذي تخرج أيه الفتــاة في شكـل

هذا أَلْتَنَالُ بِدُهَبِ الإضطرابِ تماماً من لأن مثل مَدًّا بِلَّفْتُ الاِنظَارِ اللَّهُ ويجعل ضطرابك اكثر . وق اى موقف حرج اذا قررت مثلاً أن تتركى الكان لأي سبب من الاسبياب فنفذى وأذا قررت مثلا أن تجلسي ق ركن بعيد عن الناس أنت وروجك فنقذى اللهم أن تنفيذ هذه القرارات يخرج من صدرك القلق وف نفس الوقت يجعك بسين كانك تتصرفين تصرفا طبيعيا ف

رابعاً: حاول دائما ان تستعرض الشَّلَكُلُ التي حَيثَتَ اسبوعَ بِاسبوعَ وَانْ تَنْهِي اسبابِ حدوثها فقد تكونين قد أسات الى أنسان بفير قصد وقد تكونين قد تصرفت بلا مبآلاة مع انسان يعتقد انك للد أنك اذا حددت اخطاء الأسبوع

وهذا لأيكلفنا شيثا

ينطلون تروا كارا

الماضي فحاوى ان تصلحيها هذا الاسبوع فاصلاح هذه الإخطاء يذهب عنك حرجا

كلملة مع دورة تلك المكتب وإجودها وهي تمثل نسبة ٣٠٪ من المكتب العقية في الملم. وقد بنا بعض المريضة أو النقلة للمرض من كثرة العيوب التي ظهرت على صحة المحدد مرور تلك المتوات ... وقد تخصص المركبة في المدادة في المدادة الجديدة في الولايات المتحدة الأمريكية وفي كنداً في معاجة تلك تطبيقها داخل تك المكاتبا بتعديل نظام التهوية بداخلها وهذه النظرية تقول انه من حق تل موظف الحصول على ٢٥ مترا حكمبا من الهواء النقى في كل ساعة اولكن من المعب تطبيق هذه النظرية الآن وبهذا الاسلوب المحكم أق تلك ٱلْمُكَاتِبِ . وَلَذَلْكُ اكْتَفُوا بِقَطِّسُ كَعِيةً

تزوجته من مدة تزيد على عشر سنوات انجبت خلالها ولدين احدهما وك نكر في الذُّامَيَّة مِنْ عِمْرِهُ وَالتَّامِيَّةُ بِنْتُ فِي العَاشِرَةُ مِنْ عَمْرِهَا ثُمْ حَدِثُ بِينِنا خَلاف - ألى أن وصل ألى الطلاق . ومَلْزَالَ كل منا يكيد للآخر ويهدد برفع دعلوى امام القضاء .. ولكن كل ما اخشاء هو ضم اولادى اليه فهل من حقه ان يطالب بضم الوندين علما بلننى مثقفة واشغل وظيفة محترمة .

عرضت هذه الشكلة على الستشار محمد السيد على الشافعي فقال .. ليس سنه بالنسبة للصغيرة سادعت قائسة بخدمتهما ورعاية مصالحهما وصالحة من حق مطلقك أن يطالبك بضم ولديك حتى ولو تجاوز اقمى سن الحضانة وهو عشر سنين بالنسبة للصفير واثنتا عشرة لحضانتهما .

وقد تصبت المادة ٢٠ من القانون رقم ٢٥ أسنة ٢٩ المدل بالقانون رقم ٠ لسنة ٨٥ على انه ينتهى حق حضانة النساء ببلوغ الصفير سن العاشرة ويلوغ الصغيرة اثنتا عشرة سنة ويجرز للقاضي بعد هذه السن ابقاء الصغير حتى سن الخامسة عشرة والصغيرة حتى تتزوج في يد الماضنة بدون اجر مضانة أذا تبين ان مصلحتهما تقتضي

هذه المصلحة اذا كان الواسدان في تربية صائحة ومتقدمين في مدارسهما والأم لانتزوج بأجنبي على الصغار . وإن الرادين في يد أمينة ترعاهما

س : انا زوجة شابة ولا استطيع أن اقول أن زوجي لايحبني بل أنني متاكدة انه يحبني كما أحبه ولكنه دائماً في الحفلات والمنسبات يشي نفسه عندما

ولكن روجى يتناسى انه متزوج ويتجاوز الحدود الكلامية ولقد حاولت ان الكلامية بين زوج وهولاء السيدات ولكتك في نفس الوقت لم تقدمي دليلاً على ولكتك في نفس الوقت لم تقدمي بليلا على

ان ذلك قد حدث ولو مرة ولحدة . بل انك

تستبعدين حدوثه . ومل منا فإني احس

ان غيبتك اكثر من اللام وعلى اية حال

هذه بعض النصائح التي يمكن ان

تتبعيها في المجتمعات العامة التي

تحضرينها مع زوجك.

الهذات واحسست انه تجاوز ادخلي

السيدات واحسست انه تجاوز ادخلي الَّقْتُ نَظْرِهِ الَّي هَذَا فَكَانَ يِقُولُ لِي انْهُ يريد ان بيدو مجاملا وانه يريد ان ينشء علاقات مع الناس تنفعه أن عمله ولقد فقدت أل احدى الحفلات اعصابي واشتبكت اشتباكا كلاميا مع واحدة من المدعوات التي احسست انها تجاوزت الحدود مع روجي وقد حول هذا الاشتباك الاحتفال الى مأساة واحسست بالذنب لاتنى قد انسدت مناسبة سعيدة بالنسبة لصديقة لى ليس لها ذنب فيما حدث ولقد حاولت أن الفت نظره اكثر من مرة فقال في انه لايتجاوز حدود الكلام ثم بعد ذلك ينسي كل شيء وانه لم يحدث ان أتصل بأحدى هؤلاء السيدات بعد الخفل أوخرج معها أوحتى تحدث اليها عليفونيا ولكن المسألة هي أنه يريد أن ييدو جو الحفل ظريفا وفي نفس الوقت فهر برید ان پنشء العلاقات کما بدعی والحقيقة اننى لم اعد احتمل ولا ادرى لصعم على سيد بعينها يعطيها اهتمامه مَاذَا أَفْعَلِ الْقَدِمُ بِيتِي وَإِنَا عَلَى ثَقَّةً مَنَّ إِنْ نِرِجِي يَحْبِنِي وَإِنَّا الْحِبِهِ وَعَلَى ثَقَّةً ايضا من أنه لا يفرنني أم أترك هذه الماملات الكلامية حتى تتعبق بالتدريم ع: أن خطابك يحتاج ألى بعض إضاحات ، فاولا أنت تعيشين مع زوجك وُتحبينه ويحبك . وفي نفس الوقَّت فانه ئلك في حديثه . يعطى نفسه الحرية في مجاملة الاخريات بشكل يجعك تتضايقين لدرجة آتك

فقدت أعمانك أن أحدى الحفلات

وافسدت الناسبة .. ومدى اهتمام زوجك

بالسيدات الاغريات غير واضع ذلك انه

قد تكون غيبتك قد مسورت لك أن الزوج

بتجاوز حدوده . بينما الرجل يتحدث

حديثًا عادياً . ولا اعتقد انه في أحتقال

عام يمكن لرجل أن يتجاوز حدوده مع زوجة رجل أخر . ولذك فإنني اعتقد أنك

من النوع الغيود جدا الذي يريد ان

بِتَمْلُكُ الزَّوْجِ وَلأَيْرِيدُ أَنْ يِعَيِشَ مَعَهُ وَفَرِقَ كَبِيرِ بِينَ أَنْ تَتَمَلَكَي زَوْجِكُ فَيْفَشُّقُ

فَانَ كَانَ قَدْ بِدَا بِهِمْ فَلَابِدَ أَنْ يَظْهِرَ عَلَيْهِ واخيرا فما دامان داخك شك من ناحية أوجك فطول باستمرار ان تتجنيي الحفلات العامة . ولتكن كل حفلاتك مع سيدال تثقين فيهن أو مع اقاربك وأقاربه حالى بقدر الامكان ان تجعل مجتمعك لجنمعا لاتنفذ إليه

الغيرة بأن يكون كل من فيه مرضع ثقتك ثم رأقبى زوجك فأل لم يختلف سلوك في هذه الحفلات العالمية فهذا هو طبعه وان اختلف سلوك فحولي ألا تجطيه يذهب كثيرا الى حفلات غرباء .

لكسيد الكريون في أمواء تلك

أمبحت تعثل نسبة كبيرة أيضا و

البانى الحديثة ف مصر سأطل الكحة

تطارد الموفافين بداخلها وعائلاتهم واطفالهم في منازلهم ؟!

ومجدان ف دروسهما فهذه اشياء كلها تجعل المحكمة تقضى ببقاء الولدين في يد الحاضنة خصوصاً اذا ماكان الاب قد تزوج بزوجة اخرى وهذه الزوجة لاتقوم برعاية الاولاد وخدمتهم نثل ما تقوم الام فمن حق المحكمة في كل هذه الحالات ان بقضي بيقاء الإولاد ف يدالام وفعكل هذه المالات لا تمكم المحكة بأجر وحضانة للام اذا ما تجاوز الاولاد سن الحضانة القررة قانونا وانما تحكم لهم بنفقة واجر مسكن حضانة لان العقة والسكن من حق الصغير وليس من حق الام ولاتملك اسقاط حق الصغير ولا التنازل عنه .

متحدث مع سيدات اخريات يحاول أن يبدو ظريفًا بالقاء النكب وتجاور حدود العلاقة التي لابد أن تقف عندها فالعلاقة بين الرجل والمراة لماحدود وأذا كان ويحس بالضبق وبين ال تفهميه وتعيشي معه انت تخافين من ال يتجاوز العلاقة الرجل متزوجا فحدودها اكبر .

معهما في المناقشة فإن تحولك في الناقشة سيضع لها صوابط ولن يجعلها تتجاوز الحدود وإذ كان زوجك فعلا حسن النية ، فإن تُدخلك هذا لن بضابته ثانيا : حددي السيدات السلاني يتحدث معهن زوجك الحفلات فإن كان مناك إصرار على ليدة معينة تكون شكوكك في مطلها وإن كان ف كل احتفال يتكلم مع سيات مختلفات أن انه أن هذه الحالة يكون معادقا د انه يجامل . ذلك لانه لوكان له هدف محدد

ثالثا : تتبهى في الحديث مع زوجك بعد الاحتقال هل يحدث عن سيدة معينة باعتمام ام انه ليس له اى اهتمامات ،

بالنسبة للحكومة والهيتات العامة عدد صدر لها المساون وتم ٩ لسنة ٨٣ أن تنظيم عمليات المناقصات والمسزايدات وعدل يقانون ٥ لسنة ٨٦ وبموجبه تم فرض رسم شعية ادارية بحصل من اللبائع ن كافة أنواع البيوع سواء كانت حكومية أو تطاعا عاما أو خاصا بواقع ٥٪ من مبائغ المزادات ... وهو أن مهمة الخبير المناسب اذا وهناك توضيع واجب وهو أن مهمة الخبير المناسب اذا كنز البائد ممة مكرمة تقاتمه عا الدلالة فقط مقاما عمداة يتم بيعها أو تسليمها ال العشترين .. وهذا يعد تنكيلاً بالجهات البائعة رغم أن أغلبها حكومة وقـطاع عــام كان البائع جَهة مكرمية تقتصر على الدلالة فقط مقابل عمولة محددة بتقق عليها بينه وبينهم على أن يحصل قيمة المبيعات ويوردها للبنك المركزي خلال أربعة ثيام بعد المزاد ول حاقة لذلك فَأَنَّ هذا الوضع جعل كثيسرا من العصسقع التراخي في التوريد يضاعف مبلغ رسم التحصيل وهسو الـ ٥٪ وقد اتخذت منذا القنزار وزارة المنالية الأنزام والشركات تهرب الأن من البيع بالمزاد وتلجا الى اسلوب المطاريف المفلقة والممارسة وبالتالي تفقد الدولة ١٠٠٪ من رسومها المسماه بالأميرية وموارد التنمية ... و أضاف الخبراء المتعنون أن الأمر لم يتوقف عند و المحادة المدرت وزارة التموين وهي الجهة المشرفة على اقامة المزادات منشورا يلزم الخبراء بتحصيل رسم التنمية من البائمين من الحكومة والقطاع العام وتسليمه خلال 2 أيام فقط !

بهلذا مندلأجل

الغمراء المثهنون والشركات

کتبت - تهانی ابراهیم

أيام فقط من تاريخ عقد المزاد

على (علان الحرب على المزادات !!

وزارة التموين ..

حكاية الخلاف بدأت كما يقول الخبير سيد الحبشي رئيس جمعية الخبرة والتثمين والتصفية عندما صيدر القانون ١٠٠ لسنة ٥٧ الذي نيظم البيبوع التجيارية

بِالْمِزَادُ العلني على المنقولات وكل ما يُنتقبل مليكيته

لَلْغَيْرِ وَفُرضَ رَمُومُ أَمْبِرِيَةً عَلَى جَمْيِعِ الْمَبِيعَاتِ عَلَى أَنْ يَتُمْ تَوْرِيدِهَا خَلَالُ أَسْبُوعُ مِنْ تَأْرِيخُ الْبَيْسِعُ أَنْ خَسْرَاتُهُ

ولكنَّ فَي عَلَم ١٩٨٦ صَنَّرِ فَاتُونَ آخَرَ رَقْمَهُ (٥) فَـرِضَ تحصيلُ ٥٪ موارد تنمية على البيوع التجارية بــالمزاد العلقي تحصل من البائع خلال ؛ أيام فقط مــن تــاريخ

ولم يراع المشرع بأن هذا القانون . أصبح بعثابة سيف مسلط على الخبراء العثمنين وعلى جمهور البائمين في الشركات سواء قطاعا عاما ومصالح حسكومية ومستثمرين وذلك لأن البيوع التجارية عبارة عن أربعة أنواع أولها بيوع

نورا . وثانيها بيرع منقولات وتخضع للقانون ١٠٠ لسنة ٧٥

الذي نص على تحصيل الرسوم وتوريدها خلال اسبوع مسن

ثالثا بيوع العقارات وهي تخضع لنظام متعسارف عليسه

بيث يقوم المشترى بتحرير عقد ابتدائى ودفسع عسريون

رابعها بيوع مخلفات شركات القطاعين العام والخساص والمساح المكرمية وتلك البيوع تخضع للوائح داخلية لكل

والمصالح الحكومية وبلك البيرح تحصم سوسي وسي وسي مسيق شركة أو مصلحة ولا يكون البيم نهائيا إلا بعد تصديق رئيس مجلس الادارة على البيم وبعد الموافقة تخطر الشركة المشترى باستلام البضاعة الراسية عليه وهي بالإيزان أو

ويذك يتضح انه من المتعذر بل من المستحيل تحصيل تك الرسوم المطلوبة من الجهات البائعة خلال ٤ أيام فقط !

ضياع الموارد

ويضيف الخبراء أعضاء جمعية الخبرة والتثمين

سيد الحبشى وفاروق عبد العزيز وعمر طوسون ان هذا النص الدكتاتوري جرى تسطييقه والحجسز على الجهات البائمة ومعاملتها معاملة المتهبريين وفسرض

عقوبات عليهم وآحتساب فوائد على المتأخّرات التي لم

يمكن معرفة قيمة المبيعات إلا بعث التسليم

والباقي عند التسجيل فكيف تسدد ألم ٥٪ ولا يتم البيع إلا

تاريخ البيع وتسديد آل ٥٪ تتمية بعد المهلة المحددة

المصنف القضائي

الخيراء المتمنون . وشركات الحكومة والقطاع العام أعلنوا الحرب على المزادات !

مصلحة الضرائب فرضت رسوم تنمية موارد ٥٪ على البيع بالمزاد والزمت الشركات بدفعها بعد

شركات الحكومة والقطاع العام ثارت وغضبت .. فقررت مصلحة الضرائب السرام الخبسراء

المثمنين بتحصيل مستحقات الدولة من الجهات الحكومية أو الحجز على مكاتبهم ... فاتفق الجميع

المثمنين بسرعة توريد المبالغ وعدم التلاعب أو الاستفادة منها في مشروعاتهم الخاصة ..ونحن مجسرد جهسة أشراف ● مطلوب اعادة النسظر في اسسلوب تحصيل تلك الرسوم حتى لا تهرب الشركات والخيراء المتعنون عن المزادات .. وتضيع على الدولة حصيلة رسومها .. "

وهي هنا تركت الجهات الحكومية لتضيق الخناق على

الخبراء . رغم انهم مجرد وسيط فقط بين الطرف البائع والمشترى فهل من المعقول تحميل الخبراء مستولية

تحصيل مستحقات الدولة من الجهات الحكومية ؟ وأن تبدأ

مكاتب التحصيل في الحجز على مكاتبنا ونحن ندفع أصلا ضرائب على نشاطنا تصل نسبتها الى ٣٨٪ اضافة الى أكتبر

من ٢٠ مليون جنيه رسرما على مزادات الأفسراد والقسطا

الخاص ثم أن الرسوم من مزادات الحكومة والقطاع العساً

قد تصل في كثير من الأحيان الى ملايين .. وهناك مسرادات

تعقد ف مناطق نائية فكيف يتحمل الخبير مستولية اسستلام

تك الأموال وتسليمها وهل مطلوب أن يؤجر حراسة خاصة

وزارة التموين المشرفة على اقلعة المزادات لها رأى

يقول رجاء القطقاط مدبر عام المعساملات التجسارية

معون رجبه استعدد عدير عام المستعدد المجارية موزارة التموين والمراقب العام لجميع المزادات بأن مسئولية الوزارة هي مراقبة المزادات وكذلك مسئولة عن تحصيل الرموم لصاقح الخيزانة العبامة مقابل مكافاة غلبة التفامة لا تتعدى ٢٠ جنيها سنويا لتوزع على جميع العاملين بمديرية التموين ...

وجميع المزادات كانت تتبع قانون ١٠٠ لسينة ٥٨ والذي تقضي أحكامه بتحصيل ٢٪ من المشتري البذي يرسو عليه المزاد عدلها الى ٥٪ اعتبارا من سينة ١٨ أزيادة البرادات الدولة ..

ولاقامة أي مزاد لابد من اخطار العديرية التصوينية المختصة بموعد العزاد لمراقبته وللتحقق من جسديته

وتحصيل الرسم القانونى المستحق وذلك قبل المسراد

وحسب وبسم سيدوني المستحق وست قبل المسرات وخمسة أيلم على الأقل حتى يعسطى العقش الفسرصة للاطلاع على النوعيات المعروضة بسامراد والمبساغ المبدئية التي ستعرض بها حتى يمكن معرفة السرسوم المحكومية المستحقة ...

والخاص وللبيوع الاختيارية للمنقولات المستعملة

اقتصر قانون ١٠٠ لسيئة ٥٨ على القيطاعين العيام

بالنسبة للحكومة والهيئات العامة فقد صدر لها قسانون

تحميه حتى يورد مستحقات الدولة من أجهزتها ؟

كلمة حق

● MAS/P/E ●

لا تزال السياحة النبنية بكتنفها كلسر من المساعب والمسلكل فالشركات السياحية شاخذ هند السيلحة بالإجتهاد وليس هنك نظام يحكمها .. ورغم الإهتمام الشبيد من وزارة السيلحة ومراجعتها لهذه الانظمة والرقابة الشبيدة عل سفر الافواج ، وسحب تراخيص بعض الخلفين .. الول رغم هذا كله .. الا

ان بعضا من هذه الشركات يهمه بالدرجة الأولى ان يقبض المبلغ المتلق غلیه ولیکن مفکون بعد نلک .. والفریب آن نادی الجزیرة الرياشي وهو اكبر نك في مصر .. هذا الفادى اتفق مع لحدي الشركات السياحية التي تحمل اسما فرعونيا ..

وهذه الشركة اتفقت مع النادي على فوج عمرة .. وقدمت اشياء خيفية ووربية .. لم تتحقق .. كالاتفاق على الإفطار مثلا ومخالفتها للاتفاق على يعض الفنادق في مكة المكرمة حيث قدمت لجزء من اللوج لوكائدة فلدة . وقدمت للصف الفوج لوكائدات درجة رايعة .. وهو آمر مخلف الاتفاق ويقصف بقسياحة ألبينية .. ويحول الرحلة الى رحلة نكد الارحلة سكينة وعبادة

واتنا شخصيا منع عند من مصرين: تعرضنا لللعب شديدة من المشرفين على هذه الرحلة أ.. وأذا كانت هذه الشركات تتعامل هكذا مع اكبر توادى مصر .. فكيك لها وهي تتعامل مع اقواج من الشرقية أو أسيوط او

لوادى الجنيد .. ان السيلمة الدينية .. في مصر ترتبط بقلوب الناس وافدتهم لان المستركين بريدون النماب بلا مشاتل لاداء العمرة وليس للنقاش والاحتداد وأعضاء الأفواج المختلفة

Total -

200

.

انتی اضع هذه الوقائع امام د . اؤاد سلطان وزیر السیاحة .. ولدی مخالفات يتحدث بها معض كبار المسئولين في القطاع الاقتصادي في الدولة ومنهم الاخ ألمهندس مصطفي حسان رئيس جهاز مترو الانفاق السابق .. الذي تعرض لمتاعب في لوكاندات نرجة رابعة لاتصلح الا لتجار الشنطة ..

ان السياحة الدينية التي ترتبط كما قلت. بعقائد ألناس وافتيتهم تحتاج الى وقفة شجاعة من المسئولين عن السيامة ﴿ مصر .. حتى لاتضيع

عقائد الناس وعباداتهم في الزهام ومع بعض ٱلشُرفين غير النَّوْهلين لَمثل هده الرحلات ابراهيم راشد

كتب محمد عبدالغفار

هذه المدينة اسمها ، النوبارية ، موقعها على السطريق الصسحراوى القساهرة سالاستكندرية وبالتحديد تقع على بعد ١٥٠ كيلو مترا من القاهرة و ٧٩ كيلو مترا من الإسكندرية .. ورغم انها مدينة كاملة وسط الصحراء تضم عمارات فخمة الا انها مهجورة من السكان .. فعبدد سكانها ٢٢

والمدينة المهجورة تكلفت ٢٥ مليــون جنبه . الحي الأول تم الانتهاء منه تُعملما ويحنوى على ٩٩٠ وحدة سكنية والحسى الثانى يضم ١٠٠٠ وحدة سكنية بالإضافة الى المنشات التعليمية والمسحبة والخدمية بالعدينة .. وايضنا منديريات جديدة تحمل اسماء غسرب النسوبارية تنمية الإراضى ، الزراعة ، جهاز تحسين الطرق وتحليل الترية وهذه المسدمرملت ايضاً مغلقة تعاما مثل مساكل العديثة .. وكانت فكره انشاء مدينة النوبارية ان تكون عاصمة لمحافظة جديدة تحمل اسم سدينة النوبارية لتنسية واستزراع واستصلاح اراض المنطقة الشاسعة فهناك اكثر مسن ٧٦٠ الف فسدان قسابلة للاستزراع بالمنطقة ، وبالفعل ثم انشساء ١٢ قرية مركزية و٨٨ قرية خسمية و١٢٠ قرية زُراعية بمنطقة النسوبارية .. واسم

بعلن عن المحافظة الجديدة وماتت الفكرة

تجولت أخبار اليوم دأخل المدينة التر

يلفها الصعت الرهيب .. لااحد هذاك ذهبنا

ألى رئيس جهاز مدينة النوبارية .. لم مُجِد

أيضا أحد في النهنية عثرنا على المهسدس

عبدالله عبدالمعطى مسئول أدارة التنفيذ

بالمدينة سالته عز اسباب عدم الاقبسأل

المدينة لم نقم على اسساس سسليم ، والقطع لن تكون منطقة جنب بصرعة ..

لمرافق غير كاملة .. لقد اكتشفنا أن

على المدينة قال •

مساكن للاستثمار

وبقيت مدينة النوبارية بلا سكان

بعد ١٠ كبلو مترا لينقذ حياتي .. البرب طبيسب النسا ل مسنية

العمارات لايوجد بها صرف .. والموضوع كله الأن اعلم الاستشاري الدي قام بالتصميم ليجد حلا لموضوع المبرف ولو بصفة مؤقته .. فكيف يسكن الناس ﴿ العمارات الآن ؟ .. ايضا ماكان مخسططا على الورق لم ينفذ فعلًا .. ﴿ بِنَّاء العديثة فلأ يؤجد وحدة صحية يعنسي الخسمة الصحية مظودة . اغرب مثالً ملحدث في بالقعل .. لقد أمنيث بالتسمم وكيت أموت ونظلني زميل بسيارته الى العسامرية على

أبوالمطامير .. يسائرغم مسن هسدًا كلسه المسلكن بالعديثة مرتفعة الثمن بالنسبة للشباب وهم نسواة الجسلاب السسكاني وتعسر السبينة .. فاشقة حجرتين وصالة ٥١ مترا ثعنها ٩ الإل جنيــه والثلاث حجرات ١٢ الف جنيه .. وحتى اذا اراد شاب ان يتعلك لابــد ان يــكون متزوجا أولاً .. --- أ

مدينة الغويارية خالية من السكان رغم تكلفتها الكبيرة .

● أدُنُ مَاهُو الحسلُ لِانقبادُ الصدينة

بقول عبدالغتاح السداق رئيس لجذ

النشكلة الطنقية بصراحسية وموضوعية وراء ضياع هذه الممن وعدم قيامها بدورها ف الجذب السنكاني همو تفسارب الاختصباصات بيسن آلادارة المحلية والتعمير والرراعة .. المسطلوب

وهنا قصة لاهند زمنلاننا الشبيان المهندس حاتم الذي يعمل بالمدينة وأسم يستطع أن يحمل على تخمسيص لأنسه عارب .. وهي مشكلة أيضا للشباب الذي يعمل معنا بالمدينة والذي يريد از يعيش ويستقر هنا .. ويعيدا عن متاعب المسرر الكبرى وخلوات الشقق ولكن مسدموا و المدينة الجديدة بالتعليك . وقيل لهم ار

هـناه الشاقق للمستثمرين . السنين يستثمرون اسوالهم ق اسستصلاح واسترراع الاراض بالعنطقة .. لكل هــده الاسباب لم يسكن العدينة احد .. المهجورة ٢

الحكم المجلى بمجلس الشعب أذا أخذنا مدينة النوبارية كمثال فبانا لا اتمسور مدينة يصرف عليها ملابين الجنبهات عدة سنوات لتضيع ﴿ رَمَالُ الصحراء ﴿ وَقَتْ نُحنَ لحوج فيه لكل قرش ...

اولا فض الاشتباك بيس النسلات ورارات وبعد ذلك سيتم تعمير المبدر الجسديدة وتعمير الصحراء وهنذا لز ينائى الأ بقوريع المسلونيات وتنسديد الاختصاصات عدينة التوبارية ومعهنا المدن الجديدة الاخرى يجب إولا أن بت تسليعهم اتى الادارة المحليسة لادارتها والاشراف عليها وأن ببئشر المصنعطور آختصاصتهم عليها . حضى لانضرت النوبارية وغيرها خالية من السطى بـــلا

هذه المبيئة لها زمام اراض يمسكن از تزرع وتنتح وتد صرف ملاييز الجنيهات عليها هن تترك هكذا البنا في لجسة الحكم المحل بمجلس الشعب سينقده بمشروع قسائون لحسل منسائل الاراضي الصحراوية والبور وستقوم اللجنب مزيارة مسطقة النسوبارية على السطبيعة واثارة عنده تلقضية الهيامة و مجلس الشفي . وليضا انا لا تؤييد از تسكورُ النوبارية محافظة مستقلة

المحافظات الحالية تغى بسالغرض بشرط وجود للمنابعة الميدانية بدلا مسز التنلدر عل الاختصاصات وضياع ملابين

قال في يوما الموسيقار محمد

عبدالوهاب .. نحن شعب بيــد

يناقش مجلس الشبعب قنريبا مشروع قانون المخدرات الجديد الذي اعدته وزارة العدل وطسرحته للنقاش داخل لجنة من الوزارات المعنية والخبراء . • أَشْبِلُ اليوم ،.. كَأَنْتُ قَدْ أَنْفُرِدْتُ مِنْدُ اسْابِيعِ بِنَقْيَ

اهم نصوص المشروع الذي اعدته وزارة العدل .. وفي هذا التحقيق نطرح مشروع قانون المخدرات للمناقشة قبل دخولة مجلس الشيعب .. ويشاركنا في هده

ومن داخل اللجنة تعرض ليعض هذه الأفكار : مناقشة لمشروع قانون المخدرات الجديد:

الأخذ بها يعنى التوسع في البراءة لأن صدور

الحكم بالإعدام يستلزم ضمانات كثيرة ، أهمها عدم التشكك في أي جزئية بوقائع القضية .

واحماء منثة المحكمة ، وعند حدوث أي

قيدا على الحرية

. ضدهم احكام من السقر بساعتبار ذلك

ومن بين أكراء المنظروحة أستبعد ، اقتراح بمصنادة الأرافي الزراعية التي يضبط فيهنا زراعنات مخترات ، وذلك خنوفا من ألاث

الخطيرة المترتبة غليها ، حي

سيفيع مجهود المحكمة في البحيث عن الملك الحقيقي للأرض .. وما هو الموقف لذا كانت الأرض بها اكثر من ملك ، واحدهم الذي يتوني السرراعة

يون علم البالين وما حبكم الأراض التي زرعت بها المخدرات في مسلحات متنظرة أو أذا كانت الأراض مبيعة

الإساسية وهي عقاب المتهم . كذلك رفض فكرة الغاء عقد ايج

سنكن المحكوم عليهم في قضايا

منها غير انصائي لأنسه مص الأسرة بساكنلها ولا تنسب ليعض الأفسراد

الإيرياء لتقريدهم . بعندا عن المشروع وأراء اللجنة ماذا يقول رجال القانون !!

المستشار عبسدالقدر عبسدالقدر عبدالقدر عبدالرشيد المحامى العبارة المجارات

العقوبات الصادرة بالإعدام ف قضايا

المخترات حتى يكون أن ذلك السردة العام ، لكِلْ من تسبول لسه ناسب

التعامل مع المواد المخبرة .. وابيما يتعلىق بسطييعة قضيارا

لحالة المتهم الى المحاكمة مجبوسا

إ وتكون هناك دوائر محددة في دائرة كل

يكمة استئناف تختص يسالغت

قضايا المخترات على وجه السرعة

معدام أن المتهم محسوسا ، والانسرف هذه الدوائر في التساجيل

الاللاطلاع أو صماع الشهود ، ويكون

ثلك لمرة واحدة ، وأن تكون هناك

جهة تنفيذ خاصة لتنفيسذ الاحسكام

الصادرة في قضايا المضدرات بعد

انتهاء مواعيد وأجراءات الطعن . وإن كنا نرى أنه من الأوفق أن يتم

الإعلان فلاحكام الصادرة في فضيلها المخدرات في كل محكمة استثنافية

وأسماء المتهمين فيها ، وأن تسكون الجهة البعنية بالتنفيذ حريصة بين كل فترة وأخرى على متابعة ما تم تنفيذه من لحكام في هذا الفسان ...

ويجب أن يتم التعديل متضمنا املوب التشهير بنشر بيسانات من شتت ادانته وأعلان العلوية الصادرة

فسده .. وليت المشروع تضمن

الشراف وزارة العدل على الدور التسي

يوضع بهنأ المستعنون المتغساطون

. ـ نفذوا الأحكام أولا

• الاعدام للجلب والاتجار .. مصادرة الأراضي المزروعة بالمخدرات .. ت التدفيق في الاجراءات .. واحالة المتهم للمحاكمة مد كانت أولى هذه الأفكار الدعوة لجعل عقوية الاغدام وجوبية ، ورفضت هده الفكرة لأن

> تشكك لا يحكم بسالاعدام وتسكون النتيجية باعتبارهم مجرمين وليسوا مسرقي . ولكن الرأي الطمئ في هذه المناقتات هو الذي تغلب وفرض نفسه بساتفاق المدمنين باعتبارهم مرضى ، والتسرح انشاء مصحة على الإقل بكل محافظة ، ويتم توفير مصادر التمويل لهما مسن التجار ، وآلتي تبلغ ارقاماً كعيرة وطرحت فسكرة بمسادرة الأراة والاموال الخاصة بالمحكوم عليهم المخسوات هـم وروجساتهم سم القصر ، ولـكن الفسكرة

رفضت لتعارضها منع النستور، ولنفس السب رفض افتراح البعض بعثع المحكوم عليهم أو الصناد حائرة من مؤتمر الأطباء العبرب

للدكتور الطواهري ق بغداد اجتمع ۱۸۰۰ طبیب عربی ق المنوتس البطنی العربی الحماس والعشریش وذاک تحت شعار . تنسيق وتسكامل الخسمات الطبية في الومان العربي

وأدًا كان الوقد العضري قد اقترب السوداني تقوق في العدد حيث وصل اعضاؤه الى المائة والسنين !! وتنوعت موضوعات المؤتمر مسن اصابات الجروب وزراعة الإعضاء ... المالت الجروب وزراعة الإعضاء ... المالت المسوير المطبى واستعمال ء الحاسوب ۽

ولكن .. من الشروري أن نسجل هذا الإحساس الأخوى السدى جميع الإطباء العرب ... وهذا التقريب بيسن المسلم الواود .. ثم هذا الاجماع على اعضاء الانتفاضة الفلسطينية في بينان خاص ضدر باسم المؤتس . وكان من العفرج أن يغوز الإســـتان النكثور حجت الـــقاولعرى بحـــقرة المؤتمر .. حيث قدم معرضا مصــورا المنواض الجلدية في البلسدار العربية .. هذا بجانب نشاطه العلمي المعربية جيث تقر عالميا أكثر من ملتة يحث يجانب بمسراحع السطبية

Commence of the second

Charles of the Control of

* *

.4

Service Service

التي قام متأليفها لقد كان لهندا المسؤتس المست سأسية ... أما الناحية العلمية فلم تُكتَمَلُ مُلامِحِهِا .. وهذا صا نُسرِجو تعويضه في مؤتمر العام القادم الذي سنعاد في الاردن بإذن الله

بعدد . رفعت كمال aromanananan

ارّى أنّ هُنَاكُ من الأموّرُ ما لاّ يَحتَـاج علاجها الى تشريع ويكون عـلاجها محرص اطراف العنداولين مقضــة وحتى مسئولى التحقيق ومعاونيهم من التحقق بانفسهم مسن سسلامة الضبط وسلامة اجسرامات التحسريز والوزن ، والتي هي سبيل الفسط في

وحلة اجتماعية مثىل انتفسار المخدرات معالجتها ينبغى أن تكون بوسائل متعددة تعمد ألى استغلال

بعد ذلك كله ويعساقب على الجسريمة أُلْتَى تَلْعَ هـذا وتشـديد العقـوية يقتفر

بالأجراءات ، بل تخطيها وتجاوزها وفي العادة فان الضيا لا يحضرون الى المحـ الشبهادة ، وانميا يعتبدرون عنهيا بدعوى انشغالهم في مهام سرية ويتم الفصيل أيها دون سيماع الفياط ومن الإرمياق الشيديد عقوبات غليظة أستثصقية كالإعدام والأشغال الشاقة المسؤيدة بمجسرد الاطلاع على محضر محسرر بمعسرة ضابط واحد ، وفيه تجساور ظساهر للإجراءات وعدم تمسيكه بساصول الضيط والتحقيقات . لذلك كلبه فعل من يسطف بتشديد العقبوبات أن يطُّلُبُ أُولًا بِالتدايقُ في الإجسراءاتُ وعلى من يعترض عليه أن يتصدور نفسه وقد ضبطخطا هو أو أيسه أو أخوه ، وايتصور النتائج التي يمكن أن تحيق به لو أن المحكمة حسكمت

للوقوف على سير عمليات العسلاج . والنتائج التي يتم التوصل اليها حتى . يكون منسك جسوى من عمليات الضبط والتحقيق ، ونحن وأن نفذنا اجراءات الضبط فمن باب الرغبة الى ان تستحل اجهزة الشرطة مقلومات العمل السليم ، وليس بقصد النيل

متولى التحقيق ومعاونيهم

المناقشة عدد من الخبراء وممن يمكن وصعفهم بان

دار داخل اللجنة التي تناقش المشروع الجديد ؟.

بعد انتهاء المشروع الذي اعدته وزارة العدل .. تم

تشكيل لجنة ضمت ممتلين عن وزارات العدل والصحة

والداخلية والمركز القومي للبحسوث الاجتماعية ..

وطرحت اللجئة العديد من الأفكار خلال مناقشاتها ...

أيديهم في النار م.. فماذًا قالوا ؟.

يعتقد البعض أن القانون سكف وحده لاستنصال شافة أي حسريمة ومنها جريمة المخيرات . وهذا خطا

رطي .. هذا فضلًا عن عدم العناية

الضابط وتسمح للدفاع بمناقشته . ولنلجآ ال أحصائيات المصاكم ومسوف بتيسن بسلامليل القساطع لا بمجرد القول المرسل أن ١٠٪ مسن جرأئم المخترات المنطروحة أمنام المحاكم مقدمة بلجراءات بأطلة ولذلك يقضى فيها بسائبراءات ، ولا تسوجد قِضِايًا لِتَجارِ المخسوراتِ الا نسادرا ، وَلا تَتَجَاوُرْ وَلَحِدا في الآلف ، وهـنده القضايا تتضمن تغسرات كثيمرة في

التدقيق في الإجراءات ﴿ وَيُضِيفُ ٱلْمُسْتَقَالُ مُحَمَّدُ سَعِيدٍ العشماوي .. رئيس محسكمة أمسُن

سيد . لأن القانون ليس إلا عنصرا للجوء أليها عند مسواجهة قلساهرة

بوستل منعدده سعد أي أستوجيه الإعلام استغلالا جبيدا ، وتبوجيه التربية على اسس سليمة ، ونشر قيم اجتماعية رفيعة ، ومنع الفكرة التي دينيا . ثم يجيء القانون في النهاية

التدقيق في الاجسراءات ومسن واقسع القضايا المطروحة في المحساكم فسان قضاياً المخدرات لا تصائلي بعنساية اجرائية من جانب الشرطة ولا نقــول اهمالا لكافة الإجزاءات المرسومة ق القانون ، فهذه القضيفيا أصبيحت تسمى في المحاكم بقضيايا الشياهة السواحد ، ذلك أن السدى يضيطها ويشهد فيها ضابط واحد لا أكثر ولا يوجد معه ضابط اخر ولا حتى

الإعدام دون أن تسمع شسهلاة

من ای جهة أو تغویض ای جهاز . فکلما تشــدت العقـوبة تحــر

القاضى من تسطيبقها الا يسلجراءات دقيقة ومنضبطة ، سواء مسن حيست الضبط أو التحقيق أو سماع الشهود في المحاكمة .. وأي تحرر من القيسود الإجسرائية المسوجودة في قسسانون الإجرامات الجنائية سوف يسؤدي الي فوضى ، لانه ينتهى الى امتهان حريات المواطنين وجقوق الابرياء ، ودولة المصرى وق القوائين الإجسرائية ولا تسمح بالاعتداء على هذه الحريات آلا بشروط صعبة تسوقع المجسرمين وتحمى الأبرياء

تغليط العقوبات ● وق رأى المستشار عادل صدقى رئيس محكمة الجنايات السابق وهو مَنَّ اشْهِرِ القَضَاةُ الدِّينِ تَسُولُوا ۖ نَسْظُرُ قضايا المخدرات حيث اصدر حكمه في أكثر من خمسة الأف قضية وأول من حكم بالاعدام على تجار المُضَّدرات في

معلى ...

ان القانون بالصورة المقترحة الأن لا يسؤدى الى القضياء على ظهاهرة الاتجمار والتعساطي وارى أن يتسم تقسيم من يتعامل في المضيورات الى قديدة المادية المساولة المادية المساولة ال قسمين ، أما تلجر بمعناه الواسع أو المتعاطى فالتلجر يدخل تحته كل من يتعامل في المواد المخدرة بقصد أستفلال المواطنين ، وتوزيع المخدرات عليهم ، فيسدخل في هسدُه الزمرة الجانب والتاجر والناقل والزارع والحائز بغير قصد ، فكلهم تجآر وتكون عقوبة الاعدام وجوبية اذا ما ارتكب اى من هـولاء هـده الجريمة مع الظروف المشددة التـى

نص عليها مشروع القانون المقترح

تحقيق: حسين عبدالقادر

وللخروج من الاعتسراض على أر القضاة قد يتحرجون من هذه الحالا هو أن تكون الأحكام بالنسبة لهــذه الطائفة تصدر بالاغلبية المـطلقة . لاعضاء هيئة المحكمة ، لا بــاجماع

كما ارى مصادرة الأرض المزروعة بالمواد المخدرة آذا مسا يتبست ان مالكها كان يعلم بان الأرض المزروعة بالعواد المخدرة .. والاعتراض الذي اثارته لجنبة براسة المشروع لــه اساس من الواقع والقانون ، لأن دولا متقدمة عنا مثل السولايات المتحدة طبقت مصادرة الأرض التسي تسزرع بالقنب الهندي وذلك كما حندث ق ولاية كاليفورنيا . و أرى ايضا الغاء نص الفقرة الذ تعفى من ابلغ السلطات بعد الضب

(المرشد) وهذه الحللة ينفرد بها قانون المخدرات الحالي ، ولـم تـكن مطبقة في قانون المخدرات السابق في مسينات . بالإضافة الى أن العمل الحمسينات . بالإضافة الى أن العمل اثبت ان هذه المادة لا تؤدى الى ضبط باقى الجناة بل بستايد منها المتهـ يعى العداء بن ينفسه وعلى غيسره . الذي اعترف على نفسه وعلى غيسره . لان الارشاد قد يسكون جسديا ولسكن احياتا يتقاعس رجال الضبيط عسن ضبط الجناة أو أن يكون المرشد عنه

تخصيص نبابات تتولى أمر تحقيقها ق جميع المصاكم . وكذلك دو الد محدددة تختص بيافصل فيها ولا تعرض هـذُه القضيانا الأعلى الدوائر التي تحدد منث أول العلم القضائي طبقا لتنظيم ثابت خاصة ان العمل اثبت تلاعب الأقلام الجنائية ق تحديد القضايا أمام دوائر معينة اختيارها بسالاتفاق مسع المتهميسن وابعادها عن الدوائر المختصة .

المشروع الجديد .. حذر ● أما المستشار مساهر الجندى المعامى العسام الأول والدذى اذاع متائج التحقيق في اكبر الضية مخدرات على البساخرة ، ريف سستار ، التسي ضبطت ف ميناء السسويس وعليه مخدرات قيمتها مليار دولار وأحسالها الى المحكمة مطالبا باعدام ١٩ مهسريا دوليا من ١٢ جنسية .. فله أرآء جنيدة وجريئة ورؤية فانونية لمشكلة المخدرات من خسلال مسارسته ويقول : لايد أن تعترف بأن ظاهرة

انتشَّلُر ٱلْمَحْدُرُاتِ فِي مَصَّر تَفْسُتَ ٱلْي حدِ كبير ، وأصبحت مخيفة مرعبة وأن حُجِّمها تفاقم ، مما ينذر بأخطار فُلَاحَة ، وَلَقَيد أَنْ الأَوَانَ أَنْ تَسْكُونَ هناك وقفة صارمة في مسواجهة هــدا الاخسطبوط الفتساك . وأن تلجسا باسالیب اخری غیسر تکلیدیه ق الوقوف ضد نك الوباء ، و آن تساخد مصر بتجبرية بعض البدول التبي مبقتها في هذا المضمار . ولا شك أن ملامح التعديل الجديد

لقائون المضنزات ف ضبوء هيذه المقاهرة ، تعكس ان النسطرة التشريعية الحالية لمعاجة المشكلة تتسم بالشمولية والموضوعية . غير أنه على ما يبدو أن الحذر القديد قد واكب بشكل كبيس فبكرة وفلسفة واضعي التعديل المقترح ، فاسقطوا

من حسابهم يسبب تحسبهم البعيث أمورا نرى أنها مهمة وجنديرة من وجهة نظرنا بيان يتبنياها ألفشروع الجنيد ، حتى يصبح قائون المحدارة بها نعوذجا تشريعيا قادرا وبحق على المواجّهة والتصّدي . وفي هذا المجـال فـإننا نــه مجموعة من الأفكار والمقترحات التّي قد يرى المشرع اخذها بعين الاعتبأ ل اطار معالجته الجديدة للمسكلة ويمكن اجمالها في المفآء أعمال المادة أن قانون العقوبات الخاصة باستعمال الراقة في مجال تطبيق

وانتلجها واستخراجها كما أت يستلزم التطبيق جعل عقوبة الاعدام والاشتخال الشباقة المسؤيدة هي العقوية الواجية التطبيق فيما بته بجرائم آلانجار في المخسيرات وزراعتها ، وجعل عقوبة الانسغال الشاقة المؤبدة هي الواجعة التطبيق بالنسبة لجريمة تقسيم المخسرات

للتعاطى أو تسهيل تعاطيها . وفي اعتقادي أن الأخسد بسالاعدام كعقوبة في جرائم الجلب وتصدد المخدرات لا يمكن أن يسبب حسرجاً للقاضى ، كسا بهذهب البعض ، لأن الأمر مرهون في تلك الحسالة بمدى قناعة القاضي بقيام الجريمة واركانها للضوابط القضائية التي استقر عليها قضاءً محكمة النقض . ومرهونُ ايضًا بعدي قناعته بثبوت الجريمة في حــق ألجانى ، فإن فَاضَّت تلك ٱلقناعة لدما قضى بالعقوبة المذكورة كذلك لا يمنع

الأخط بسالعقوبة قسول البعض أن الإعدام محتاج ألى اجماع الأراء قال هذا التحسب في غيس متوضعه . ولا بأس أن تسرى هذه القناعدة .. وٌ فَيْ هَٰذُهُ الحَالَةِ قَدْ يَرِي الإكتفاء برأي الأغلبية بالنسبة لجرائم الاتجسار ف المخدرات كما نرى أنّ ينص التشريع الجديد قرينة قانونية مؤداها افتراض العلم بقصد الاتجار لدى الجاني ، توافرت في ظروف ضبطه دلائمل معينة ، قد تتمثيل في بليوغ كمية المحدر المضبوط قيدرا مطيوما أو وجوده مجزءا آلي اجزاء عسيدة أ بط ادوأت خاصة بوزن المخدر تقطيعه مع معاودة المتهم الاتجار في المخدرات بعد سبق الحكم عليه في المندرات بعد سبق الحكم عليه في المنية ممياتلة .. كذلك نبري جعيل الاعداء عقوبة وجسوبية لسلاتجار في الهرويين نظرا لما لهذه المسادة مسن أثار مدمرة وخطيرة .

ولابد أن تتغير النظرة بالنسبة

لفئة المدمنين والمتعاطين من

عقابهم وعزلهم عن المجتمع كلية مدة من الوقت ، كما فعلت بعض السنول المتقدمة ، وينبغى حرمانهم من بعض الحقوق والمزايا مثـل عـدم منحهم تراخيص قبلاة سـيارات أو حمل اسلحة تارية أو القيد في السجل التجاري وحــرمانهم مــن الحصص التموينية أذا كانوا تجارا

مجموعة أشسخاص تعساطي مخسر الحشيش مثلا فعثل هؤلاء ينبغى ان ينص المشرع على قيام اريتة فانونية في حقهم مؤداها اعتبار كل من تواجد في مكان هيسيء أو يبدأر لتصاطي المخدرات يسطيق عليه حكم المتعاطي ، إن لم يذبت الجاني عكس هذه القرينة القسانونية أو مصادرة اموال المهربين للمنواد المضدرة وتجارها وأسرهم أذا كشفت التحقيقات عن وجبود تضخم في ثرواتهم وان هذا التضخم نتيجية التّعامَلُ ﴿ الْمحْدرات ، وان توجه تلك الاموال بنوعها أتي صحالح الشحب ولا يمكن الاحتجاج بما قد يتمسوره ور يعض الحجيج بما قد ينصبوره البعض في ان تحقيق هذا الثراء غيسر المشروع . قد يستلزم وقتا قد يشغل النيابة العامة عن القضية الإصلية . فهذا مُردود بانه مَن صميّم النّيئية ان تجرى التحقيق في واقعة بسرمتها تحقيقا شـموليا وان تك الحجـة الشكلية لا ينبغي ان تقف حاثلا ازاء رؤية قانونية وجريمة نرتكب ف حسق المجتمع ، وفضلا عسن ان تخضيم حروات المستستغلين في تهجريب المخيرات والانجار فيها أمر لا يواكب

وأصبح لازما ان ياخذ المشروع الجديد بعقوبة مصادرة الاراضي التي تررع بالنباتات المخدرة اذا تبيس ان امالكها هو الذي قام بزراعتها لحسابه ولا داعي للتحسب الشديد في ان هذه الصورة العقابية سوف تثير مشاكل في التطبيق قد تتمثسل في اوضباع شراءً ُ الأرضُ بُعقد لم يسجلُ .. في مثـل تلك الحقة يمكن أن يؤخذ بعقود البيـع غِيرِ المسجلة مادام ان ألمشترى قَــدُ أوقى بكامل ثمنها . وحسازها حيسازة مشروعة مع عدم الاضرار بشمائز أو المالك حسن النية . كذلك فيانه ليس هناك داع للتحسب ايضيا بالنسبة لحسكمة السزراعة المتنساترة لهداه النباتات وسط راعات أخرى ، فيمكن ان يحدد المشروع قدرا معليوما اذا زرع بالنباتات المخدرة وجب مُصَّادُرته ، ولا تطبق هذه العُقْسوية

بوقوع خطر جسيم

25

لزاويتين .. أولها خاصة بمن علاوا الى مَرْأُولَةً جَرِيمَةً التعاطي بعد س الحكم عليهم في قضية مسائلة ، مهذات وهؤلاء يجب أن تسقط عنهم صفة وهورد يجب أن تست سيم صديد المرض كما يروج البعض ، فهـؤلاء مجرمون ف حـق انفسـهم وق حـق القانون والمجتمع ، مما يتعين تغليظ

والزاوية الثانية تتعلق بالتعاطى جماعي للمخدرات أي ضبيط

فيما هو أدنى عن هذا القدر . ولاجدال أن مثل هذه المقترحات اراها من وجُّهة نظرنا فعالة وحادة اذا شئنا ان تنصدى بحزم لمشكلة تهدد الاخضر واليابس ل بلادنا . وتندر

چيدا .. تم نتوقف ..! بهذه الكلمات البليغة والظملة وضع الفنان الكبير بده على أخطر أمراضنا الاجتماعية .. وأميم أسباب تخلفنا .. وهو يعني اننا نتحمس وبشدة لمشروع ما أو لموضوع .. وتنشفل به فترة .. ثم يفتر حماسنا قبسل أن ننهسه وننشغل عنبه بمبوضوع اخبر ونتحمس له .. وهكذا ..! تذكرت هذه الكلمات البليفة وأنا أشاهد فيلم ، إلا ابنتسي ، الذي عرض في نساديي السبينما الاسبوع الماضي وهنو يصكي ماساة فتاة عمرها ١٦ عاما نقيع ضحية ادمان الهيسروبين والكوكابين .. وعني الرغم من أن والدها طبيب مشهور الا انه لــم يلاحظ ادمانها الإبعد أن وصلت ألى أسوأ المراحل .. فيضبطر الي ادخالها ممحة متخصصة تعالج

الشباب بطريقة حديثه ومن خلال حلسات التحليل النفسي الجماعي التى يحضرها الإباء فكانت عواطغي كلها مشسدودة وقلبى يعنصر بالآلم وأنا أتسليع القصص الانسانية المسزينة لعشرات من الضــحادا .. وكيف دفعهم الادمسان الى السرقية والجريمة والدعارة ليحصلوا على ثمن هذه المخسدرات ؟!.. وكيف أوصيلهم الإدميان الى الضياع وفقدان الارادة والعقسل ؟!.. والعذاب الذي يعيش فيه الأبساء والأمهات وما يقاسونه من حسرن

على أولادهم ؟!. وسبب عذابى وقلقسى واشفاقي .. انني لم أكن أشبعر أننى أتابع أحداث فيلسم أمريكي .. بل انني كنت أشعر أن هذه الماسي التي يحكيها الفيلم تحدث في الواقع في مجتمعنـــا ولشبابنا على اختلاف طبقاته .. والذي جعلني أتذكر كلمات

القنان الكبير محمد عيدالوهاب . الحملة الضخمة التى قامت منسلا فترة لمبواجهة شبطر السبعوم البيضاء .. والاجتماعات العديدة التي عقدت .. والتصريحيات الحماسية التي قيلت والخبطة القومية التي تقسررت .. كل ذلك تمخض الى لا شيء .. تماما كمــا قال عبدالوهاب .. اننيا نتحمس وبشدة لموضوع ما .. ثم ننشغل عنه بعد فترة .. دون أن ننهيه ؛ ويبدو أن الحسكومة نفضست يدها من موضوع ادمان المخدرات

وحماية شبابنا من خطر السموم البيضاء بدليل انها لسم تتحسرك وتستمر في الحملة القومية التسي كُانت قد أعلنت عنها .. ولم تهتم حتى بعد الحوادث الكثيرة التى تقع كل يوم .. و أخرها القبض على ٨ من أبناء الأساتذة وكبار رجسال الدولة واعترافهم بأنهم أرتسكيوا العبديد منن جبرائم السرقية ليحصلوا على ثمسن الهيسرويين الذي أدمنوم ..:

وفي اليسوم التسالي لعسيرض الغيلم .. جاعتنى بلحثة من المركز القبومي للبحبوث الاجتمياعية والجناثية تجسرى استقصاء بأشراف الدكتور مصطفى سويف عن العقوبات التي اقترحها للذَّين بجلبون المخبدرات ويتباجرون فيها .. والذين يدمنونها ..؟!

وقد انفعلت بشدة وطساليت و الاستقصاء باعدام الجميع .. سواء التجار الكبار أو الصغار والسيجز للمدمنين .. حماية للمجتمع مسن شرورهم وحتى يكونوا عبرة يتعظ منها الشسياب .. وعلى اسساس ان الادمان فخ لا فكاك منه أو شفاء . ومازال موضوع حماية شببابنا مِن خُطُر السَّمُومُ البيضاء . أخطر أَقْضَية أَجِتَمَاعِية تُسُواحِهِنا .. في أحلجة لحماسنا جميعا حتى نصبل والى الحلول المناسبة .

نبيل أياظة 5aanaaaaaaaa

و لري أن يتضمن التعديل الا يفرج إن عن المنهم في حكة القيض في جسرائم unicumumum apartu 53555

ار مطاوي جهندس زراعي حنديث

السن يقيم بجوار كان الزيات يفضل الغيرة في الري التنتيبا في 1400 و 100 الهيئة العامة للذيمات

الحكومنة ادارة شئون الإفراد ۷ تان الدکتور محمد حمد فهمسی اللنقی أغلان زقم السنة ١١٨١.

ثنان الهناة من حاجها لشائل الرحاتف الاتبة عن طريق التميدن طبقا للقائون ٤٧٨/٤٧ ينامندار - تعالم العلمانين المعندين بالدولة عدد 1 وظيفة عامل تطافة سن الفرجة النسانسة فسيمات عد 7 واليفة سالق بسالرجة الخاسنة للحرفية . ب تسترط في المتقدم ما يلي ... ﴿ - أَمَاهُ الحَدِمِةِ الْعَسَكُرِيةِ أَو tere site Y! ٢ ـ الحمتول على النهادة محو

مهنية بالنسبة للمالكين و يتقافي سن على عليه مهنية بالنسبة للمالكين و يتقافي سن على عليه المالكين وب عافات عنه الرحان المالكين وب عافات عنه الرحان التمام المالكين ال المالية والإدارية هل العنوان المرضح يغانه في خال استرعين طاهريد الى السيدة / محاسن امام من تاريخ الشروسيخار المتعمون عراق الانتاج مسلعتوان أعسلام يبويد ومكان الاغتيار: خال استوعين من تاريخ النشر

الشرق للتأمين

الإيداع

٢٨ شارع محمود بسيوني السدور الصادس تدعو الشركة الطموحين مـن الجنسين الراغيين ف دخل متزايد للعمل مندوبي انتاج من بين الفنات التلية

ب الحاصلين على مؤهلات علنا وفـوق المنـوسطة ومتـوسطة ب الراغبين في العمل بسالانتاج عن طريق النقبل أو الإعبارة أو التعبيسين من يسن العبادين بالحكومة أو القطاع العلم ق ذوى الخبرة في المسامة أو

التسويق - للعالمين من الخارج - السيدات نصف الوقت • وذلك شرط تابية الخسمة كرية أو الإعلياء متهسا والنسبة للنكور

موعد غايته ١٥ خمسة عشر يوما من

* وظائف حاليتة جريدة الحياة تسوفر السوظائف لجعيس التخصصسات اقسرا التفاصيل اليوم بالجريدة مطلوب لشركة فنبين تبريد وتسكييف المقابلة في الرابعة ظهرا لمدة يومين

مناهج حضورية وبسلمراسلة للمبتدئين وللمهندسين والفنيين عملية مكلفة ٢ أشهر للجنسين . اصلاح الكاسيت والملبون والقيديو

> ص . ب ۲۲۹۷ بالقاهرة مجافظة القاهرة

رئاسة حي عابدين

ش.ع . تعیینات

مِخْلِافُ الْبَدُلَاتِ لِلقَرْرِةِ وَتَقْدُمُ الطلبات مسترفاة الدمنة باسم السيد / رئيسُ حي عابدين في مواعيد العمل الرسمية . ٢ _ تقدم الطلبات مستوفاة الدمغة الى ادارة شئون العاملين قسم التعبينات برئاسة آلمي ٢٠٩ شارع القصر العيني بمبنى ودارة النقل ق

١٠ ش احمد سعيد العباسية مدرسة الراديو والتليفزيون

١٨٢ شبارع التصرير (عمبارة معتراند) بَيْأَبِ اللَّوقِّ وَيِأَلَانِتُمِيلِيَ

اعلانِ الَّحِيُّ رقم (١) ١٩٨٩. يعلن حي عليدين عن حاجته السائسة العارنة بالشروط الاتية : ١ ـ تأدية الجدمة التسكرية أو الإعفاء منها ولأيزيد السن على ١٥

شيادات معتمدة بمصر والخارج

٢ - صورة البطاقة الشخصية او العاثلية ٤ ـ صورة من رخصة القيادة ويطلع على رخصة القيادة ويطلع على الإصل

اتحاد الإذاعة والتليفزيون الامانة العامة شئون العاملين اعلان رقم ١ لسنة

ا - أن يكون علما بالقراءة والكتابة ¥ ـ أن يكون قد أدى الخدمة

العسكرية أو معاقا منها ٣ - خيرة خدس سنوآت ٤ - أن يكون حاصلا على رخصة عموم السيارات ٥ - أن يُجِنَّارُ الاختبار اللارْم ٢ ـ تقدم الطليات مستوفاة رسم الدمغة/ باسم مبير علماً لشكُّونُ المُقية والأدارية بالأمانة العلمة

للاتحاد بمبئى الاداعة ؛ شارع الشريفين - القاهرة ومصحوبا بالسَّنَدُّات الاتية : ١ - صورة شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها ٢ ـ صورة شهادة الخدمة العسكرية أو الاعقاء منها

ونك في موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر وأن يلتفت الي الطلبات السابق تقييمها وغير

تعلن الإمانة العامة لاتحاد الاذاعة والتلبغزيون عن حلجتها لشغل وظيفة منافق ثاثث يادرجة لة بالمجموعة النوعية لوظائف الحركة والنقل من حملة رخصة قيادة مهنية بالشروط

* وظانت خالسة

1444

ان يتم رسو الزاد . المنطقة بالنصورة .

لمركز ومدينة بلطيم

بفرتب مغرى مطلوب طبيبة استشارية نس وطبيبة اخصائية نساء الاتصال

بالمنصورة المراعة المطاعنة العبد ٧٥٠

وعلى من يرغب التزايد معاينة الارض والشروط موجودة بمقر

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلطيم عن اجراء المراد العلني لجيع عدد ٨٠ ثمانون مملا بالعمارات السكنية الجديدة بمنطقة المحكمة ببلطيم وبلك يسوم ١١٥٥ ، الاربعاء والخميس ، عام ١٩٨٩ وذلك في تعام الساعة الثــانية مشرة غهرا بمقر الوحدة المحلية ببلطيم على أن يمسمب كل متزايد تسامين ابتدائی نقدی مبلغ ۱۰۰۰ جنب فقط القدجنيه لكل مصل ويمكن سحب كرامسة الشروط مسن أدارة العقود بالوحدة مقابل دفع مبلغ ٢٥ جنيها فَلَطَّ خَمَسةً وُعُثَرِيْنَ جُنْيها ٨٩ /٢٢٨٨

﴿ وَظَانَتُ خَالِيهُ م مزاردات فرصة كبيرة للطبيبات وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي قطاع الانتاج يعلن عن بيع الاتي: ـ

يـرميا مــن ٤ الى ٨ مـــاء ت :۲۰۸۹۲۷۲ ومسن ۸ الی ۱۰ مساء ت : ۲۹۱۲۹۵۲ * متزایداست هيئة الاوقاف المصرية

تعلن عن مزاد تاجير مسلحة ٦ س واط وصف برمام مدينة المنصورة وذلك لزراعتها مشاتل ونباتات طبية وعطرية وذلك بجلسة الزاد المنعقدة بمقر المنطقة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٢٧م وكل يوم اثنين الى

الوحدة المحلبة

- = = == +

ننف شجرة كازورينا العدد

١١٢ الصنف شجرة حور تاريخ

المزرعة كفر سليمان العدد ١٣٤٠

الصنف شُجِرةً كَارُورينًا العدد ه

شجرة كافور العدد ٣ شجرة سنط

العدد ٥ شجرة حور تاريخ

المرزعة مشكل قها العدد ٩٧٨

الصنف شجرة كازورينا العدد أ

الصنف شجرة كافور العبد ٩

الصنف شجّرة توّت تأريخ الجلسة الإثنين ٣/٣٧.

وذلك بجلسات المزاد العنى والتي

● فعلى راغبى الشراء معاينة الاشجار والاخشاب مكان وجودها

وحضور جلسات الزاد بمقركل

مزرعة ومعه تأمين يواري ٢٠٪ من

قيمة عطائه والبطاقة الضريبية شرط

● وسيراعي تكرار جلسات

المزاد في نفس البوم اسبوعيا الى ان

الجلسة الإربعاء ٢/٢٢

الجلسة السيت ٢/٢٥

ستعقد بمقر كل مزرعة.

أساسي لدخول المزاد .

يتم البيع . .

بنك القساهرة يعلن أنه تقرر ثاجيل موعد فتــح مظاريف المناقصة العامة لانشيآه مبئى مخازن البنك خلف المقر المزرعة الجبل الاصفر العدد الجديد لفرعه ببنى سويف ليصبح يوم الأحد المسوافق ٢/١٩ / ١٩٨٩ اعده الصنف شجرة كاقور العدد ٢٥٠٠ الصنف شجرة كاقورينا العدد ٣٠٠ طن اخشاب تقليم الشجار البيكان تاريخ الجلسة الإحد ٢/١٩ يدلا من الأحد ١٩٨٩/٢/٥ ويكافة

لشروط الواردة في الاعلان السابق . 15-18 MM = 1-20 شركة مصر للبترول

استدراك

الإدارة العسامة للمهسان _ المناقصة المجلد ٢ ميدان عرابي - القاهرة تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة المحلية الأتى بيانها : رقم المناقصة : ١٤/٨٩

' البيانُ : ملابس صيف وشيئاء قيمة شراء الكراسة : ٥٠ جنيها ميعاد فتح المضطاريف: 1949/7/14

فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالمركز الرئيسي مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم ف ميعاد عابته الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم فتح المظاريف المحدد على أنّ يكون مصحوبا بالتامين الابتدائم المطلوب ومسورة من البسطاقة الضريبية والسسجل التجساري ولن يلتفت الى أي عطاء يرد بعد هذا

القطاع التجاري الادارة العامة للمشستريات المجلية مناقصة عامة رقم ١٥/١٥ ب تسدعو الشركة السيسادة المقاولين المتخصصين في أعمال اصلاحآت كباين الاوناش العلوية للتقدم بعطاءاتهم طيقا للشروط

للصلب

والمواصفات الموضحة بسكراسة شركة مصر للبترول ۲ میدان عرابی ــ القاهرة مناقصة عامة رقم ۸۹/۲ عملية تعسيلات وتجهيزات بشبكة خطوط الاستلام والصرف

بالمستودع المشسترك _ يمسطار القاهرة تعلن الشركة عن المناقصة عاليه بين مقاولي القطاع العام والخساص وذلك وفقيا للشروط والميواصفات والرسومات التي يعكن الحصول عليها من خوزينة الشركة بالمركز الرئيسي بالعنوان عاليه وذلك مقابل مبلغ ٥٠ (خمسون جنبها) وان يقبل أي عطاء بدون تقديم سابقة أعمال تخصصية في هـذا

المجال من شركات البنسريل وقد تحددث السساعة العباشرة مسباح يسوم السسبت المسوافق / ٢/ ١٩٨٨ أخر ميعاد لاستلام

الشروط التي يميكن الحصبول شركة مصانع الدلتا عليها من ادارة المبيعات ١٤ ش السبتعة القاهرة مقابل عشريسن حنيها للنسخة الواحدة ب تقيدم العبطاءات داخيل مظاريف مفلقية بياسح السبيد المهندس / رئيس القسطاع التجارى وذلك في معدد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يسوم الاحد الموافق ١٩٨٩ / ١٩٨٩ موعد فتح المظاريف بمقر الادارة

الشركة العامة للمشروعات الكهربائية احدى شركات وزارة الكهرباء الادارة العامة للمشتريات ؛ طريق النصر الدور الشالث ــ رابعــة

العدوية مدينة نصر - القاهرة تعلن الشركة عسن المنساقصات العامة لتوريد الآتي : ۱ ـ سلك نجاس عارى مجدول وسلك ترموبلاستىڭ . وذلك بجلسة يبوم الاثنيان الموافق ٢٠/٢/ ١٩٨٩ . ٢ ـ كوس نخاس والبومنيوم وكليبسات وسرافيل الومنيوم ونلك بجلسة يلوم التلاثاء الموافق ٢١/٢/٢١ . وستفتح المظاريف لكل جلسة ف

تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة للمشتريات بالعنوان £ طريق النمع الدور الثَّالث ــ رابعةً العدوية _ مدينة نصر . والتي تطلب منها كراسة الشروط والمسواصفات على طلب مدموخ مقابل سداد مبليغ العطاءات وفتح المظاريف بالحجرة عشرين جنيها للنسخة الواحدة .. يقم ٨١٢ بسألدور الشامن بسذات أويرفق مع العطاء تأمين ابتدائي ٢٪ العنوان .

العامة للمشتريات المحلي بمصائع الشركة بمسطرد .

CANCELLY COURT WITH COURT OF THE PROPERTY OF T بابيه إهنا في كعز الهنادوة كلتنا بتكلم عن ضريبة التركات قلبوا متلغوها ، و بعد كره لامس ولدمير ... إن كنوا ضكنوا عليه يابيه ربنا يسطكو كمان وكعله عامر



البعض يبدى قلقه لنشاط مصر على المسرح الدولي ــ رغم نجاحها المطرد ــ ويتساط ــ السنا تعطى مشاطنا الخارجي من وقتنا وجهدنا أكثر مما تعطى شئوننا الداخلية ؟ ويذهب البعض الى حد التخوف من أن نكون ضحايا مؤامرة ما تستهدف شغلنا عن مشاكلنا الداخلية عــن طــريق قحامنا في الصراعات الدولية فلندخل في الموضوع مباشرة

عيد السيلام داود

فانت لا تستطيع اقامة مشروع بالمال فقط ، بل لابد لك من القسوة البشريــة

العاملة الَّتِي تُدير هذا المشروع . وكُذَّلِك

فان اقامة مشروع اقتصادى لا يمكن أن يعتمد على القوة البشريسة وحسدها دون

وقد كانت أبسرز النتسائج للتعساون

الاوروبي هي رفع حواجز التنقل بين دول

المجموعة الأوروبية . وعن طريق حسرية

النقل بين أقراد الشعوب الأوروبية أن

وجد العامل الايطالي فرصة للعمل في دول

الشمال مثلا التي تقسل فيهسا ألسكتانة

السكانية ووجدت المصانع والمشروعات

ف بول الشمال من يقدمون لها عسرقهم

وهكذا فان التجمعات الاقتصادية

العربية التي بدأت أخيرا سوف تحقسق

التوازن المنشود بين رأس المال والقوة

المشسيكلة الأولى

- روي ويديهي أن القضية ليست بسيطة الى هذا الحد .

فهناك مشكلتان رئيسيتان تعترضان الطريق الى الهدف المنشود وهو تدويب

الأمة العربية في كيان اقتصادي وسياسي

أولى هـذه المشاكل - وأكثرها

تعقيدا _ هو ضرورة اتفاق هذه التكتلات

ولعل أنسب الصيغ المقبولة هـــو الصيغة الديموقراطية

أى أن يكون لكل دولة من هذه الدول

برلمائها الشعبى المنتخب يقول سن

ذلك ان الحواجز المصطنعة بيسن الدول العربية لا يمكن أن تلغى حفيقة

أنِ الشعب العربي شعب واحد لغة ودينا

ومن هذه الحقيقة ينبت الضحمان

الأساسي لاستمرار الوحدة بين الدول

العربية وعدم تأثرها بالأهواء والخلافات

كذلك فأنَّ الصيغة الديموقراطية هي

ومع أن الصيغة الديموقراطية ف مصر

لم تنجع حتى آلأن في دفع الشّعب كلّـه } الى العمل والانتاج والمشاركة الايجابية }

المشكلة رقم ٢

فغنى عن الذكر أن ما تعمانيه مصر الآن من ضائقة اقتصادية يعود أسماسا

الى اشتراكها ف أربع حسروب منتسالية استنزفت كل طاقاتها وامكانياتها

ولآيد أن تتوقف أمام هذه المصارحة

لقد قدمت مصر ومازالت تقدم عصارة

أليس ف وسع الدول العربية الغنيسة

التي ساهمت بالمليارات ق دعم ما سمى

بجبهة الصمود والتصدى .. أليس ق

مُقْدُورِ هَدُهِ الدولِ أَنْ تَحِمَـلُ عَـنْ مَمِر

عب، ديونها الخارجية أو الجانب الأكبر

العربية النابض ، وانما هـى الشــقيقة،

الكبرى ، وأنها هيى رائدة العصل

العربي .. هذه الأقوال شيء ونسرجمتها

أن التكافل الاجتماعي الذي تفخر به الدول المتقدمة هو ثبت عربي أمسيل

الى عمل حقيقي شيء آخر ؟

أم ان القول بأن مصر هي قلب الأمة

قليها لحل القضية الفنسطينية فهل

كافأتها الدول العربية المكافأة المناسبة

على هذه التضحيات ؟

الكفيلة بأن تحث الأفراد في مده السدول

على المشاركة الإيجابية ل البناء .

حصية بين الحكام

خُلاله الشعب كلُّمته ريملي ارادته .

وأحلاما .

الاقتصادية .

المادية

المبدئية على نظام حكم واحد .

واحد يجعل منها قوة عالمية مؤثرة .

وجهدهم البشرى المطلوب

رأسمال يعوله

قال الرئيس مبارك في رده على أسئلة صحفيين خبلال جبولته الضارجية

أن علاقات مصر بدول الشرق والغرب أصبحت على أحسن ما يكون . وكذلك علاقتها بالقوتين العظميين وذلك للمسرة الأولى في تسساريخها . وأكد أن مصر أصبحت دولة كبرى بالمنطقة وتسستطيع الآن التحرك وأن تساهم في حلّ القضايّاً العربية والافريقية لما لها من وزن وثقل في المنطقة . وأضاف السرئيس : ان كل من قابله في طوكيو من المسئولين من الشرق والغرب يتحدث عن مصر ودورها باعتبارها مفتاح السلام في المنطقة .

ثم تجسىء أهم فقرة بالنسبة لموضوعنا وهي قول الرئيس : - « أن هذه النجاحات الضارجية تساعد فرحل المشاكل الاقتصادية

وق تقديرنا أن هذه الفقرة قد وضعت النقط فوق الحروف . القيمة المادية للسمعة الطيية

ولنسال أنفسنا أولا : ماذا يعنى أن يكون الانسان مسوضع تقدير واحترام وثقة الأخرين ؟ مل يقتصر الأمار على الما

وماً قيمة الحب والتقدير اذا لم يتمكس على العلاقات الاجتماعية للفرد ؟ بل ما هي قيمة العلاقات الاجتماعية الطبية أذا لم تعكس على مصلحة الغرد ؟ مًا هي ثمرة أن يتمتع تاجر ما بسمعة

منه . ويالتالي رواج تجارته ؟ وثمة مثال يزيد الأمر ايضاحا : أذا تقدم شخص ما يطلب قرضا من أحد البنوك فإن البنك لا يوافق عادة على منحه هذا القرض إلا إذا قدم له ضمانا

ماديا يغطى قيمة هذا القرض . هذا هو الميدأ السائد . ولكن البنوك كثيرا ما تخرج عن هذه القاعدة فتقدم قرضا لشخص ما استنادا الى سمعته الطبية أو مركزه الاجتماعي وحدهما دون أن تشترط قيمة مادية

وحدما دون من سعود منه النطية القرض .
ومن هنا يمكننا القول بأن سمعة مصر الطبية والاعتراف العسامي بدورها ف القرل الاوسط ، وعلااتها الطبية ودورها الايجابي في المناتها الطبية المناسة للاجابي في المناتها المن آلحركة الاقريقية آلمتناسية لاسد وأن تجعل لها ثقلا ووزنا يتيح لها الحصول على معونات وقروض لم تكن لنتاح لها لو كانت دولة خاملة تعيش داخل حدودها ولا تأثير لها في المجال الحيوى

أذن فتصريح الرئيس مبارك صحيح تماما . وهو يفسر في نفس الوقت لمساذا تبذل مصر كل هذه الجهود المكثفة على المسرح العالمي حتى يبدو للبعض انها تولى دورها على المسرح العالمي أهمية أكبر من تلك التسي تموليها لمشساكلها

فسألهدف الأخيس _ والأوحد _ اكتساب تقدير واحترام وتأييد العالم لها بحيث يتحتم عليه أن النهاية أن يمد لها يد الساعدة وأن يبذل قصارى جهده ومعاونته الخسراجها مسن ضسائقتها

الفسرد والجماعة وكانت الخبطوة الثبانية على نفس

الطريق _ طريق العمل الخارجي الددي يدعم وضعها الاقتصادي ـ قامت مصر بمشاركة الأردن والعراق واليمن بعقس ذلك الاتفاق الاقتصادى الشهير بساسم مجلس التعاون العربي . ولعل أقل ما يوصف به هذا الاتحاد الاقتصادي هو أنه تجسيد حي لفلسفة القيادة المصرية التي جاءت متمشية مع روح العصر .

فالعالم يدخل القرن الواحد والعشرين وهو مسلح بالتكثل الاقليمي الذي يضم الدول الصفيرة ويجعل منها قوى كبرى قادرة على تحديات المنافسة مع السدول والتعاون الاقتصادى بين هذه للدول

الأربع وبين دول الخليج ودول المغرب العربي ليس مجرد بداية للوحدة العربية الشآملة قحسب ، وأكنه أصبح ضرورة ملحة لاقامة اقتصاد عربي متكامل رتوي لا يعتمد فقط على الثراء البترولي ، وأحد مظاهر مسذا التعساون التس

تنعكس مباشرة على الوضع الداخلي في مصر وفي كل الدول العربية همو اعمادة رسم المريطة البشرية على الساحة فبعض الدول التي أصابتها تذمة المالُ الوقير تعانى من نقص مسروع في

الأيدى العاملة . والدول التي تعاني من التكس السكاني عاقتها الاسكانيات

ومن المسلم به أن كلا السطرفين في حاجة ماسة الى الآخر

، بقية المنشور من ١٠ ،

الفعل الفربية على مستوى الحكومات في انجلترا وأوروبا وامسريكا والسدي وصل الى حد الإنتفاضة .. فقد تسكتل الجميع وراء العؤلف وكانه نبي جديد بلزم تكريس كل القوى لحمايته من ألهمجية الاسلامية .. انجلترا وفرنسا والحكومات الإوروسة بلجمعها بما ق ذُلك السويد بالأضافة الى أعريكا تسحب سقراءها من ايــران وتــطّرد قناصلَ وسفراء ايسرانَ وكلّ معطيها الدبلوماسيين ومن قبل ذلك نقسرا ان الوفد السوقيني يرشع سلمان رشدى لعضوية رئاسية ل اتحاد كتاب اسيا وافريقياً .. ثم تصريحات من تساتشرُ وميتران وبسوش بسان مسا فعلسسه الخُومُينَى باهدار دم سلمان رشــدى هو تهدید للقیم الغربیة ومظاهرات ف نيويورڭ تتجة الى دور النظر وتسرغم متيرييها قهرا على اعادة السكتاب الى رفوفٌ العرض وتصريحات من الكاتب الإمريكي نورمان معلر بان ملحدث هو

اما المدهش والغريب فهبو ردود

انتفاضة ومظاهرة وتكتل وتحسرك فورى على جميع المستويات و أخسر خبر هو تحرك النقابات والجمعيات

اجل دم برىء مهدد بالقتل .. او حرية غلية انتهكت وانما الانتفاضة مسن

أن الدم والقتل والخطف سيناريو

الجديدة سلمان رشدى ...

ومحاربة البربرية . وينسبون تصاما البسريرية الإسرائيلية .. بل هم لايشاهدونها الاسرائيلية .. ين هم المتساهونية على الاطلاق ويخطىء المتسنجون على الطرف الايراني ولاشك .. فالاسلام لن يكسب شيئا بفتل سلمان رشدى كسا

فادرة على العطاء بحيث تستطيع أزّ تجعل من أمنها العربية قوة عظمى و أقصر وقت ممكن . صروب بعض . أطلقوا تيود مصر الاقتصادية حتسى أَنْهُ لَنْ يَخْسَرُ شَيِئًا بِتَـرَكُهُ حَيِـاً .. وكتاب الآيات الشيطانية ليس اول ولا تستعجلوا مولد العملاق العربي

خاص الفررب وقد دفيع هـذا وقد دفيع هـذا الهجوم المفرض في على وحدات الجهاز في على وحدات الجهاز "مصرى"

فتكافل الأسرة الواحدة والقبيلة الواحدة

كان ومايزال هو أبسرز معسألم الحيساة

فالأسرة العربية الواحدة في أي بلسد

عربى تتضافر جهودها تلقائيا لمساعدة

الفرد فيها إذا وقع ل مازق أو مرض أو

الله مالية . ومن العار في أي أسرة عربية أن يت عد أفرادها يده للناس بينما عو ينتدر

التكافل الاجتماعي اذن ليس مبدءا واحدا بل همو أحمد أعمدة السكيان

فلماذا تبذل الدول الغنية مساعداتها

ف سخاء الى بعض الدول الشــقيقة دون

ان مصر لم تطلب ولن تطلب مساعدة الدول العربية الفنية صراحة مهما بلغت

ولکنها ۔ أي مصر _ تشعر بغير

من الكثر النفسي وهي تعمل مسن أجسلًا الصالح العربي العام ثم تجسد السدول

العربية تقف موقف المتفرج عليها وهى

وتشعر مصر بالأس لأنها تعلم أن شقيقاتها تسادرات لا على مساعدتها فقط ، بل قادرات على أن تضمن قروضها

إذا لم يكن أن وسعهم اقراضها مبساشرة

كلمة أخيسرة

أحدا ول مقدمتهم القيادة المصريا

وكلمة أخيرة .. أننا نطم أن هذا الكلام لن يعجــب

ولكتها مشاعر مصرية وحسديث مس

القلب الى القلب كان الآبد منه . الننا نؤمن بان مصر القوية المستقرة

تستجدى صندوق النقد الدولى بض

منات من ملايين الدولارات .

أوحثى تغطية ديونها

حاجتها الى المساعدة .

الأخرى ؟

مسيرته ورسالته .." وقد جاء بيان البنسك المسركزي في من ثم كان ضروريا أن تتقق الدول و العربية في تجمعاتها الوليدة على تسطيق الصيفة الديموقراطية حنسي تتسواكب مسيرتها فلا يتخلف عنها أحد .

وقد بدأت خطوات المؤامرة بنشر بعض الأخيار المسمومة في الصحف العربية ثم بتوزيع متشهورات عين طريق البيريد على كبيار المودعين والميدخرين من رجيال الإعمال والمال .. وامتدت هذه المنشورات الي المصريية العاملين في السدول العربية .. وكلها تتضمن عبارات التشكيك في المراكز المطلبة لبنوك معينة استهدفتها المؤامرة وتنصبح

عليها من الضياع !!. برمور غير مفهومة !!.

البنوك التي تعرضت لهذه الشائعات اكبر بنك اسلامي في مصر بل في الشرق

الی اصدار بیبان کشف فیه مخططات مروجي هذه الشائعات . وأكد سلامة

العراكز المالية للبنسوك .. وأبدى استعداده التام للوقوف الى جانب اي إِلاَّ أَن السَّبِبُ لَ ذَلْكَ يَرِجِعُ الْيُ تَسْرَاكُمْ ﴾ بقك يحتساج الى السَّدَّمَ والمسساندة المشاكل المتخلفة عن الحكم الفردى . ﴿ لَمُواجِهَةُ أَي مُؤَامِرَةُ هَدِفَهَا إِعَالَةَهُ

الوقت المناسب .. فكان بمثابة السرد القاطع على مروجي الشائعات السذي أحبط مؤامراتهم .. وكثبف نــواياهم الخبيثة .. واعلا الثقــة الى نفــوس اصحاب الودائع والعدخرات السنين وقعسوا فسريسة لهدده المسؤامرة

وصدق البعض ما جاء أن هدده المنشورات رغم أنها غيـر واضـحة المصدر والهوية ، ولا تحمل تـوقيع شـخص معيـن أو جهـة معـروقة الإسم .. انما وقعت بــُالحروف .. أو

أما المشكلة الثانية ـ وهــى أكثــر المشاكل حساسية ـ فهى مشــكلة مصر

المودعين بسحب مبخراتهم منها في اسرع وقت ممكن انقاذا لها وحفاظا

وإنتفرت الشائعات بين النساس على أثر توزيع هــده المنشبّـورات .. وتضخم حجمها حتى قبل أن معظم البنوك على وشك الإفلاس .. ومن بين

من كتاب ولا حاجة به الى أنسل احد انما هي مناسبة نعرف فيها اعداءنا من اصدقائنا وتنكشف القلوب عصا س المستعدا وللحصف العنوب عصا تخفيله وتنكشف النفاوس عصا ولكن الآن وقد تطور الامر الى فتنه سقط فيها خمسة عشر فتيلا .. وبــدأ مسلسل القتل وبدأ الدم يطلب الــدم فإن يد الثار الطويلة لامحالة بالغة ال ولعل سلمان رشــدى لــم يــكن الظاهرة العجيبة الــوحيدة في هــده الايام .. بل كان السرئيس الامسريك مربرة عودة الى محاكم التغنيش ويابوية العصور الوسطى .. وأن الحضارة الغربيةمهددة في اشرف ما تملك .. الحديد بوش هو الظَّاهُرة العجيد الثانية حُيِّنما ركب الطائرة ليدهب ألى اليابان معزيا في جنسازة الامبسرأطور والحسرية في ازمية .. والعبدالة هُبْرُوهُبِتُو ۖ . وكانت العرة الثانية التي يسذهب

اخر كتاب يسب الإسلام ويتهجم على نبيه وكتب المستشرفين مليئة

بالإفترآءات والإكائيب ولم تنسل تلك

الإكانيب من عظمة الاسسلام ولا مسن

حبوبته وانتشاره .. والاسلام مبازال يغزو القلوب والعقول وهو يتسلل الى

أوروبا ويتخطى البحر ألى الأمريكتين ويدخل الى الارض البريطانية سعلما

ولا خُوف عَلَى الإسلام من كلمة ولا

مسالما بلا حروب

فيها الى اليابان .

الإعبراطور،

اما المرة الاولى فقد ذهب فيها مقتلا على متن طبائرته المقساتلة في الحرب العلمية الثانية .. وقد اصاب

طائرتُهُ صاروحٌ في الآجواء ٱليسابانيةُ

وجنّ النَّاءَ الْفَارَةَ .. وتُعَرَّضُ

للموت .. ولكنه عاش ثم دار السرمان

دورته ليعبود الى اليبابان رئيسيا للولايات المتحدة ليشييع جنبارة

ومسا بيسن هستريمة البسابان وانكسارها .. ثم فوز بوش بانتخابات الرياسة .. تغيرت مقادير وجسدت مقادير وارتفعيت البسابان مسن ذل

المتنفس الثقافي الوحيد!

الشرابية أنه سيتم نقل البيت ألى مسكان

الثقافة اعادة النظر ف هذه القرار .. لأن

هذا البيت هو المتنفس الثقان الوحيد السكان الشرابية ..

المفهوم المتدنى ا

.. نحن نناشد المستولين ف وزارة

نشرت اجدى الصحف تحقيقا حبول

مفهوم الحرية عند الآباء .. قال أحدهم

لو أن ابنته طلبت تدخين سيجارة أمامه

فهل وصل مفهوم العسرية عند بعض الأباء عندنا الى هذه الدرجة العندنية ؟!

أتمنى أن يصبح التليفيون في رمضان القادم قناة وأحدة فقط بدلا من

ثَّلاث ، حتى لا نظل نليث وراء برامجه

من قناة لأخرى .. ولو أدى ثلك الى مد

فترة الارسيال مين الصباح حتى المساء .. كما أتمني أن يعبد التليفزيون

اذاعة حلقات الشيخ الشعراوي الأربع

🧸 و من الألف إلى النياء - أن سهرة واحدة -

يقول المثل الشعبى « اللي ليه ظهـر لا يضرب على بطنه » .. ويقــول أيضــا

و يا بحَّت من كان النقيب خطالة و ٠٠٠

وللأسف فقد أصبيح فسذا واقعضا ، رانتشرت الوساطة والمحسسوبية في كل

مَكَانَ ، وكاد مبدأ تكَافِقُ الفرص يضيع

وكادت أيضا الامسالة تتسلأش مسن

عياتنا .. ولابد الأن الضرب بيسد مسن

حديد على كل من يستغل نفوذه ، ولابد من اختفاء كل الظواهر السينة .. قبــل

يجب أن تخصص في المدارس حصا

كل يوم للمكتبة والاطلاع الحر .. حتسم

يمكن أن يتعود الأطفال منذ صغرهم على

القراءة التي تعتبس مسن أهسم أسسر

القراءة التي سي ... العملية التعليمية ، هشام أحمد نفادي أسمان

التليفريون والصعايدة !

مازال التليف زيون يصر على إظهار

الصعايدة ، في مسلسلاته بشكل غير

لائق .. ومازال يعسرض نكات بعض

أرعياء الظرف والتي تستهزىء أيض

الصعايدة .. أننا شعب واحد

وما يحدث يندرج تحت صفة العيب . أشرف السيد أبو خضير

مشروع قانون الاسكان المقترح يقنن

الإبتزاز .. أن يفرض على مالك ألوحدة

دفع ، خلق ، للمستنجر اذا أراد تركها ،

وأراد المالك استردادها .. وإلا فهــو

« محروقة ، من الحماة !

مستنصب المياة الزرجية سعيدة ..

يجب تسوفير المساية للمزوجين مسن

لمستأجر آخر ريخلو أيضا

تقنين الابتزار !

واقعنا الآن!

أن يضيع كل شيء !

حصة للمكتبة

منعير أبو الجعد حافظ

محمد زكريا صالح

ً عبدالودود خفاجي أبو تشت ـ قفا

أسوان

جرجا ـ سوهاج

أحمد قاسم أحمد

انصاف الجعراني الرمل ــ الاسكندرية

كوم حمادة - البحيرة

الإمساعيلية

قانه سيوافق .. وقال آخر إنه متصدر

قناة واحدة أفضل !

ESYPT

الأدبية الثي بدأت تكتب المنشورات وتجمع التوقيعات المؤيدة لسلمان رشدى في كل التجمعات الشبابية

و الانتفاضة مستمرة .

وسالت نفسی وانا ق دهشة .. هل لى انتفاضة من أجل الحرية والعدالة حقا .. وهل حرية البِصق في وجسوء الآخرين هي احدى الحسريات النسي نص عليها النستور الانجليزي .. هل يسمح القانون الانجليزي بسب الملك والملكة .. وهل هي قشاعر النجيدة الإنسانية من اجل رجل مهدد بالقتل ؟ اذا صبح هذا فلملذا لم تحدث هذه الانتفاضة لنجدة أربعسائة طغسل يقتلون علنا املم شاشات التليفزيون ق الأرض المحتلسة بسترصاص

اسرائيل .. وكل رصاصة تخرق عيون المشاهدين في كل مكان من العالم . اطفال ابرياء يسريدون ارضسهم .. يقتلون بلا ذنب وامسريكا لاتسكتفي بالسكوت على الفلام بل تتظاهر مصه وتصنفع قبرارات الإمنم المتحدة الفيتو . ولا احسد ينتفض . ولا دولة تسحب سفراءها من اسرائيل اذن المسالة ليست انتفاضة مـن

اجل ان هذا الدم هو دم رجل يسب الإسلام ومن اجل هذا يلزم التكاتف لحمايته ويلزم التكتل لنشر كتبه وآيران كأنت تخطف وتقتل وتفجر

أثرات وتحتجز الرهائن .. فعلت هذا على مندى سنتوات من عمير ثورتها .. وليم تحيدت مليل هيذه النَّنْتَفُّاضَهُ .. بل رأينا أمريكا تسترضيها وتعقد معها صفقات السلاح وترسل اليهبا بسالصواريخ وقطع الغيار عبر اسرائيل ف حسكاًيا ايران جيت الشهيرة .

ايراني قبيم ومستمر ولم يكن ينتفض احد طُعلااً الآن يهب العلم كله على قدميه ليقف وراء الضحمية البريثة

لان سلمان رشدی لایجب ان تعتد اليه يد لانه رجل يسب الاسلام ويسله انذبي محمد عليه الصلاة والسلام جهارا بهارا .. فتجب انها نفس الروح البغيضة تجساه الإسلام والمسلمين .. هذه المسرة

عترة وراء شسعارات الحسبرية والعدالة والتقدم وحمساية الاديسب

عقيقة المؤامرة على البنوك المصرية!

تعرضت البنوك المصرية في الأونة الإخيرة لحملات ضارية مسن الشسائعات التي نسيء الى مراكزها المالية .. وتشكك في سمعة القائمين عليها وفي قسدراتهم التي تشيره أي فرادرها العلمية .. وتعلق في المتعلق عليه وي مسارتهم و الادارية .. وهدف مروجي هذه الشائعات هو فشل الجهداز المصرق ، وجعلسه و علجزا عن القيام بدوره الإساسي في التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. وبسذلك و يلحقون الضرر بالاقتصاد القومي ..

الأوسط وهو بنك فيصل ويعتبر أحد البنوك الاستثمارية التي تساهم بقدر كبيس في تصويل خيطة التنمية ومعروف بمتاتة مركزه المنالى وامكاناته الضخمة ..

وقد ساعد على جبك المسؤامرة .. وتصديق البسطاء من الناس لهـــا .. انها جاءت في أعقاب مـــا قساءت بـــه

يعض شركات توظيف الأميوال مين غمليآت نصب وأحثيل كان ضحيتها اعـدادا كبيـرة مـن المــدخرين والمستثمرين الذين لا يعرفون حتــي آلان مصير أموالهم ، وهسل سيستردوها .. أم انهم فقدوها الى

والدليل القاطع الذي يؤكد احياط هذه المؤامرة وعدم تحقيقها لأهدافها التخريبية ، وفي نفس التوقت يسؤك سسلامة المسراكز المسالية للبنسوك المصرية .. هو صعودها في مسواجهة تحكلب المسودعين على سسستب أموالهم .. وعدم تأثر مراكزهم بهنده المسحوبات .. بل وعدم لجوء أحدها الى البين المركزي طالبا المسائدة أو الدعم .. وكانُ في مقدور أي بنسك انُ بطلب جزءا من الاحتياطي النقدى الذي يحتفظ بسه كوديعة في هذا البنك .. وهذا الاحتياطي يصل الى

أكثر من عشرة مليارات جنيه .. وهو مخصص لمعاونة البنوك في أزماتها ، وضعان حقوق العودعين !!. كما أن من حق البنك المركزي ومن سلطته الإدارية حل مجلس ادارة أي بنك يرى أنه غير صفح وتعيين مُفوضَ يحتاره لادارته .. حتى يتـم تَشْكَيلُ مُجِلسُ ادارةً جديد .. ولــكنْ البثك لم يستخدم هذا الحسق وهسذا دليل قوى على ثقته الكاملة في مجالس

الإدارة المالية للبنوك .. اننا متاكدون من ثقة الشعب و جهازه المصرق إومن راهضه لكل مُوَّامُرة تحاول التُقليل من شانه . أوَّ اعاقته عن أداء رأسالته .

سمير عبدالقادر

مصر مملومة بالخير وبالثروة .. ولكننا للأسف لا نحسن استخدام ما وهبنا أنه .. وذلك لضمف الانتماء وغياب الضمير في كثير من المواقع .. ولو أدى كل منا واجب لتخطينا كافة العقبات التي تسواجهنا ..

ويغير ذلك لن تتقدم . حجازى السعيد طه مبهرجت ــ الدقهلية

دائم الانقطاع!

الهزيمة الى قمة الصدارةً في عالم المال

أمة يسعى أليها الطسوك والسرؤساء

وها هو بسوش السذى اشرف على

الموت ذات يوم بصاروخ سناباني ... مراه في صفوف المشيعين لامبراطور

دُرس لدول العلم النامي وعبسرة مفيدة لكل مهزوم .. ان السرمان دوار

والمهزوم بالامس ما يلبث أن ينتصر

ق الغد واحيانا يكون النصر بدون

سيف وبنون مدفع وبدون حرب وهذا مافعلته اليابان في جولتها الثانية مع

امريكا .. فقد أنتصرت بالعمل والجد

والسَّكوح والاختسراع والابتسكار ..

أنتصرت بالصناعة وآلاقتصلا وقهرت

امريكاً وافروباً في حلبة الاستواق والمل والبورصة .. وسمعنا عن

معجزة جديدة اسمها آلين الساباني

الذى بضرب الدولار . كل هذا حـدث بدون أن تـريق اليـابان دم مقـاتل واحد .. ظاهرة عجيبة .. اسـمها

الَّعَقَل . . والعمَّل . . وْٱلْكَد . . والجِد ونوع جديد من الحروب بدون ميوف

والظاهرة العجيبة الثالثة هي ذلك الثقب في السماء على بعد عدة كيلسو

للمسلم المعادات

وبدون مدافع .

والأقتصاد والصناعة .. واصب

ويجآملها الكبآر والعظماء

التيار الكهربائي دائم الانقطاع .. واذا زارنا لبعض الموقت نسانه يكون خجولا بحيث لا نشعر بــه .. ومسعيفا بحيث لا نري من خلاله شيئا ١ بسيوني عزام عبدالظاهر منشأة فاضل ــ الحياط

لا يدرى لماذا!

مازنت لا أدرى جنسي الآن سافا لا تذبع القساة الثانية بسائليفزيون الإذان ؟.. انه من غير المنطقي في دولة مسلمة أن يحدث ذلك أأ رضا محمد النجار المحلة ــ الغريبة

إفساد العقول !

المسلسلات التليفسزيونية والأفسلام السينمائية مسئولة ألى حد كبيس عسن تمرب الكنير من المفاهيم الفساطنة الى الشباب عن الأدمان والعالقة بين الجنسين مما تسبب أن أنساد عبول الكثيرين .. فأبن الرقابة ؟! غيدالناصر محمد الأنور

أبو رجوان ـ الجيزة شهرة سوهاج !

أصبعت مدينة سوهاج سن أشسهر المدن ف كثرة المطبات والحفر والقمامة المنتشرة في الطرقات ،، فهل يصبح

بدوى أحمد عبدالغفة ثلبت عبدالحميد سرحان

لماذا لا نقلد أوربا إلا فيما هو سيى: فقط ؟.. ولماذا نترك الأشياء الايجسابية الموجودة هناك ؟.. انها مأساة وهي سر تخلفنا في كثير من الأمور ! مجسن على الصعيدي نجع حمادی ۔ قتا

الرغيف المدلل!

قوضنا أمرنا إلى اش عندما اختقى رغيف العيش المسعر بقرشين نهائياً ... وارتضينا الرغيف الذي وصفي بالمصس وزادوا سعره آلى خمسة قروش .. ولكن بعد مدة تدلل علينا هذا الرغيف أيضا .. ولا نراه إلا بين الحين والحين ،، ويطل علينا رغيف أخر بعشرة قروش .. أين انت يا وزير التموين ؟! عرت السيد فتحي شبرا الخيمة ... الظيربية

النظام الغردى افضل

YTEOTA

MAAATA

77.7Y

والإوزون هـو غيلالة التدانتيل الرقيقة ووشاح الحرير الذي يطالنا

ويحمينا من الاشعة الكونية القياتلة

ويحسب من السنة الحوية المسارقة والإشعة فوق البناسينية المسارقة التي تحمل اخطار الموت والسرطان في طبقها ... وهي بعض من رحمة الش

التي تحفظ المساة على الأرض منسد بدايتها اي منذ أكثر من تسالله ألاف

الأن فقط الركنا هذه الرحمة حينما

تيل وتذوب في بعض الأمكان وحينا: تتملل اشعة الموت للقضى علينا وسوف تصبينا هذه الشرور بمنا

الصندنا في الازمن وبعبا اتلفنا مين

تناسق البيئة ويما أطلقت مصانعنا في

الجو من غازات الكبريت والمكريون

مع كل بخلخة عطر ومع كل رشاشة د د . ت .. تخرج نفائلت من هذا الغاز الذي ياكل الأوزون كمنا شاكل

حشرات الأرضة اوراق الكتب ... ومع تراكم غلزات الكربون في الجو

رتفع درجات الحرازة وتذوب ثلبوج

القطبين وتملا المحيطات وتهجم ميأه المحيطات لقاكل السواحل وتغرف

المواتى .. كما تهجم الصحارى منع اشتداد الحبرارة اتباكل الاراضي

ومنّ الصين خرجت تصريحات من

دلانة علماء يقولون أن الصين سائرة

الى الفناء في المائلة سنة القادمة بسبب

التصحر والجفاف وارتفاع الحسرارة وإن نجد لاثني عليار من الصينيين ما

وق هذا الرعب ننسى ان الله ظللنا وظلل الحياة برحمته على مدى تسلاتة الاف مليون سنة وانه وحدم القسادر

على ان يمد وشاح رحمته غوق رعوسنا

لما تبقى لنا من عمر الزمان ... فهلا اتجهنا اليه

الحُضراء فلا نحد ما ناكله

والظوروكاريون . .

قرار الرئيس محمد حصني باعادة الانتخاب الفردى ف آنتخابات مجلس الشورى القادمة .. ترار سليم يؤكد الرئيس من خلاله انه يشعر بنبش الجماهير .. فالانتخاب الفردي يتيح الغرمة للأفضل أن يمثل الشعب... وسوف يعيد هذا النظام هؤلاء الذين هجروا صناديق الانتخابات لانه الاكثر تمبيرا عن الديمقراطية .

نبيه يس الزلداني كار شين - الطيوبية

الغيظ القاتل! معرام المحجود المعلم بالتامرة ... لرتوييسات هيئة النقل العام بالتامرة ... ليجب على المسئولين بالهيئة رام اللافات التي تسنع التحدين .. حتى اللافات التي تسنع التحدين .. حتى ...

لا يقتلنا الغيظ مع دخان السجائر ا على لحمد غريب إمباية _ الجيرة

واصبحت مسرحا للخلافات إذا تخلت النقابات عن دورها أن حماية اعضائها وتوفير للقدمات لهم . واصبحت مسرحا الخلاقات والماترات والموناتكم

والمروج على الشرعية والقانون .. فمن الأ ابن تلتمس القدوة والمثل !! محمد برهام الاسكنبرية

أتسسا لسبم ايسسع

فسال عبدالناص

الاستاذ أبراهيم سعده

رئيس تحرير أخيار اليوم

كتب الإمستاذ محسسن محم قُ ﴿ حَدِثُ هَذَا عَنْدُهَا _ ان هَنَّاكُ مؤامِرةً أخبأر اليوم ، تحت عنوان ، باعواً ﴿ جمال عبدالناصر ، يقبول انتي ق ا كتابي ، عبدالناصر والمخابرات البريطانية ، كشفت عن عملية قام بها ضابطان مصريان نجحا في اختسراق

مصر المستول عن الأمن أعوام ١٥ و

محمد شكرى حافظ رثيس العمليات

منشية عبدالمنعم رياض بادارة المخابرات العامة سابقا

الله المناعل الدولة القريب الروائز (100 المال الكور المناعل الكور الإساعة الكور الإساعة الكور الإساعة الكور المناعة المناعل المناعل

سوهاج صحيح .. لماذا ؟! مابطان مصريين لجحال المنظرة الفرنسية بالقاهرة وتصدوير وثائق هامة جداً بداخلها وأود أن أوضح أن كتابي يحسكي قصة كفاح جهاز العيامت العسامة في إ

٥٥ و ٥٦ فَسَد اجهسَرَة مُصْعَابِرات بريطانيا وفرنسا ومـؤامراتهما ضـد ﴿
أَمَنَ وَاسْتِقُوا مَصْرَ . أَمَا قَانُونَ ﴿
الْمَخْلِراتَ الذَّى بِشْيرِ النِهِ سَيِلاتِهِ ﴿
لَمُغْلِراتَ الذَّى بِشْيرِ النِهِ سَيلاتِهِ ﴿
لَمُنْعُ نَشْرُ أَسْرار جَهَازُ الْمُخْلِراتَ ﴿ العلمة ، فقد انشىء هذا الجهاز عام ١٩٥٨ بعد أحداث قصة كتابي باعوام عديدة . وكان لى شرف العصل فيــــ ووصلت الى منصب رئيس العمليــات به و أنا طبعا حريص على اسراره وهكذا ترون سيلانكم اننى لم أبع جمال عبدالناصر كما ذكر الاستاذ

محسن محمد في مقاله .

تضاياه الشلاث فد يجيود الصدني

سنترال السعادة

اقترح أن تخصص الدولة جايزة تشجيعية ولسلايداع الإداريء أسوة بمسوائر الإسداع ألفت و الأدبي والثقاق والفكري ... للخ واقترح ان مفوز بهذه الجائزة . لعشر سنوات قيادمة ـ سم

الهرم! فقد أيدع هذا السنترال سقاما اداريا له سيق بثله و العداد إو اصبح بغضاله أول سنتزال و التاريخ يخلو من أية صدورة سن

مور ، وجع النماغ ، ا الزحام التقليدي الدي يتوجع ماغ المدير في السنترالات الأخرى لا وجود له في سنترال الهرم ونظيفًا المدير دائما خال ، ونظيفًا ومغلق وسيلانه لآيستهر في السينترال الايسوم صرف مسرتيه

الشهرى ، وحوافره التي يتعلمناها مكافاة على عدم الحضور ! وفي السنترالات الاخرى يتسنب . قسم الشكاوي ، في صداع مرعم للجميع . ويتنزاهم فيه الناس الجميع ويسراهم اما في سنترال كالسردين في العلب أما في سنترال الهرم فقسم الشكاوي هيو أهيد أقدام الميني : حجرة تتصسيره أقسام العبنى: حجرة تتصسرها وفت مكتوب عليها و خسدمة المواطنين ، . وبدأخلها محتد ودفتر وسيدة . يتقم الشباكي الي و المكتب ، ويعل رقم التليفون على السيدة ، فتسجله في النفتر ، تسم

تعطيه تذكرة مكتوب عليها رآ الشكوي ، ومع السلامة وفي البوم الثال يعود الشاكي ساخذ تذكرة أخسرى وفي اليسوء العشريسن يساخذ التسذكرة رقس عشرين . ويعدها يدمن التذاكر

وتصف ألمشتركين في سنترال السبيدة وهم والقبون من ان تليفوثاتهم ماتت وانتهسي الإمسر ولكنهم يستهبون للحصسول على التذكرة اليومية التي أدمنوها ! وهذا ولا شك ، أبداع أداري . خارق . أزاح عن عماية سسنترال الهرم أي وجع للسنماغ ، وجعسل المُشْتَركينَ جَمِيعا سـعداءَ مايهدي آليهم من تذاكر

من نفس الطراز اللذي يتعل السنترال كله . فالظاهرة ألعامة في سنترال الهرم هي الغيبوبة المدير غيائب ، والمهندس غيبانب ، والحاضر غائب ، والجميع سعداء بَغيبوبتهم ، يُترنحون مَسَن فسرط الابتهاج بالكسل ، وقيض المسرتب الإبتهاج بالكسل . وأنبض دون القيام باي عمل ويبدو، والله أعلم ، أن و

عُ سَنَتُرَالَ الْهُرِمُ هَذَا اكْثُرُ مَنْ صِـ من الندائل فلموظف يفيق مسن غييسويته فجاة اذا جرؤ مشترك على إن يقتحم خلوته ، ويسطلب منيه أي عميل يصرفه عن استرخات وعنداذ تراء ثحت تاثير تــنكرة مخالفة تماما :

تذكرة منشيطة _ مثيل حقنية ﴿ الماكستُونِ فورت _ يعسب قحست ﴿ تَاثِيرِهَا ٱلْمُشْتَرِكُ ، وأَهْلُهُ ، ودينــه ﴿ وَدَيِّنَ الذِينَ انْجِبُوهُ ۗ . وعندما يرتفع " صوته يصحو زملاؤه من غيبوبتهم النضا . ويحقنون بعضهم بعضا الله بالماكستون فورت ، ويهجسون الله علم المعاضين الالذان نساقهم الأدب . فتتصاعد الدرر من افواههم و سلحة السنترال :

﴿ _ روحوا اشتكوا لل يعجبكِم ' _ ولا بعد عشر سنين ح نصلح - أمشوا من قدامنا السباعة دي قبل مانضربكم

ً ودرر القرى ، لا يسمح قسانون العقوبات بنشرها على مسفحات المبحف والنتيجية ان المشيتركين في النهاية . يغضلون أن يسكفوا عسن الشکوی ، وینسمبوا صاغرین ای ابتداع اداری ـ بسانمه ـ

أبلغ من هذا الإبداع ؟ مدير غانب . وجهاز في غيبوبة ولسان طويل يغرض على الضحايا أَنْ تَخُرِسُ ٱلسَّنْتَهِمِ . وسَلام دائم ق سلحة السنترال وقد تتصور بلاد اخسری ـ لـو

عليها من اعتدائها وان ورآه غيبوبة السنترال غلزا سريا تسرب اليُّ ٱلْمُعِنِي بِفِعِلْ عَمِلاءٌ مدسَّوْسين ۗ * اما في مصر ، فلا حاجة بنسا الي مثل هذه التصورات المسالة بصناطة هي أنه لم يعد أحد يحسب أحدا ف مصر

وانه ـ في الجيرة بالذات ـ نم يعد

للسلطة سلطان . وأصبح من حسق

من بشاء في جهاز الحكومة _ واسو كان مجرد فراش _ ان يكون فسوق العساطة ، وفوق أي قانون وأنا مستعد ان اراهــن كافــة رؤساء سنترال الهرم ، ابتداء من العسكرى الواقف أصلم البساب . وانتهاء الى رئيس هيئسة التليفونات ، ووزيسر النقيل والمواصلات .. على أنهم لن يغيروا شيثا في ذلك الصنترال مهما يفعلوا وعلى أنهم . حتى أذا أستعانوا بلجنة تحقيق بسراعانية . أن يحصلوا من ذلك السنترال الا على

وأظن انهم عنئة سيوافقونني على تسرشيحه لجسائزة السنولة التقديرية في ، الابداع الاداري ،

فهو أول سنترال في الدنيا يحسل كافة المشاكل بسلغيان عنها ويحقق السعادة لامله بالنوم عين شَّلَكُلُّ عَمَلانُه ، ويحقق السَّعَدَة لعملائه . بتذاكر ! وهنو أول سينترال في البدنيا يضعن البسلام والهنوء بسبب أدمان العمسلاء . وأديسان السنين

انجبوهم . وكل هذه ، ولا شبك . الحكار ادارية مبتكرة أنستحق ان بسكافا اصحابها . ونستطيع أن مُدمسل بفضلها عل سسيل مس العصلات الصعبة ، أو نجحنا في تصديرها ...

اوتصدير اصحابها - الى الحول المعادمة لنا ا

صلاح حافظ

بالقوائم الحزبية

التعديل ق حد ذاته .. وبصرف النظ

• الموضوع ألهام .. والذي لم يثره احد إ اثناء مناقشة التعييما. إماد مدا

التشريع .. على الرغم مسن أن هـذه النقطة هي الأولى بالمناقشة .. فعندما اخترنا نظام الانتخابات بــققواتم

الحربية .. اتفقنا حميعها ــ اقلد

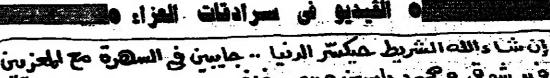
على النسبة هلُّ تكون ٨٪ ام نقلُ عــن

السياسيين و القانونيين و المفكرين واخيرا استقر السراى على نسط

لماذا خلا المشروع الجديد

الانتخابات الفردية .. مبررا تشريعيا

لتعديل قانون .. وليسمح لي فقهاء







كل يوم يمن يزداد طباور هذه الضريبة القائمة . وهبي اعترف الكل شعنيا ورسميا س منع احتكام السريب ، في وقت تحمد حسين ية . لا أنكر انه من الشروري إ وللرحومة تحمد حسين

حِعلتِ حَدَّةُ الطبع ظاهرةُ فَ كُلْيَرِ مَــرُّ المثالثاتُ على مستوى التقتابات

محمد طبطاوي

التوسع في زراعة النباتات الطبية



معرمش القاهرة الدولى للكتاب في المنصورة - يقصر ثقافة المنصورة ..

لف الفترة من في مايين إلمه ١٩٨٨ مارين ١٩٨٨

يقي السودة أروق حسق وزيالتافة ، والسي المواود سعد الشرييق محافظ لوقهاية ما فساح المعين صباح الريم السبت مع قيادات الفكر والثقافة والبيض يفتح أبوابه يوميا مست العاشيرة مباننا إلى السابية ميساء

^^**^**

وتوة فضور الجمعيت العامة العادمات

بتشيخال المينيس وثرز الصباعة منعوة السادة مساهن التزكة لحضوراجتماع أقمعية الغادة العاورة المقرعة ملقامين لكشة العكاع العام للغزل والنسيح المنافسين والقوالة / عارب بالقاهرة كي تمام الناعة الحادية ع مساحاتين الأحد الواقية ١٩٨٧ ١/١٨ وذلك للنظ ف عدل الانمال لك. الوراد الوالة الخطف الدكة لعام ١٩٩٠/١٩٩٠ نأتا والشغومت أعملت

ورومه عنايه السادة السالقيات المعاوات

استكاف الأجائزعان عن أسيف أكترمين بين والجينية بالإصالة أو الإنابية ويشترط لمصيرا لافاجتلى فكون لملعرصهاهم فانشكر ويتوكن كما ويتمامن وم ضواعف كم الإلغ عيانه إثبار الباغ للساهده المسهوري احدالبؤك أو أختصص التركز بالمنصورة ومنيتني أو يجيد كانتها مالقاهرة والاسكندية وذلك قبل انعقاد المعسمت يمر فرقها آسانيك عيافاسهم اعتبارات أسترهنا الاعلان ومقالات المستأمل المعت ي مشيرع المرازة المعطين المام ١٩٩٧٨٩ من المتعالبًا وخالسًا عن مقوالشركة

والمنصوع وعيت غير وعانبوا بالفائق والامكنورية.

مبارك يوجه كلمة لأكثر من 1⁄4 مليون معلم في عيدهم اليوم

يوجه الرئيس مبارك اليوم كلمة لأكثر من نصف عليون معلم في احتفال

المعلمين الدكتور أحمد فتحي سرور بالعيد القومى للمغرب سعيد زادة أمين رئاسة الجمهورية آلى والقيدات الثعليمية

جنازة والد العقيد احمد على محمود

من الوزراء ورؤساء النقابات المهنية ومجلس النقابة العسامة للمعلميين ورؤساء النقابأت الفرعية بالمحافظات

بانه سيتم هذا ألعام اتباع تقليد جسيد حيث يردد المعلمون قسم بدأية الاحتفال .. وسوف يشم ف هذا الاحتفال تكريم ٢٥٥ معلما مثاليا مسن جميع المحافظات و ١١ من الصاصلين ١٠ من الفائزين ف مسابقة القسران الكريم .. كما يتم تكريم ٤١ من السرواد السنين أدوا دورا بسارزا في المجسالين الثقابي والتعليمي من بينهم أول رائدة

لاتحاد الطلاب في مصر والتي رشحتها النقابة هذا العام لتكون الأم المشالية المعلمين على مستوى الجمهورية .. ويتم أيضا تكريم أسماء ٧ من الرواد الأواتل أَنْ مَجَالَ ٱلتَّعَلَيمِ .. وسوف يتَّم تَصْديم هادات تقدير وهدابا رسزية لجميم المكرمين .. وقد تم أسن عقد جلسة خاصة لمجلس النقابة تـم فيهـا استعراض منهـزات النقابة العـامة

القادم

علمت ، لخيل اليوم ، أن تقريرا شاملاً عن تطورات قضية أسهم شركة الريان في بنك أبرص الاسلامي سوف يحل إلى اللجنة العليا برناسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل التي تتولى دراسة أوضاع شركات تلقى الأموال .

هيئة سوق المال اجتماعا برئاسة الدكتور

والأجراءات ألتي تتخذها حاليا بعض

المرضوعات الخاصة باصدار سندات

جديدة وممكوك تعويل ذات عائد متغيرا

سوف تصدرها الشركات الساهمة من

شعبة المقاولات بالغرفة التجارية مناقشة مشروع القانون الجديد قبسل احسالته

النهائية قبل عرضه على مجلس السورراء

حسن رسيس الشعبة العامة للمقاولات

بأن حجم الانفاق على الانشاءات في

وكذلك اصدار عقود مسوحدة لأعمسال

الدولة للمراجعة والمسياغة

منها ٢٠ مليار دولار وهددا

مصروفات التشغيل الخاصة بالوحدة التجريبية .

كتب فايق ررق الله :

أعلن الدكتور فؤاد استعدر وزير شثون

الهجرة والمصريين في الخارج أبه تقسر

لأول مرة لجراء احصاء شسامل لاعتداد المصرييان العاملين في المسارج

والمهلجرين هجنرة دائبت إو مسولونة

والبلاد الصوجودين بهاء والأعمال

وأضاف الوزير أن هذا التعداد تفتقده

عصر حتى الأن مما يشكل ثفرة ق التخطيط القومي لهذه الثروة البشرية

ويجيء هذا التعداد في اطلق منصة

وقع اتفاق المنحة كل من الدكتور فؤاد

اسكندر وزير الهجرة وبال كوبسال معتسل

الامم المتحدة في القاهرة والنكتور مختار

هلوده رئيس الجهاز المسركزي للتعبث

العامة والإحصاء والدكتور ماهر مهران

رئيس العجلس القومي للسكان

مقدمة من برنامج الامم المتحدة للتنبية

اصدار قانون موحد للمقاولات ،

الشركات ، وذلك الانتهاء من

أُعلن الدكتور عادل الهامي محافظ البحيرة أنه لأول مرة تنجح زراعة القسح ل صبحراء مصر بعد نجاح زراعته في صبحراء وادى النطرون على مستحة ٢٠٠

وقال أن تباشير الانتهاج ف هذه المساحة تؤكد تقوق انتاج القمسح على الانتاج التقليدي في الدلتا . وسيتم نراعة " أ فدان في المنطقة . وأضاف أن المساحة القابلة لــزراعة القمح أن وادى النطرون تبلغ ٠/٠ مليون فدان . وأن هذه المنطقة كانت منذ الفي علم مزرعة القمع في المهود الرومانية وكان المحافظ قد قام بزيارة المنطقة الأراضي في العام الماضي وثم الاتفاق على زراعة هذه المسلحة التجريبية .

وأساتذة كليات الزراعة وتعميم زراعت أذا نجحت التجارب الأولية اسوة بتجربة

انتهاء مؤتمرها العام الذي عقد بمقر نلدي هيئة تدريس جامعة القاهرة .. وبعد جلسة سَلَخَتُهُ استمرت ٨ ساعات كأملة .. اصدرت بَيَانًا أكدت فيه تأبيدها التلم لسياسة الرئيس حسني مبارك سواء الداخلية أو الخارجية واقتخارها بالناخ البيمقراطي الذي تعيش مصر فيه الآن والذي لولاه ما عقد هذا المؤتمر وناقش

لكي تصبح جامعاتنا متمشية تطورات القرن الواحد والعشرين . التدريس بالجامعات المعرية قد

الأخيرة فقد أعلن المؤتمر عن أسفه البالغ من الانهيار الدستوري والاخلاقي ف السلطتين التشريعية والتنفيذية .. وقرر المؤتمر اصدار بيآن للشعب



وأدى النطرون طبقا لتسوصيات خبسراه نوادي اعضاء هيئة التدريس:

مصادر التمويل اللازمة لها . وقد تلقت

وسوف تبحث الهيئة مع اتحاد بنواي

السندات والصكوك ، وذلك بهدف

تنشيط سوق المال في مصر .. وسوف

يشترك ل الْنَاقشات رجال البنوك ورجال

حقوق وواجبات كلا من المقاول

والمالك ، وأصدار تشريعات تضمن أولوية المقاول المصرى في الحصول على

الأعمال التي تتم على أرض مصر مم التمتع بنفس الضمانات التي يتمتع بهما

المقاول الاجنبي في عقوده مع الجهات

وطآلب بأن يتم التنسيق بين اتحاد

المقاولين المصريين والاتحادات العربية

المماثلة للتوصل ألى عقد عربي موحد يتم نشره ف السوق العسريية لسلانشاءات ،

والتعاون مع دول مجلس التعاون العربي

شركات توظيف أموال جنينة

ارسل عدد من المواطنين الى هيئة سوق

الملل بخطابات عديدة للابلاغ عن شركات توظیف اموال جدیدة لم یکن هنگ ای

معلومات بشانها من قبل ولم يرسل

اصحابها أي اخطارات قانونية للهيئة

لتوفيق الاوضاع وهو ما يقفي به قانون

من المودعين عدم الإبلاغ في مقابل رد

الموالهم بعيدا عن القانون الا انهم لم

تقوم حاليا مبلحث الاموال العلمة

بلجراء تحريات حول هذه الشركات للتاك من جنبة هذه المعلومات .

م يبلغ عنها اصحابها

كتبت _ اميمة كمال

تلقى الاموال

يئتزموا بذلك .

لعواجهة زيادة الاسعار

صَرحَ بِهِذَا ٱلدُكْتُورِ عَامِلُ عَزُّ وَزِيرُ الدُّونَةُ للبحثُ العلمي . وأضاف أنه تم

خلال الاجتماع بحث كيفية متابعة سير العمل في المراحل النهائية والضاصة

بانشاء وتجهيز هذه الوحدة البابانية في تاهيل الكوادر المصرية في هذا المجال عِثُ ٱمْكَانِيةَ مساهمة الْيَأْبِانَ بِمَبِلَغَ * ٤ أَلَفُ دُولِارِ أُمْسُرِيكِي لَمَـواجَهَة

الشكات لاصدآر صكوك

أعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والاسكان أنه يجرى حاليا الاعداد لاصدار قانون جديد لتنظيم أعمال المقاولات والاستشارات ، واخسراج الاحكام الخاصة بالمقاولات من القانون رقسه ، لسنة ٨٣ الخاص بننظيم

المزايدات والمناقصات والراجها ف هذا القانون الجديد

اصدرت نوادى اعضاء هيثة التنريس بالجامعات المصرية بياتا عاما

لرئيس حسنى مبارك لعرض قضايا

يناقش مجلس الشعب في جلساته التي تبدأ البوم تقرير لجنة القيسم السذى

عضوا ورفض المهندس ابراهيم شكري ويس سراج الدين كما طالب العضا

اعدته برئاسة المستشار احمد موسى وكيل المجلس ورئيس اللجنة وكانت اللجنة قد اوصت في تقريرها باسقاط عضوية طلعت رسلان

برى الفاض بالاكتفاء بحرمانه من حضور الجلسات حتى اخر الدور ولايجوز اسفاط العضوية الا اذا وافق المجلس باغلبينه على ذلك

ولَّ حَالَةً مُوافقة المجلسُّ على أسقاطُ العَضوية يَعلنَ رئيس المجلس خَل انه وتجري انتخابات تكميلية في الدائرة الانتخابية

إمنا عكن نغطى مصاريف الحانوني والمصوان والملقرئ وكمان تطلعوا

بقرشين للورثة لومطميا إعلان "عزيزة إيه ره ياعزيزة . 99

وكالة البجة الإعلان

خاص يهدف الى تنميتها والنهوض بمرافقها .. وكان مجلس الشوري قد ناقش هذه وصرح الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلس الشعب والشورى بان هذا التعديل لا يمس المجالس الشعبية المحلية لا من حيث تشكيلها او اختصاصاتها وان كل ذلك قائم فعلا يمقتضي القانون الحالي .

مناقشة تعديل قانون مجلس الشورى !

مجلس الشبعب حبول التعب

في شأن مكافحة التسول • تناقش لجنة الصحة

برناسة د . صلاح حمادی قرار رئیس المسال مشان المافقة عل اتفاقیة

منحة كملروع تكاليف النقامة بين مصر والولايات المتحدة الامريكية كما

الإنفيب والتلقيح الصناعي. • تنقش لجنة الثقفة والإعلام برناسة سعد الدين وهبة مساء غد

تقرير الزيارة الميدأنية للبحر الاحمر

لجمهورية بشان الموافقة على

تناقش اللجنة موضوع

امسام لجنسة الزراعة يلقى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الونداء ووزير الزراعة بيانا غدا الاحد يناقش مجلس الشعب صباح اليــوم التقرير الذي اعدته اللجنة التشريعيــة والتقرير المحول الى المجلس من مجلس الشورى بعد مناقشته خلال الجلسات

أمأم لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعد سياسة الوزارة في مجال استصلاح لجنة النقل تناقش مشروع مترو الاتفاق

بيان للدكتور والي

لذي حولته الحكومة الى والخاص بمترو الانفاق والذي يقضى حظر اقامة اية منشأت على سطح انفاق وأيضا حظر اقامة أية منشأت فوق خطوة للامام بسالنسبة أمجلس لباتي الإضافية اللحقة بالمحطات والتي متبر جزءا من شبكة مترو الانفاق كما الشوري ؟ لماذا لم ينص التعديل عل

> زيارات ميدانية تقوم لجنة الــزراعة والــرى

الشعب يزيارة ميدانية للبحر الاحمر أ

برئاسة مختار عبدالحميد رئيس اللجنة صباح غد الاحد اقتراحا بمشروع قانون من العضو حسن جمال بتعديل بعض احكام القانون

وقنا في الْقَتْرَةُ مِنْ ٨ آلي ١٦ مارس ..

عبدالفتاح الديب

مكتب اتصال القناهرة

تحنير هام

تعلن المؤسسة أن وزارة القوى العاملة في مصر هي الجهة الشرعية في التعاقد مع جميع العاملين المصريين الذين تحتاج اليهم المؤسسة من مهن مختلفة في مشاريعها بالملكة.

وتهيب بالاخوة المصريين ألا يسمحوا لأحد أن يستغل اسم (مؤسسة بن لادن) في عمليات التسفير أو التعاقد لأن المؤسسة ومكتبها في القاهرة لم يفوضوا أحدا في اختيار أي نوع من العمالة المصربة وان وزارة القوى العاملة في مصر هي المسئولة عن ترشيح أية عمالة لها. ومؤسسة بن لادن غير مسئولة عن أية عقود أو اتفاقيات تظهر باسمها خارج وزارة القوى

علما بأن المؤسسة هي التي تتحمل جميع نفقات السفر وغبر مسموح للمتعاقد معها أن يدفع أية مبالغ تحت أي مسمى من المسميات. وهذا التحذير لحماية الأبرياء حتى لا يقعوا ضحايا لعمليات النصب أؤ الاحتيال

والله ولى التوفيق

جهورية مصاكعربستية مركز التدربيت السياحي الدورة الخامسة للطهاة

تعلن وزاره السياحة عن قبول الدفعة الخنامسية لبرذامج إعدادكوا درج ديرة من الطياة للفنادق والمحلات السياحيةالتى يتم تنفيذه بالتعاون مع المؤسعات لفذوية ١ لكبري ، وذلك بالشروط الآبيّة : -

الأقِل ويغض لض يجو المعاهدوا لمدارس الفندقية . - إجامة إحدى اللغاق الأجنبية ويقضل اللغرا لإنجليزية. - السن مابيت ١٨ - ٢٥ سنة.

ر مَادَية الخنصة العسكرية أوا لإعفاء منوا نهائياً. - اجتيارًا للفِيّا الشخصي بجاح الذي سوف يعقد الحفارة . مدة التدريب ٤٤ شرك بتفريخ كامل بمنح خلالها مكافأة شهرةِ للمتدرب قديها • ٣ جنيط ني السغة الأولجي • - ألايكون قدا كتحق بالدويات السابقة وتخلف في أتمامها. تقدم الطلبات إلى البيدة /مديعام مركز التدبيب لسياحي وزارة السياحة - بمدح مصريك ياحة بالعباسية" الدور الرابع، من الساعر الناسعة صياحًا إلى الساعة الوآحة بعدالظيراعنيا كامن تايخ نشرهذا الإعلاه فحق يوم ١٩/٢/١٦ ما عدا يومي لجمعة والسبت والعطلات الرسعية - ومرفومع الطليصورة نوتوغ (فيمن الآي :- الشيادة الدليبة - شيادة المنعترا لعسكرتر أو اللعفاء منيا. صورة البطاقة لشخصية أوالعائلية حوث فوقوغ لفيمعله أيه

- الحصول على لشيامة الثانوية العامة أوما يعادلها على

. وبهيتم إجارء الاختبار لشخصم المتقدم فخت الموعدا لذعت سيحد فيما بعد

مؤسسة بين لادن الملكة العربية المعودية

والعالم • اغبار الموم

يون - وكالات الإنباء اعتقلت السلطات الأثانية الغربية شبكة تجسس قامت بتزويد الاتماد السوفيتي بمعلومات عسكرية واقتصابية وعلمية هامة ، وذكر رائيو كولونيا أمس أنّ هذّه الشبكة الكونة من عدة أشخاص تمكنت من الحصول على معلومات سرية عن مراكز الحسابات الامريكية والأوربية واليابانية بواسطة العقول الالكترونية ووصف الرانيو شبكة التجسس بأنها خطءة للغلية

وْاضَافُ الراديو ۚ لن موسكو حصلت عن طريق هذه الشبكا على امكانيات ﴿ كَشَفَ الأَسرارِ المسكرية لَجلف شمال الأطلنطي والنكنولوجيا الأوربية رفيعة المستوى . كما تمكنت الشبكة انطلاقا من أوربا الفريية من معرفة أسرار انتفعة العقول الالكترونية الخاصة بلجراءات الدفاع الامريكية. تمت الاعتقالات في منن هلبورج وهانوفر وبرلين الغربية

ينازير بوتو تأمر الباكستانيات بعسدم مصافحة الرجسال في الحفسلات!

اصدرت بنازير بُوتو رئيسة وزراء بلاستان تعليماتها ال سيدات بالستان بعدم مصالحة الرجال لأن ذلك يتعارض مع التقطيد الاسلامية والتقافية في بأنستان.



وهن يصافحن الشخصيات الرموقة من الاجانب ف احتفالات واجتماعات الحكومة . ويرى المطلون أن بنازير (٣٥ سنة) دايت منذ توليها الوزارة على الاهتمام باظهار نقسها كسيدة خانية مسلمة في مجتمع يسيطر عليه الرجال خاصة بعد المظاهرات التى نابت بعدم شرعية حكم المرأة والتي يشجعها خصوم بنازير السياسين

نتخايات الرناسة

في تونس في ابريل القادم

أصدر الرئيس التونسى زين العادين بن على مرسوما بلجراء الانتخابات الرئاسية والتقريعية السابقة لأوانها (الثاني من ابريل المقبل. جآه ذلك علب الاجتماع الذي علام بن على مع الشلالي التقاتي وزير الداخلية التوسي.

تغريم وزير نصاوى سابق مليون شلن

صيقت المحكمة النسباوية العليا امس على الحكم الصغر قت هانز اندروسن وزير المالية الأسبق بتغريمه مليون شلن نمساوى (١٠٠ الف دولار) بتهمة التهرب من الضرائب واكبت المحكمة أن اندروسن الذي كان يشغل أيضا منص نائب الستشار النمساوى السابق برونو كرايسكي كان قد ادفى بشهادة كاذبة أمام المحكمة عن ممتلكاته. أشرومن كأن أذ اقبل من منصبيه كوزير المالية ونائب تَشْلُ عَامَ ١٩٨٠ بِصَبِ تَوْرِطُهُ فَيْ فَضَيْحَةٌ مَاثِيةٌ أَخْرَى .

عفو عن المسجونين بالمغرب

ذكر مصدر رسمى في الرياط لن الملك الحسن الثاني مك المغرب أصدر عفوا عن ١٠٠٤ سجناء بمناسبة العبد الثامن والعَشْرِينَ لتَوليهُ العَرْشُ امس . وكانُ العامل المُعْرِبي الْـ صرح لأحدى المجلات الفرنمية الأمبوعية مؤخرا أنه يأكر في القيام بمبكرة لصالح السجونين السياسيين ف المقرب

خلاء مدينة سوڤيتية من السكان

تم اخَّلاء سكان مدينة كاوناس السوفينية بجمهورية لتوانيا السوفيتية امس بعد وقوع حادث اصطدام بين ا ركاب وشلحتة عملاقة مما تصبب ﴿ تسرب ٥٠ طنا من الاسمدة الكمائية السائلة .

ونكرت مصادر سوفيتية مسئولة بلندن لن عملية اخلاء السكان مؤقته حتى يتم تنظيف المنطقة من اثار الاسمدة السائلة .. وعن أسباب الحادث قل المصدر أن التحقيق بدا

نهاية لصوص الماشية

قَتَلَتَ الْقُواتَ المُطْحَةَ الكينية ٧٢ من لصوص الماشية الاوغنديين أن معركة داخل الحبود الكيثية .. وذكر راديو خيروبي أن حوالي ٤٠٠ من لصوص الماشية المحجين بالسلاح اصَّطُعُوا بدورية الجِيشَ عند اظيم بوكوت غربي كينيا بينما كانوا مستعدين لشن هجمة لسرقة الماشية من الإقليم.



يدور الهمس في الأوساط الدبلوماسية ﴿ بون عن تراجع المانيا الفربية الصاحت عن المعسكر الغربي غير أنَّ ذلك ليس مُعنَّاه أن تختار اللَّانيا طريقًا م عَنَّ القَرِبِ ، وَكُلِّ ماهنك هُو مجرَّدِ. البِّحثُ عَن تطبيع العلاقات مع المُانيا القرقية وربما تكون بون قد بدأت في ذلك . و ﴿ هذه الآيام ، فأنَّ أكثر الآلمانُ الفريدين كانوا يحلمون بتوجيد الالمانيتين. ولكن معظمهم لا يعتبرون ذلك الآن أمرا مرغوبا فيه .. ففي كل مكان هنك شعور سائد بالإكتفاء الذاتي ورضاء بتقسيم المانيا . ويمتعض هؤلاء من الإجانب ، ومعظمهم من اصل اللني ، النين ينزحون من أوروبا الشرقية والسؤال الهام هو : ملاا كان يحدث لو انه لم يكن هناك حائط براين ٢ وتشير بعض التقيرات الى أرّ اكثر من ١,٥ مليون من سكان المانيا الشرانية (١٧) مليونا) كانوا سيهلجرون الى الفزب لو استطاعوا ذلك . وطبقا لمصادر المخابرات الالمانية القربية قان

حوالي ٦٠٠ الله قد طلبوا بالقعل الحصول تاشيرات خروج من المانيا الشرقية وقد اكتمل بناء الحائط ذات ليلة ف اغد ١٩٦١ ليكون بمثابة اهتقار وغطرسة دولية تجاه

وارتفاع ١٢ قدما (حوالي ٤ أمثار ويقسم منبثة برلين الى شرقية وغربية باق كما هو . كذلك يبقى السور الذي بيلغ أرتفاعه ١٠ الدام من الإسلال الحدم الشائكة الذي يقصل بين الاللنيتين على امتدا الحدود بينهما التي يبلغ طولها ٧٥٠ ميلا .

من الحرب الباردة . وفي عام ١٩٦٣ اعلن الرئيس

الامريكي الأسبق جون كينيدى بلهجة التحدي أنني

وفي علم ١٩٨٨ اعرب الرئيس الامريكي السابق

رونقد ريجان عن تحديه ان يقوم الزعيم السوفيتي

ميخلئيل جورباتشوف بهنم السور . غير أن السور

الذي يبلغ طوله ٢٦ ميلا (حوالي ٢٥ كيلو مترا)

وهكذا يستمر الوضع على ماهو عليه وربما يصبح سور براين بمثابة هلجز تكثر فتحاته ﴿ الوقت الذى تتطور فيه العلاقات مِينُ القرق والغربُ ونكن سيبقي. ئستوات ، ان لم يكن لأجيال ، قبل أر، يهدم وأن تصبح الاللنيتين بلدا ولحدا مرة اخرى ﴿ المستقبل

اثارت حوادث طائرات البوينج مؤخرا



صورة للطائرة البوينج بعد الحادث عنىد باب الطائرة (فبوق) وصبورة أخبرى لطائرة بوينيج ٧٤٧ سليمة

• أهبار اليوم .. والعلم • اخبار اليوم والعالم

incal y dung cat ان الفقت على

في هوليوود .. انهما المثلة الامريكي جين فوندا وزوجها السيفي توم هلين الذي سيكانح وحده بعد الآن من اجل الوصول الى منصب السينةور في واشنطن.

وقد ضحت جين فوندا بِلكثير من اجل زوجها توم . فقد طلقت من زوجها السابق, المَخْرَجَ الفرشي لَلعروف روجر فعيم لتَتَزُوجَ تَوم وَطَرِعْت له وهي الْمَثَلَةُ الشهرةُ وللنَّامِةِ الشهرةُ

ومن مُلْحَيَّةُ احْرَى بِنَكْتَ حِينَ كَلَّ طَالَتُهَا وَاسْتَنْزَفْتَ الْكَثِّيرِ مِنْ اموالَهَا لَهُذَا الخُرضُ فكفت تشفرك توم كفلحه حتى في جولاته الانتخفية والثناء أعداد خطبه المبيضية . وقد انفقت جين ولعدة سئوات دخلها السنوى الذي يقر بحوال ٥,٠ مليون دولار لبناء مستقبل زوجها السيلس .. وهذا العائد الضخم عره عليها شركة انتاج شراشا الإيروبيك ، التي تحد اسمها والتي تعد الإعار مبيعات في العام بين شراشا التعريبات الريافية ، ونكيينُ ارفص الديسكو تَعلكهما . وقد جاه اسم جينُ فُوتُنا الخاص في قائمة اغْنَى سيدات الأعمل في مجل الفن في أمريكا وذلك في بحث نشرته مجلة ، فوريس ، المريكية حيث تقدر ثروة جين فوندا بحوال ٢٢ عليون دولار.

وقد ارتضت جيئ لنفسها ان تكون مجره زوجة تكف ال جوار زوجها وهو يشق طريقه ن الحياة السياسية ويحلم بكوصول ألى البيت الابيض". ورغم تراثها الفلدش فك عاشت معه بمستوى المواطن الامريكي للتوسط الدخل (ق حدود دخله) وذلك حتى لاتقلده ويردد البعض أن توم تضايق من انشغال روجته في القرة الاخيرة حيث بدات تبتعد عن الأمور الدولية وتتفرغ للتعرينات الرياضية ولتصعيم الأزياء

ننك فهي تستعد الآن وبعد الإنفصال للعودة ال الأضواء وال حياتها السينمائية وتبعا للقانون في ولاية كلياورينا فانه يمسح من حق الزوج في حلة الطلاق أن يستولى على نصف الدخل الذي تحلق لزوجته طوال سنوات زواجهما .. وهكذا فإن توم هاينن سيحصل على ثروة لإباس بها ولكن من حوله يتساطون هل

الواصفات . إحصائية :

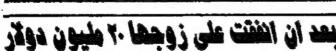
طفــل فــ يموتون سنويا من التعنيب!!

وكذلك قامت ادارة الطيران بتغريم

شركة بوينج ١٢٥ الف مولار وهي أكبر غرامة في تاريخ الطبران المني-

لاستخدام صواميل تثبيت لانتفق مع

باريس ـ وكالات الانباء ذكرت الإحصاءات الواردة من باريس ان ماین ۱۰ و ۵۰ الف طفل پتعرضون للمنف والتعثيب والعقوبات الجسمانية سنويا داخل البيوت في فرنسا وينتج عن ذلك وفاة مايين ٢٠٠ الى ٦٠٠ طفل منويا . واضافت الاحصاءات ان السلطات الغرنسية خصمت خطا تليلونيا لدة ٢٤ ساعة لتلقى طلبات الاستفاتة من الاطفال الذين يتعرضون غتل هذا التعنيب .



• مُعدُ ١٦ علما من الزواج انفصل الثنائي الذي كان مضرب الامثال في السعادة والترابط

المياسية . وارزت ان تصنع منه رجلا سياسيا وان تصل به الى البيت الابيض • اعداد : هية حسين ليمبيح رئيس الولايات المتحدة مثلما

علاجا للانمان!

سينَعَقُ توم بنفسُ البدِّخ الذي كانت تصر عليه جين فوندا من اجل مستقبله السيفي ؟!

المرتحد الوريحية الوق ين جميع المحل في المحاصد المجابة والمحدد المجابة المحدد المجابة المحدد المجابة المحدد المجابة المحدد المح مذكسرات سستالين

الناء تواجدها في طوكيو مؤشراً مع زوجها الرئيس الامريكي جورج بوش أسيع جنازة الامبراطور الياباني الراحل هيوهينو، فوجنت يريارا بوش سيد الامريكية الاول بإن جميع المحل في العاصمة اليابانية مقلقة بسبب

البوم والعظم و أخبار البرام .. والمقم و حبار أبوم

المتحدة

-13

للولايات

alar 6

وطعله و

قلم يزيارة معرض

ظوريدا و لحاطت به القردة والباحثون

والبت تشاراز انه

كأن من للعكن أن

ن وقت واحد

· 14/4/4/4 ·

الأنهليزي الغير كيلنج يتقلث عز

والمصرى سيظل كل منهم متشعبا مطسفته الشرفية ولن يأخذ مسوي القشور من الطسفة القريبة

النسريطاني والضرنمى والاسطاأ والألماني وكانت جيــوش أورب تزحف على القبق ، وتخفيعه ف تســقر فيــه . ويقيــم العــــــ

تستقر قيب . ويقيم المسيد الإنجليزي في القصور ليخديه ... و ودالة أوريا التي جامت معنه ... الوطنيون من آهل البسلاد اللينين عالمون في أوطانين من الدرجة الثانية . و ولم يخطر على بال كبلنج وهو يعلن عبراته الشمهيرة : الشرق شيوف يتحسر ، وأن التيمل سيوف يتحسر ، وأن السينيا مستفير ، وأن الإستغمار مسوف يحصل عمياه على كاهله ومرحل من المنا

يحمل عصاه على كاهله ويرحل مسن

مُذَا الشرق الذي خيرهم جميعا . • ولم يخطر على بسال كبنسج

طلاقا هذا ألذي يجرى اليوم بيسر

الشرق والغرب ، قلم يكن يتمسور أن ملايين الهنود والساكستانييز

ألوف المصريين وغيرهم سيغزون أوريسا بقبوة العلسم والتجسارة والشطارة ، ولم يكن يحلسم و عسو يتحدث عن الشرق والغرب أن يظهر

ل بريطانيا علماء كبار مثل مجــدي يعقوب جراح القلب الشهير وغيره

المقبلت التي اعترضت طريقهم ... • ولو علد كبلنج حيا لمات مرة إخري حزنا وغما اذا عرف أن ثلاثة

خوة مصريين استعهم ال فسايد

الحرد ملحريين المسلم المسلمين في لندن الذي اعتلات الأسرة المسلكة البسريطانية أن تقستري منسه ملاسمها ، ولو أن كلنسج مسار في

توارع لندن أليوم وشاهد اللافتات المكتوية باللغة المسرية، والهندية ، والفارسية على واجهات المتجر والبنول والفندق ، وأن

أكبر متاجر بريطانيا تستخدم اللغة الصريبية ﴿ مَلْصِيكَاتُهَا ، ولَــنيها

سوظفون يتصنئون العبريية

الهندية لحسسن استقبال كي ويلنهم لماد كبلنج يفكر كليسرا عبارته المشهورة ومل تصلح أيا

بهذه الإيلو ● في تقديري أن عبارة كبلنسج عازالت تسري رغم عسلاً السرحف

البشرى الهائل مس سيرور الريقيا واسيا على أوريا وأسريكا : وكندا واستراليا ، ان ما نشساهده الان استعمار من توع التسر ، انسه الان استعمار من توع التسر ، انسه البشري الهاتل مسن الشرق ومسز

حقوقا متساوية لكل من يحصل عل الجنسية فيها ، فإن أوريا وكنسا واستراليا تعبامل أهسالي العسام

الثالث الذين مقيمون بها عمواطنين الل منهم شيأناً ، أي فسيم في أي

مصنع أو معمل لأبيد أن يسكون وليسه أورويا ، وأى الحريقي أو أسيوى أو عربي لا يمكن أن يكون وليسا لهؤلاء السادة الاوريييس،

ولكن كثيسرين من أهبل الشرق

والبلصيتانيين والهنود حطموا هذه

الحواجر ، وأرتفعوا فيوق الجنس الإبيض علما وعملا ، والبنيوا أن

فلسَّفَةَ الشرق أيضاً يمكن أن تنجبُ عنظرة لا يقلون شاناً عن عبسارة

● وبعد هذا الكفاح ق المسخر ووصول أبتائنا ق الفارج الى مراكز

مرموقة رغم السدعاية المسهيونية

الشرسة ضدهم ، تبقسي مشكلة كيرى تواجه هؤلاء السنين رفصوا

رعوسنا في أوريا وأمسريكا هيده

المشكلة هسى: كيف يحتفظون لابنائهم وبنائهم بالقيم والأفسلاق

وَالْتَقَلَّيْدُ الْتَى حَمَلُوهَا مَعَهُم مِـنَّ الْمُتَوَلِّقُ الْمُتَوَلِّقُ الْمُتَوَلِّقُ الْمُتَوَلِّقُ السَّرِيِّقُ الْمُتَوَلِّقُ السَّرِيِّقُ السَّمِقُ . كيف يحمونهم من الإنزياق

ن مونحير الحصارة الغربية التي تسمع بكل شيء ال حد الإبلحة التي يسعونها حرية شخصية ، والتي تسميها نحن بمانيستا الشرقية

الغرب في جميع المجالات ..

_وما

المستعمرات يـذهبون ط مختارين الى البـالاد التـي

على زمسلائهم الإنجليس رغسم

لاول مرة في روسيا تنثر محبلة مازاسيناء الجديدة النه يمسرها الحزب الشيوعي الموقييتي عدها الشهر القادم الذكرات السريا للبيكتاتور الراحل جوزيف سليلين ونكرت مصادر مطلعة في موسكو أن الصحيفة ستنفى الإتصالات الرسعية وكالك الخطايات الشخصية الخاصة بستاين بنا و ذلك الرسائل التبادلة بين ستقين والكاتب السوفييتي ميخاثيل

ومعا يذكر أن للمتثنات الخاصة بستاين ظات حييمة حتى الان في ارشيف اللجنة المركزية للحرب القدوعي

بارتار.. والطفل الخامس

اصبح الدكتور كريستيان بارتار (١٥) علما) رائد جزاحة زراعة الكاب في العالم أَبِا لُطُلِّلُ خَامِسَ بِعَدُ إِنْ الْجَبِتَ رُوحِتُهُ كأرين (٢٠ عاما) مولودا تكرا مؤخرا. هذا عو أول طقل للطبيب الافريقي الجنوبي من زوجته كارين التي تزوجها فيناير عام ١٩٨٧ غير انه لبيه تربعة اطفال من رُوجِتِينَ سَلِبُلْتِينَ..

لدغة الثعيان

لدغ ثعبان سلم ويليام هاست (٧٨ منة) مدير معامل الثعلين والأفاعي بعينة ميامي بولاية فاوزيدا الأمريكية والذي يعتقط بحوالي الله لعبان .. وتعد على استعمرهم ، وأنهم ... أو على الاقل هذه هي اللدغة رام ١٤٨ ل حياة هاست . على الخاليبة العظمي منهم .. مسارالوا وقد قله عاست سيارته بعد أن لدغته على يعملون في وظائف أقل بسكتير مسن المعين يتستقيم سامة ووصل الى الوظائف المتلحة للرجل الأوربي المستقيل ولكن الاطباء لم بمنطبعوا على وياستثناء أمريكا التي تعطي القام مالاحرامات المصلحة لحالت التسعم المحددة المتناف المركا التي تعطي بسبب حساسته الثحيدة للدغة

تعش طويلا

 اثبنت لحدى الدراسات الامريكية أن الاشخاص اصحاب المزاج العميي والانفعال وكذلك السنهزلين والسلخرين بِعُمِياة عادة ما يبوتون قبل بلوغ سن الخمسين وذلك بِللقارنة للاشخاص نوى الطبيعة الهادلة والذين يتمتعون بقر معتول من الثقة بالنفس. جات هذه النتائج أل دراسة اجراها البروفيسور الامريكي وبليامز ف ولاية نورث كارولينا وشعلت ١١٨ شخصا عل

عدى خسنة وعثرين عاما.. الدنيا بخير!!

حققت مبينات منظمة الامم المتحدة لرعلية الطاولة (اليونيسيف) من كروت النبئنة رقما قياسيا لل العام أغاض بلغت ١٣٥ مليون كارت قيمتها حوالي ١٠ مليون نولار تستخنم في مساعدة اطفل العالم المعروف أن يعض الفنائين أمثال حُوانَ ميرو وبايلوبيكاسو ومارك شساجال وسلفادور دال ويول كل قد سمحوا على مدى السنين بطبع رسوماتهم على الكروت بون الحصول على رسوم حقوق الطبع.. وأد مبجلت المأتيا الغربية اعلى رقم للمييمات في علم ١٩٨٨ بنفت ١٥ مليون كاريّاً تليها الولايات المتحدة (١٤ مليون) وفرنسا (١٢ مليون)

الموضوع القلام .. كمال عيدالرءوف

عادلت إمام .

- ميادة اكختاوى تمثيل

ن درامه مصری .

انحلالا وليس حرية ا! عبدًا

الواقعة بمنطقة علم المرقب ولعِيداد هاشق وغرب الطبيق الصمايي الليكنديَّ /القاهق لمن تم حصرهم ويشغلون مساحات وانعقة في هذه المناطق نعلى من ينطبق عليه هذه الشمط مراجعة الحيئة للتعرف على دمنعه

مع سداد ٢٠٠ ماننا جنيه عن الفران تحت الحساب لحديث تسوية ومنعه. وتعقدج لمساب البيع بمقرا لحيئة بالعنوان عاليه يومحت الإثناين والشلاناءمن كل أسبع ابتداء من يوم الإثنابين الموانوت ١٩١٣/١٣ فن تمام الساعة الثالثة مساءً.

أخبار اليوم .. والملام ، أخبار اليوم .. والعالم ، أخبار اليوم والعلام ، أخبار

بدأت في استوكهولم يوم الاتنين الملفى محاكمة للهلجر الممرى رفعت سيد الذي بنى امبراطورية تجارية واصمح يطلا قوميا سويديا بتهمة التزبيف والاتجار بناء على معلومات سرية من داخل البورصة .. يواجه رقعت ١٤ اتهاما تتعلق بنشاطه (شركة طيرمينتا .. إيه بي، للتكنولوجيا البيولوجية وكان رفعت سيد قد اصبح (احد الاوقات اغْنى رجل ﴿ السويد عَنْدَمَا بِلَعْتَ

اسهم الشركة اعلى قيمة لها. عند ميعها غير ان الشركة اعتنت اغلاسها بعد الإطلعة به وأنهارت الشركة بسبب ديونها في عام ١٩٨٧ واتهم رفعت سيد باته باع اسهم الشركة قبل صدور تقرير سلبى عن موقف الشركة في علم ١٩٨٦ ، ومن للقرر ان تستمر محكمة رفعت

لدة ٣ شهور على الآثل ويواجه اتهمات

بعطرسته معاملات زائقة ويتضليل أصحاب الاسهم (الشركة والاحتيال على بولار..

اصحاب الديون للشركة، ويواجه علوبة اقصاماً للسجن للدة ٨ مىثوات..

رفعت متهم ايشنا من المدعى الصويدى ابُه أَدِم معلومات مضللة في التكارير الثالية السنوية هيث انظبت تولعاته بتحليق ارياح للشركة في علم ١٩٨٦ قيمتها ١١٣ مليون دولار ال حَسائر آيمتها ٨٨ مليون

البرجيال ينتصرون اكثير في الاتصاد السوفييتي

● قام الاتحاد السوفييتي لأول مرة بعد عهد الانفتاح الذي بداه الزعيم جورباتشوف باعلان احصائياته عن نَّسبة المنتحرين بين الراد الشعب. وذلك بعدان كانت هذه للعلومات تعد من اسرار الدولة التي لايجب أن يطلع عليها احد. وتلول احصائبات الاتحاد السولييتي أن عدد المتدرين بلغ ١٩٨٧ الفا في عام ١٩٨٧ وان مَلْبُلِ كَلِ امْرَاة منتحرة بِقَدم لِلْكُلَّة رَجِل على وضع نهاية لحياتهم مما يمثل ١٩ تُنخصاً بِينَ كُلُّ مَائلَةً لَلْفُ مِنْ السَكَانِ..

وتزداد هذه النسبة عن الولايات المتحدة التي يصل عند المنتحرين بها الى ١٢ بين كل ١٠٠ الله شخص. اما في قرنسا فقد ارتفعت نسبتُها إلى ٢٣ بين كل ١٠٠ الله عن السكان..

اولت الحكومة الامريكية مؤخرا اهتماما كبيرا لموضوع مكافحة الابمان بقوسائل ألعلمية بعد اكتشاف وجود

صلة بين الاصلية بمرض الاينز والانمان على الكوكلكين والهيرويين، خاصة في مدينة تيويورك التي تعاني من ارتفاع خطير ق نسبة العمان ومرض الايدر والجريمة. واكنت الدراسات ان الإدمان على السموم البيضاء يعتبر المسي الرئيسي لكل المشاكل الإجتماعية. لذا فان العلماء بدأوا ن اجراء ابحاث لعلاج ظاهرة الانمان الخطيرة، وتوصلوا ال اكتفاف ان بعض الادوية التي تستخدم لعلاج الامراض التفسية تساعد على الحماد الرغبة اللحة التي تصيطر على للدمن لتعاطى هذه

المسوم الفتاكة. ويؤكد العلماء في للعهد اللومي الامريكي الكافحة الاعمان ان استخداء هذه العقاقير يساعد على منع تدفق الكالسيوم من والي الخلايا من خلال معرات موجودة ﴿ الجسم يعكن أن تساعد على تظيل الشعور بالنشاط والانتعاش الزَّائِكُ الذِّي يَشْعُرُ بِهُ المُعَنِ..

ولكن العلماء يكلفون جهودهم للتوصل إلى دواء لساعدة للدمنين على التخلص من الإعمان قبل قوات الأوان.

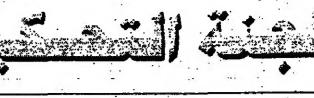
يُسِ مبلس الادارة: محسين عدان ينبن لنخرب محمدبديع سربيية التمن ١٠٠ وَيُسَ ۰ سميرة بسعيد : كيت ظيرت نى علا المعناء • قصدة حياة جم النجوم

يئين ابخرتز وعبدالمنعم بسعد



أعترف أننى أصبت بخيبة الأمل ، التي كانت حدثها تزداد يؤما بعد يؤم .. وأنا أشاهد الإفلام التي عرضت في مهرجان برلين هذا العام ..! حيث كان معظمها من أفسلام

وأعترف أيضا أننى وصلت الى قعة تخلفى عنيدما جلست وسط العنات من الصحفيين والنقاد .. ويندأت لجنة التحكيم هذا العام في اعلان أسماء الافلام والنجوم التي فازت بجوائز المهرجان هذه المرة !



حقيقة أن يعض الاعمال التي فارد كانت تستحق الفوز بالفعل بينما خَانَت هَنْكُ أَعْمَلُ أَخْرِي جَيْدةُ العسنوي .. لهم تُمنَّحَهُمَّا لَحِنْـةُ التَّحَكِيمِ حِنْي كُلُمةَ شَكِرٍ ، وتَرِّداد قيمة هذه الأقلامِ التي لم تمنحها لَجِنْهُ. التحكيم أية جوائز . عُند مُقارِنتها بالإفلام التي فارْت من حيث القصية

دُخْلت المسابقة .. مغادرة المشاهدين لمقاعدهم ريما قبل نهاية السريع

البريطاني يناقش قضية هامة ممتدة من الواقع .. بـدايتها ما هو شُعورك عندما تحس أنك مظلوم ، ولا تستطيع السدفاع عـ نفسك .. أو اثبات عرامتك .. ليس أمام أفسراد أسرتـــــــــــ أو أصسدقا فحصت .. وانما أيضًا أمام وطنك الذي يشك في خيانتك له !

هذا هو الاحساس الذي جلول الممثل البريطاني ، دافيد فوليس ، بطل فيلم ، البعث ، أن ينقله ألى المشاهد طوال أحداث القيلم ، الذي أخـرجه ، بول جرين جراس ، عن قصة حقيقية كتبها عن، درب فوكلاند ، .. فيليب

وقصة الفيلم .. تروى حياة مقاتل بريطاني في حسرب فسوكلاند .. أعلن الجيش عن وفاته .. وفي الوقت الذي يرتدي فيه أفراد أسرته ملابس الحداد عليه "ويتثقون العزاء فيه ". يعود المقاتل « كفين » الى الحياة من جديد بعد طعوره أمام أحد المنائل الصغيرة ل ضوكلاند والسدى تقيسم فيسه أسرة

ويعود كفين الى قريته ليستقبل كبطل ، وبعد حضوره للحفلات التي أقيمت ويعود كانين الى هريته تيستعبل حبط ، ويعد حصوره المعمدت اسى اهيمت لتكريمه .. يعود الى كتبيته من جديد ليجد مفاجأة مذهلة لى انتـ طاره حيـث يتهمه أفراد الكتبية بالهروب الثناء المعركة .. ويحاول كيفن الدفاع عن نقسه مؤكدا أن كل ما حدث له أنه فقد الذاكرة خلال المعركة حتى وجد نفسه أمام موحد الله ما عدد الله المعلون المساحة المراد كتيت ويعقدون له مصاكمة ويوجهون اله مصاكمة ويوجهون اله المساكمة ويوجهون الها الاتهام ، بعد الأخرولا يستطيع أن يقول لهم أكثر من أنه فقد الذاكرة ، وأن المرب استمرت بعد ذلك لمدة خمسة أسليع .. وأن الخر مس رأه من زملاته في أرض المعركة هو « قودن » ، مؤكدا أنه هو الدي أنق لد

ولا يصدقه أنراد كانييته ويتولون ان فودن يعاني من ذعول المعركة

ويقول لها قاتك الكتبية

لدمانغ الذي يضمن براعته ا

كرى لمواصلة علاجه ف نفس تستير الذي يرقد فيه زميله ، فوين

للاي يمتعليع البات براعته ولكنه يعلى من النهول الذي جعله يغلب

الاثنان .. الحياة ، والمستقبل مين

و ومن الآفلام الَّتي تركت عسلامة أو

هو الفيلم الأسباني ، استكويلاش ، وهو أيضا عن قصة واقعية .. تعساما

مثل القيلم البريطاني ، النعث ، . . وفيلم « اسكويلاش ، الذي تروي

أحداثه قصسة المساركير الاسبياد

المتوالات .. أخرجته حبوريفينا مورينا ، وهي واحدة من أرسع مخرجات تقدمن بإعملهن هذا العلم

لمهرجان برلين السيئماني .. ومس

يشاهد الفيلم بمعاركة والدماء التسي

وقال له الماركيز أسكويلاش :

_ ولكنهما وسلا من خلال كفاءتهما .

سلوگها ولکن کل هذا ام یشفع له .

عدة المعلقة ... وتأثيراً وصلت عدية المساركيز الى القصر الملكي .. وقبل أن يمضى ليلته الإولى في القصر .. كانت الجماهير قسد

المتقددة خارجه تبطلان بالقالة رئيس المكرمة ورغم حب الملك له . الا الت

الملم المعارف اللموية التي دارت حول

القيمر .. الميطر إلى المسابة عن عمله

وَتَعَلَيْهِي أَحَدَاكُ الْعَلَىمُ بَعِثْسَهِدُ عَلَيْكُمْ بَعِثْسَهِدُ عَلَيْكُمْ بَعِثْسَهِدُ عَلَيْكُمْ مِنْ الْحَلَّمُةُ لَنَّهُ مِنْ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ

طالبا منه معادرة البلاد أيضا

مده القائمة ..

في مهرجان برلين هذا العسام

خلال علم باعهما بسرعية مستعلة



يستان الدم

لست معى أن أسم القيلم مثقر ..

ای مضنون هذا الذی بیسح جاده المجازر منذ اللحظة الأولى من الفيلم حتى كلمة النهاية: + اولا يجب أن تنتبه إلى أن هذا القيام أنتهى للخرج أشرف فهمي من اعداده منا

_وللدا لم يعرض الا هذه الايلم؟ ب يبدو أنه قد وقع خلاف ق الانتاج ، لم ينته الإلفع! ــوما أهبية تلجيل عرضه سبع سنوات ق حكاية القُتَلُ والدم ! * لكـل عمر مشكلاته الاقتصادية والسياسية والاجتماعية

يومها المصمورة مع سرة

ميستنسين و نيور به

Same and the second

* 1 mm of many \$

and language to be paying

the party of the

***** 7 3 m p

-

-

and have her &

The same of the same of

The same of the same

The Market

40 mm

And & per

العربيان مساحدة

_ماذا تقصد ١. ﴿ اعني انْ كُلُّ وقت له طَرُوفه الخاصة . فالحوال لانتغير كل سمع سنوات فحسب ، ولعنها يمكن أن تتبيل كل يوم : وهنر هي المياسة في كل العالم

ب كانت منك بشاكل العملة المعية وانتثبل تجارفاً واستفحال امرهم . ـ وهل العملة الصعبة متوافرة هذه Truby! * ﴿ الْفَتْرَةُ الْأَمْرِةُ صَفَرَ قَرَارَ بِالْتَعَامَلُ

مع الدولار بطريقة والعية ، ومن هذا فالتلقى من الجمهور عدما يشاهد صراعا ل تضية العملة المنعبة ، وتدر ذاك تقصيد أن الغيلم لايناتش قضايا

ي بالمبط . وبلك من خلال عصابة اقرب الى الماقيا ، تامرت على الرجال القرفاء ، وحاولت تلويث مسعنهم ، فأد علجمت بيت لحدهم وأغتصبت ابنته امام عيثيه فاثر الانتجار واستطاعت العصبات

ان تجند زوجها الشاب ومنعته المال الذي سائر به أن تونس مع زوجته المسابة ناسيا بمعي ما وقع لها ، ليتمل على بقية عالها ، ويجملها تقدم ان الابد واكن دائمات كما تعرف الخبر ينتصر يتريشون بالموض فهذا هو عم بركة سنتاني الحديقة، بأمد مؤامرة الزوج ويقته مع ابتة ضه التي امتعاميها معه لتثبترك في جريمته ويتم اللهما ـ الله التقيد في حدث يجعلني الهم عينية تجنيد العساية الزوج ! برطير لمد الزلار العضاية : وهو يدخل

مع الروج في مستعد الاوتيل الذي تلتم لية ، وبنون تقاضيل ، يقهر أن الإنقاق ك ولقا فل المرج الإعداث أل توس

ليلتم يعض حشاث التفعة التر يتكليها فالإخرار يتجهون بالإموال ال المنزع ، والزوج المتعبية غير سوية : يتعلن عل اللل ويقتال يتحلف مع الفيطان. وقد لعيث تحركات كامرا الغرف فهمى الدور الرفيس ف تحريك الإحداث وتتاور الصراع الدعوى الذي أستقل علي النفس لتومسل للفهوم! والمتاهن المتات دورا مركبا بالقان داع

المراع الله الإدام عزت المدادل الشخصية التي حلها لم تين مواهية العيرة . علي أصفح . هو الرجل الثائر سب وحريسه وجيوته وتحد الله في المخلون المسل المساركين المخلون المسلمة والمناطقة والمن يعنك وعريقه وجيروته وتجد ذلك ف ليليد وحركات والماطلة والشارات علياله إلى النبوال في حسنة على أدهم !!

روالذه تطلب والسنته مستكمته أسا يحكمة عادلة وليعبت مثل المحاكمة التر وتخرج الفتاة من القصر لتضيع مع الأمنات الشديد ليس عند ابت

الملوكين استكويلاش لم يكن أسبلني الاصل ولكنه كان من صطلية أرأد الإصلاح فأبلد غير وطنه وكانت

المهرجان رسعيا هذا العام أيضًا . بعد أن طفت على أفلام هـذا العـلم مـوجة أفـلام العنف والقفـــاما

غطت الارض من خلالها .. لا يتصور ممهرجمن .. إلا انه لم يحقق ولو شبه نجاح على الأقل ا
والفيلسم البيلياني ، الألسم .. والأمل ، من اخراج يوجي بسلمادا .. وتروي أحداثه ، التي جرت في عسلم الذي يعدا دراسته في بلدة تسيكوكو حيث بلتقي مصادفة بالفتاة فيوزاكو ما وينما ، ونعا أ دراسته في بلانة قسوراكو عمل الروس من حديه .. لا يتحدور على الإطلاق الله من اخراج امراة .. بلستناء المشاهد الجساطاية التي حرت بين الماركيز المسن والفتاة المستيرة التي كانت تعمسل في قصره واحديد يكل هذه العواطف ... واحديد يكل هذه القواطف ... والنيلم جرد لحداثه في العاصمة الأسبانية مدريد عام ١٧١٦ حيث كان الماركير اسكريلاش رئيسا للمكومة ف هذا الوقد ، ويحدث أن يعود الى قصره يعد رحلة ليفاجآ بأن كل ما فيه قد تحطم تعاما .. وبعد أحداث مثيرة يستطيع الماركين الوصول للي القصر العلكي ومعه سكرتيره والفتاة التي كلتت تعسل في تصره بعد أن تعرضت التعديب على أبدى الذين خطوا قصره وتبل أن تصل عسرية المساركيز الى ومين بن نصل عدود المساويين القصر المساويين القصورة القصورة الإعداد التي انتهت بهده العسورة القسورة المساورة القسورة ا قدر استطاعته ... ولكن النين يطمعون أن شفل منصبه كانوا أكثر دهاء منه خاصة الماركيز الذي طلب منه تعيين ابنه ف وظيفة كبيره .. وأحكته اعتبدر حتى لا يحمل أسبانها المزيد من الروائب ... وقال له الماركيز المنافس بعد أن استمع الى ميروات رفضه طلبه : ولكن اينك الأول .. ولينسك النساني يثبغلان منامب مامة .. فهل هم

يتحدد كما يتحدث غيره عن روجة رئيس الحكومة التي تستغل ناوزها أيضا وكان لا تنتهى بالزواج ... وتقول نهاية الفيلم : ــ ان كل أصة حـب . مهــا كانـت - صلاقة ومتاججة العدواطف .. ليس اسكويلاش قد ابتعد عنها تخلصا سن وتذكر اسكويلاش اللقاء الذي تم بينه ويين العلاد دات يوم عندما قال له الملك أنَّهُ يعلم بوجود من يحاول التقلص منه وطلب منه قائمة بأسماء قولاء وَيُكُلُ لِهِ أَسْكُوبِ لِأَسْ أَنَّهُ لِيسَ لَدَيَّهُ مثل

وسط مثآن الالوف الذين احتشدوا حول القصر وهم ينسقون بساسقاط الماركير استكويلاش ، السَّدَّى يفسادر

سكويلاش والذي خرج من المبولا

الوحيد ، ألذى تشترك به اليسابان في المهرجان هذا العام .. ولعله الفيلم الرومانس الوحيد ، الذي يعسرض في بياسية والفكرية ، مسرورا

العاشق المهزوم أمامه غير الرحيل من المدرسة .. ويحدث أن يلتقي الشاب بالفتاة التي أحيها وتحبه بالمصادفة أيضا ويصلح كل منهما بعدواطفه لا يعملان الدولة العزيد من العربيات ؟ ولم يقتنع الماركيز المنافس وهو

من المضروض أن تنتهى بالزواج فضروف الحياة في كل مكان من العقم .. أقوى دائما من ذلك .. ولهذا لايتم الزواج بين من يحب ومن

ومادام الحل كذلك في العواطف .. حيث لا يجب بالضرورة أن تنتهى قصص الحب بالزواج .. أسانه من المعقول أيضا وريما من المقبول الإ تكون نهفة الإفلام الإنسائية الجيدة التي تعرض في المهرجان .. فورها يلحدي جوائزه ..

والممثل فرناندو السذى أدى دور

ملا حقص هذا العلم .. سبق أسه الحصول على جائزة الدب الفضى من مهرجان برلین علم ۸۰ علن دوره ف .. e illa .. ellot . . .

مقعواطف البشرية من بعيد وسط أحداث هذه الأفلام ، ورغم انفراد الفيلم بهذه المميزات ومسط أفسلام المهرجان .. إلا أنه لم يحقق ولو شبه

وكُل مُنْهِماً في طبريقه ألى مسترسته وتربط بينهما عنطفة قوية .. ولا يقوى أحسدهما على أن يمسلح الأخر بحبه له .. وتعضى الأحداث .. ويقرر النطلبة في محرسة السطاب كوروجي شيماً تقديم مسرحية في نهفية العام الدراسي .. ويقع اختيار السخاف المسلولي المستول اخسراج المسرحية على الطالبة فوزاكو لتقوم بطولة المسرحية ، اللتي تعرض بنجاح .. ومع نهلية العرض يكون المحرج قد وقع في حب البطلة .. اليكتب لها رسالة مطولة تقيع في عِثْر أَت الصَفَحات ويطلبُ مِن يحبها وقام أمامها بدور البطولة بتسلم هذه الرمنالة اليها .. ويستهب كوروجي ليسلم هذه الرسالة للفتاة فسوراكو ، التي ترفض مجرد اتمام فسراحتها .. ويعود الشف نيقول لزميله المفسرج أنّ من يحبها لا تُحبه .. فلا يجدّ

تجاه الآخر .. ولسكن قصنة حبهسا

تحية ! _ يقول مخرج الفيلم أن ما قدمه في طبقا لفحص بيانتها ، لكي يصحب ، ويلسون ، ٢٥ هذا العصل جـرء مـن تجـــاريه التعكن - فرحلة الفيول - من مليونيرا من دالاس من معولي

ورغم هذه القاعدة اعترف بسانتي أصبت بخيبة أمل اوية رآدت يسوما بعد يوم وآنا أشاهد معسطم أفسلام المهرجان .. حقيقة أن المهرجان قـد المتهى .. ولكن خيبة أمل لم تتــوقك حتى الآن

كتبت _ زينب عفيفي



اللون الاحمر للعروس ..

أقيم في وأشنطن معرض للثيات القاصطينية

التظييلة آلتي يرجع تاريخ بعضها الى ١٢٠ عاما .. عرضت الثياب التي تمثل مناطق عديدة

من فلسطين مثل ملابس بيت لحم ورام أث

في ولاية نيوجرسي الأمريكية . وتنوى الأسر

الفسطينية القيام بعدة جولات داخل المعرض للتعرف على تضاليد الشعب الفلسطيني

وكان اهم مالفت انظار رواد المعرض هو

لون الثوب الذي يحدد الحالة الاجتماعية

للمراة الظمطينية .. فاللون الأحمر يطغي على

ثباب العروس حديثة الزواج .. واللون الأزرق كان سائدا في ملابس المراة المطلقة والأرملة ،

وتجمع المراة التي تتزوج عرة اخرى بين

اللوئين الأحمر والازرق! • ألدعوة الإسلامية والاعلام الدولي،

احيث كتَّابِ لَلْتَكَتُّونِ ﴿ مَحْيَى الَّـٰيِنَ عبدالحليم ، رئيس قسم الصحافة بجامعة

الكتاب يوضح في سنة قصول أهم عايميز

السيد رئيس ٢٥ مليـونـــرا المرزاءمرخة المرزاءمرخة المرزاءمرخة المرزاءمرخة المرزاءمرخة

للقاهرة

تلبية طلبات السحب الجزئي الفرقة ودافيد جوكل مدير التناء خروج الطالبة القبري من للودعين عديث أن الفرقة .. يقوم الوفد الأمريكي اجبهان السويني، من السوية التي تجمعت منذ الفرقة .. يقوم الوفد الأمريكي مرسنها بدمنهور وجدت على السوية بدن سنة لاتسمع لها الاستجاب من سنة لاتسمع لها الاستجاب المناسبة المناسبة

بمرف الفتات الذي لابسد الأقمر وأسوان يعود بعدها الارض امام باب المدرسة رمان أو لكي تضع - (حالة لحضور افتاراح العرض انسيال ذهبي ثمن .. عادت به

الاعلام الدول الاسلامي وطبيعة الدعوة الاسلامية كدعوة لها صفاتها التي تتفق مع

والطبيعة البشرية واحترامها للانسان

شركات توقلف الاموال الجادة والتروي مصر هذا الاصبوع التي نشرت مراكزها لللبة قبل الشارك ويلمسون ، عضو الترويد والمت مستندات الترويد الاستكاريد عن والامة

سهرين والمت مستندات الترخيص لها باستثناف تلقى الاموال طبقا للقنون لكى تكساس لحضور عرض فرقة بمسر تعليلك لهيئة سوق للل هيوستون الاوبرالية التي

سُرِعَة حَسِم مَوْقِكُ هَذَهُ تَعْرَضُ فَنَهَا فَ دَارُ الاوبِرِا تُشرِكات اما قبولا او رفضا المصرية .

الرافض - جدولا زمنيا لبيع بالإوبرا ... المسولها واعدادة الاسوال محرية المصافة ، الاستدانيا ، وكلى اث المؤمنين • محرية المصافة ،

شر القتل : أما أن تتلكا هيئة موق المل أميها الدكتور الحمد كمال في حسم موال فقد الشكات

ق حسم مواف عدّه اشركات - أبو المجد وزير الإعلام الإسبق لما يسببه ذلك من شدة معقاة ورثيس قسم القانون العام المودين حتى ان وضعهم المدينة حقوق القاهرة المدين متبيها بضحيا الربان الهو المحاضرة القيمت بقاعة المر مرفوض وغير السائي المحتفالات الكبرى بجامعة المدين الم

فتحى سالم القامرة ..

نحو ربع عليون اسرة أودعت مدخراتها في

نجليل ويافا .. اقامت هذا المُعرض اسرة ظمطينية مقيمة

وانجليل ويافا ..

والأزرق للمطلقة!

ويقول مخرج المسرحية مليكل كلعن رغم ضخفة العرض الا أن مسرح الاوبرا المصرية الفضّلُ من مسرح هيوستُن الذّي عرضت عليه المسرحية قبل عرضها في القاهرة مباشرة وانه مناسب تماما لعند المطلق الذي يبلغ ٢٠ ممثلا وممثلة والاوكسترا المكونه من ٣٦

ويرى دايفيد كهجل مدير السرح وصلحب الغرقة : أن تكاليف نكل الغرقة للقاهرة والتي بلغت مليونا وتصف مليون دولار .. لاتعتبر كبيرة مطارنتها باجور الفنيين والمثلين وتكثيف نقل وشعن معدات تزن ١٤٠ منا والبروفات التي تعت قبل العرض في

 ϕ

القاهرة وهيوستن .. وأن عرض شوبوت يعتبر من العروض العروفة والفيورة في أمريكا وأنه لاول مرة يعرض خارج الولايات المقحدة الامريكية وقد قدم له الموسيقي جِيرُوم كيرٍ في وهو من أشهر الموسيقين الأمريكان الذي حوثها الى استعراض مسرح غَنَّكُنَّى مماً اللَّهِ دَهَشَة الكاتبة الإصلية للقصة أدى براكن والتي تقول : مما أثار دهشا ان يتّحول عمل حزين درامي الى مسرحية غنائية موسيقية ومن أبطال العرض معندة الإوبرا المعروفة كاركالبرنس وهي من اشهر مغنيات الاوبرا في امريكا وتقول : كثير من واؤكد أن من يرى في ذلك عجبا طياتي الى السرح ويشاهدني. وأذا كان عرض شوبوت يعتبر من أضغم العروض السرحية من حيث الانتاج

والتَحَقَيفَ آلَا انَّهُ لَنْ يِتَأْحُ لَلنَاسُ الْعَلَايِينَ الرَاغِينَ فَي مَشَاهِدة رَوْيَتُهُ لأنْ هَنَّك اكثر من خُمسينَ شركة أمريكية قامت بدفع تكاليفُ نقل العرض ولها الاسبقيه في مشاهدة العرض وقد حُصلتَ على نَسِيَة ٣٨٪ من مقاعد الاوبرا طوال العرض وهناك نسبة ليست صغيرة وجهتها وزارة الثقافة كدعوات للمهتمن بافق الاوبراق في مصر . وفي اليوم الاول لفتح بِأَبُ شَبِكَ هَجِرَ التَّذَاكِ لَمْ يُوجِد مَقَعَدُ وأَحَد خَالَ .. ويقتاكيد لَم يَستَطَعُ الْفُرد العادي غير العامل في مجل الفن أو الثقفة أن يشاهد مثل هذا العرض الضخم . الذي يعرض في القَّاهُرة حالياً . ولكن لجمهور خاص جدا .

ه الحامى والجرامى ، والتى تقوم بيطولتها سهير محدد لها غدا . العرض بالطبع يتم تأجيله بينما سهير مرتبطة باعمال آخرى منها فيلم جديد يصور ف اليونان خلال شهر أبريل القادم . كما انها مطالبة أيضا بالوقوف على السرح

تبحث عن المخرج

المرشدى تبحث

لتصبوير مسا بينما الموعد المحدد لافتتاح مسرحا

الثِّلْبِ عَلَى مِن لِنَدِن بِعِد

حضوره للؤتمر النوى لامراض

ناقش المؤتمر الادوية

أالمضعدة للانتزيمات التى

إنستخدم ق علاج ضغط الدم

📲 قاوى ، حصلت على لقب

الطيبة المثالية بمستشف

مسنة النقل العام . قام

النكتور راغب دويدار وزير

الصحة بتسليمها شهادة تأدب

الحثل الذى أقيم بدار الحكمة

وحضره مصافظ القاهبرة

وعمداء كليات الطب

120

2020622001

و انتخب محیی العین ابوشمادی رئیس نادی

السيارات والرحلات المصري عضوا بمجلس ادارة المنظمة

الدولية لنوادى السيارات

ممثلا لنوادي الشرق الاوسط .

@ احدث بحث علمي عن

الصوبات الزراعية تقدم به

المهندس جمال منصور المبد

بكلية الزراعة جشعة القاهرة

النيل برجة الماجستير (ن

اليندسة الزراعة .. الرسالة

والعلمية تتباثل تحديد مقاسات

معينة للصوب الزراعية

لتنظف انواع الخضر وتؤدى

ن النهاية ألى زيادة المحصول ،

اشرف على الرسالة د . عبدالله

الامين بدر استاذ الهندسة

الرَّرَاعِيةَ بِكُلِيةٍ رُراعَةُ القَاهِرةِ ،

11.18

الدكتورة ، سعية سيد

القلب الذي عقد هناك ..

وهبوط عضلة ألظب

الموسيقي المرحية الصحة بتسليمها شهادة تأدير وجائزة الطبية المثانة في المحارة التي تدميا المرابية المثانة المرابية المثانة المثانة المرابية المثانة المرابية المثانة المرابية المثانة المرابية المثانة المرابية المثانة المرابية الم

لاول مرة تشترك فرقة جاز مصرية مع دُرقة الجاز الكندرية التي تزور مصر

في اواخر الشهر الحالي للموسيقار الكندى المعروف اوليفر جونز .. في تقييم

والغرقة المصرية كونها الغنان يحيى خليل عازف الدرامز والذي يتول ؛ انني انتهزت فرصة وجود فرقة الجآز الكندية لأوليفر جونز لاحياء فرقة الجلز المعرية وتقديم عروض

مشتركة بالإضافة الى تقديم مقتطفات من اعمال جونز وتقديمها على مسرح الاوبرا الناء تواجده في القاهرة لدة اسبوع بدعوة من السفارة الكندية في مصر مضاركة منها

عروض مختلفة على المرح الكبير في الاوبرا .

و الصفدة الناسعة وميور والم

لتقوم ببطولة مسرحية الفريد فرج والكان في الزمان، اخراج كدرم

مطاوع . 6 السنطسور استامیة
 عیدالتزییز استاد امراض

🛥 البكتور ، عماد فضل ،

رئيس قسم الامراض النفسية

والعصبية بطب عين شمس قام

ضريق المسرح والموسيقى

بلكلية هذا الاسبوع بمناسبة

الاحتفال بيوم الشريجين

المسرحية من اشعار قواد

حداد وعبدالرحمن الابنودي ..

يوم ۲۸ أبريل ويضم اليها طَّيْلًا وَقُنْيا بِالْاضافة الى اعداد . الفريق المصرى . رالى النيل الاول للطيران والذي وتم تحديد مسافة السداة، كيترة من المتفرجين المسلميين تنظمه هيئة تنشيط السيلحة لهم والذين سيصل عددهم ألى بحوال ٢٧٠٠ كم ستيدا من ونسادى الطسيران المصرى الاسكندرية ومنها الى مطار ويشارك في هذا السباق ٦٠ ويبدأ تجمع الطائرات كلها امبابة ثم الغردقة فالأقصر ثم طائرة ذات مصرك واحد ق مدينة نابول لتبدا ق ابو سنبل فاسوان فالاقصر مرة ومحركين من فرنساً وايطاليا



نثيجة بكالوريوس طب

عين شمس تم اعلانها البل

استلام اطباء الامتياز الجدد

عملهم باربع وعشرين ساعة

فقط السبب خلافات كبيرة

بين الإساتذة السئولين عن

جميع نتائج كليات الطب

الإخرى اعلنت قبل كلية طب

الى المعيرة عليدة الوسيعي

عين شمس بثلاثة اسلبيع ..!

للعمرة :

7

لنتيجة .

السطريق

ومن اعداد واخراج مصطفى

 الدكتورة : سامية الساعتى ، استاذة المؤتمر ينظمه مركز الدراسات الاجتماعية إلى علم الاجتماع بجامعة عين شمس سافرت الى والافتصافية في تونس بالاشتراك مع تونس لحضور المؤتمر الدولى عن «مستقبل اليونسكو .. البحث الذي تقمت به العائلية في الشرق الاوسط وشعال ، سامية ، عن الاسرة للصرية المعاصرة على والتفيير الإجتماعي .

بدأ الاستعداد لرمضان ۵ قامت محافظة بورسعید هذا الاسبوع بتكريم حملة الشهادات العليا من دبلوم

الكريم بدا التجار المصريون يتوافون على الحدود المصرية لشراء عكسرات الشهر وتخزينها من الآن .. كيلو البندق المقشر بباع على الحدود بـ ٣٢ جنيها ، واللوز

المقشر يباع ب٧٠ جنيها ووصل سعر كبلو جرام الزبيب

الجندى ، ويقر ثعنه بحوالي ۱۵۰۰ جنیه قررت مديرة المدرسة تكريم الطائبة الاميثة والاشادة بها في الإعلام الدرسى .. اما المفلجاة السعيدة التي تنتظرها ولاتعلم بها الأمن هذا الخبر فهي أن المُهندس ، فتحى الجندى ، والد الطالبة صلحية الانسيال قرر مكافاة ، جيهان ،

باداء العمرة على تفقته

الخاصة .

يال ، من الذهب البحث عن صلحبته. اكتشفت للبيرة أن هذا الإنسيال للطالبة ، ايمان فهمي

الى ١٥ جنبها!

🙃 استعدادا لشهر رمضان

وملجستير وبكتوراه ف مختلف التخصصات الطبية .

قام اللواء سأمى خضع يتسليم شمادات ألتقديس الحوال ٣٠ طبيبا من ابناء بورسعيد .. وهي اول محافظة مصرية تتبع منذا التكليد التكريم ابنائها

١٠٠ معنف شر أردني ني انظاهرة

 طلبت رابطة مصطفى الشعر ف الاربن من دمحمود لبيب، ودسامي عزيز، المشرفين على المهرجان الدوى لتصفيف الشعر الذي يقلم (مصر الاشتراك بولد

الربنى يضم ١٠٠ مصلف ومضفقة للشعر المهرجان ببدا غدا بقاعة سيد درويش وتشارك فيه ١٧ دولة من مختلف انحاء

صول العقيدة والشريعة ، فأن الله قسد أمرنا ف كتابه وعلى لسان رسوله بنسن الجرار والتغافل مع غير المعلمين مسن المراطنين ، فاول إن نحسبن - نحسن المسلمين - التعامل والصرار مع انفسنا

رون اعتبار اخلاف مذهبي أو أقليمسي وان على طماء ألامة وكل وسائل الاعلام

فيها أن يعملوا على جمع الكلمة وحسما

القلوب وان ينصندوا ويقولوا للنماس سنا ، دون أن يتيسروا حسلاقات أو اختلافات فقد عانت الاسة مس مسد

الاغتلافات والغرقة والشيئات وشييع

الفتن حتى بين أقراد الاسرة الواحدة

الله أن أولادهم وأن يقسوموا محسوهم بالمستولية التي حملهم اللسه أيساها ،

فيريوا اولادهم على الندين والأحسلاق والإداب الاسلامية فانهم من الاستات المضيعة في هندا العصر ، أذ ليسب المسئولية خموهم في النطعام والشراب

والكسوة - فحسب ولكن مع هذه التربية وغرس التين والفضائل .. وكما ورد ف الأثر و الزموا لولادكم واحسنوا اديهم ،

لاتشتغلوا بالجدل الذي يوغر الصدور

ويزدع البغضاء ، واطبوا الصق مسن

يأقومنا لجنيوا داعى الله ولنعلم اننا ق حاجة الى استرداد الاستقرار النفسي

لشبابناً ليصل الأمانة التسى يجب أن تؤهله لها ، ولايسكون هسذا بسالصورة

المشوعة التي يعرض بها الاسلام وشريعتها والتشكيك في المصادر

ولننكر ان مصر قائدة ورائدة لامتهسا

الاسلامية في علم اليوم فلاننزل بمكانتها الطمية بالجدل والمراء في أمور لايفيـد

ل هذه المناسبة الكريمة اهنسيء ... باسم الازهر الشريف ... اهمحاب الجلالة

والقفامة والسمو ملوك ورؤساء واسراء

الامة الإسلامية على اختلاف مسواقعها

على ارض الله وادعوهم الى أن يسكونوا

عقيدة وشريعة وان يعمل وا على أزالـة

الغلاف وان يوهدوا كلمتهم ومسواتفهم

وأيتمين الله من ينصره أن اللــه

امام الصعاب التي تواجه امتهم ..

قدوة لشعويهم في الاستمس

العلم والرأى من أهله

والانمراف في التلويل ..

وأن على الآباء والامهات أن يسراعوا

في ذكري الإسراء والمعراج

حاد الحق على جاد الحق

النفسية والمابية وليفرج الطرفان عسن

ايديهم ليكملوا مسيرة النصر ، وليعيدوا

مولتهم على الاسمالام عقيدة وشريعة والتقوي

نزولا عند أول الله سيحانه في سورة

المائدة : و وتعلونوا على الير والتقوى ، وقوله

سيمانه وتعالى أن سورة آل عسران : « واعتصموا بحبيل الليه جميعيا ولاتفرقوا « وقوله سيمانه وتعنال أن

سورة الانفال : د ولاتنازعوا فتقشلوا

وتذهب ريحكم واسبروا إن الله مم

الصابرين ، ولننكرهم بموقعة احد حين

انظع الرماة من فوق الجبل طلبا الغنيمة

وتكومنا عن ومنية السرسول منلي الله عليه وسلم بالبقاء في مزاقعهم ، ليأخذوا

العبرة .. ويصبروا حتى يصلوا الى الغلية المرتقبة بلان الله ، ولايضافسوا

يمنر الأزمر الشريف الشعور

على مأهو اهون من النصر

ق هذه الذكري المباركة :

: شيخ الازهر

ألاسري ليعودواً. إلى اشرهم قسوة عا

مسمان الذي أمري بعيده ليلا من المسجد الحسرام الى المسجد الاقتى الذي يتركنا حوله لنريه من أياتنا إنه هو السميع البصير .
 الذي بتركنا حوله لنريه من أياتنا إنه هو السميع البصير .
 قده الاية عن سورة الإسراء وغيرها مما جاء في منورة ، النجم ، تهدينا ألى الله الله بها على رسوله محدد صلى الله عليه وسلم ، حيسن وتعليم المناطقة المناطقة قرروا فيها مقاطعة السول الله عليه وسلم . وحصاره مع من انبعه من المؤمنين ، ونقنوا الموسية الله سند الموسنين ، ونقنوا الموسنية فراد سند الموسنين ، ونقنوا الموسنية الله سند الموسنين ، ونقنوا الموسنية عليه وسلم . وحصاره مع من انبعه من المؤمنين ، ونقنوا الموسنية فراد من المؤمنين ، ونقنوا الموسنية فراد المؤمنين ، ونقنوا الموسنية الموسنية الموسنية الموسنية الموسنية الموسنية الله المستدام والموسنية الموسنية الموسني

وعيدهم ثلاث سنوات متتابعات احتبى فيها النسى صلى الله عليه ومسلم واصحابه في شعب من شعاب جبيل مكة ، ولم يستسلموا أو تهـن عـراثمهم أو

موت أيوطالب عم الرسول مسل الله عليه

وسلم ثم تموت رُوجته خديجة ، وقد كانا

له سندا ف دعوته .. ويموتهما تسكاثرت عليه ومن حوله اساءات قريش ، قذهب الى الطائف يدعو الى دين الله الاسلام ،

فاذا به يجد قوما قد قسست قلسويهم فاغروا به مسقامهم ، فشمكا الى رب

وسلم :

د اللهم إليك أشكو صحف قدوتي
وقلة حيلتي .. وهواني على الناس
يسا أرحم الراحمين أنست رب
المستضعفين وأنت ربي إلى من تكلني
الى بعيد يتجهمني او ألى عبو ملكته
المرى ، إن لم يكن بك غضب على قسلا
البالي ولكن عاليتك أوسع لى ...
البالي ولكن عاليتك أوسع لى ...
البالي ولكن عاليتك أوسع لى ...

برسوله صلى الله عليه وسلم بالامراء والمعراج ، تسريسة وتثبينا لقلبه ، وتأبيدها لدعوته واستجابة لتضرعه ...

كَانت الرحلة الميساركة تقسريبا لب

وتكريما، فقد اعطى بها وليها ما لم يعط احد من الانبياء قبله ، حيث لكرمه الله بامامة الانبياء في بيت المقدس وفرضت

عليه المسلاة وعلى امنه خسس في الفصل وخسون في الاجر ، ومنح وامنه خواتيم سرية البقرة ويضاعة الحسنات ،، ومن

تثبيت قلوب المؤمنين الذين أمنسوا

بالله ويرسوله محمد صلى الله عليه وسلم ودعوته الى الاسلام ، وكبت المدركيسن

وخزيهم قما ان عاد من رطته المباركة

واداع عليهم نباها وماشاهده من مسرات ومااتله وامت من خيرات

ورحمات حتى كذية وسخروا منه بالرغم من أن الرسول صلى الله عليه وسلم قسد وصف لهم بيت المقدس وصفا دقيقاً ،

مع انه لم يسبق له رؤيته قبسل الاسراء

اليه ، بل ويالرغم من أنه اخبرهم بمسًا

ضل من رواحلهم الاتية بتجارتهم عسن

طريق القدس وغير هذا من واقصات

ومشاهدات لوقائع يعلنونها ... والإثر الأخرلهذه السرطة ، الاسراء

والمعراج ، استظهار عهد الله وميثاقه

وسمورج و استعهار عهد الله وميساله على الانبياء من قبل ليؤمنن به ولينمرنه كما ل قول الله سجمانه في سورة أل

عمران .. و واذ أخذ الله ميثاق النبيين لما أتيتكم

من كتاب وحكمة ثم جامكم رسول مصدق

لما معكم لتؤمنن ب ولتنصرت قبال

أأقررتم واغذتم على ذكل اصرى قالوا اقررنا قال فاشهدوا وانا معكم من

وكان هذا اسدانا و واعسلانا عساما

للانسانية بختم النبوة والرسالات بمصد

مثل الله عليه وسلم وعموم دينه وذريعته الزمان والمكان في كل عصر وأولن ..

منهجا الحياة روسيلة لتخطى العقبات

وجهادا النفس حتى تستقيم فتقيم الفرائض وتلتزم بالفضائل وتتزكى مس

واذ تمر هدده المنكرى المساركة

بالمسلمين اليهم ، طيهم أن يسراجموا

موقعهم بين الامم وموقفهم من دينهم

الاسلام ومبادئه وشريعته ، وماهم عليه

من تراخ واستسلام لمّا فسرضه عليهــم اعداؤهم من اغتماب القدس والأرض

طاردتهم في كل مسكان واحتسالالها

ليذكر المسلمون أن المسجد الاقصى

هو أولى القبلتين وثالث الحرمين ، وانه

غلل مصونا منذ تسلمه عمر بن الخطاب

وضي الله عنه وظل المسلمون في رحسابه

المسلمين ان يحمدوا الله سبحاته

أوقف الحرب بيئ العراق وايسران

وليعملوا جميعها على انهاء السارها استقرارا للاخوة الاسلامية ، واستمرارا

ف ذكرى الإسراء والمص

حراسا له وسندنة لاعتبابه وأن فيه ازدهرت حلقبات العلسوم والمعبارف

الرازا لمكنون هذا العهد . كما كان

بهذا كانت رطة الاسراء والمصراج

الشاهدين ه

اوضار الحياة ..

بالغرياء

ثم كان لُهِدُه الرحلة أثران عظيمان ..

: lessal

بضعف أيعلنهم بالاسلام ، بَل صُبروا وصابروا وثابروا على السعوة الى هذا



منذ سنوات لم يشهد مبنى نقابة الصحفيين مثل هذا الحشد من الصحفيين السذين جاءوا للادلاء باصواتهم في الانتخابات



خلال ساعات الادلاء بالاصوات التي امتدت حتى السلاسة مسساء دارت منساقشات بين الصحفيين أشترك فيها الزملاء مكرم محمد أحمد وصبرى أبو المجد

شهدت نقابة الصحفين أمس انتخابات هادثة رغم التنافس الشديد بين المرشحين والزحام غير العادى هذا العام من الصنحفين الذين توافعوا منذ الصباح البلكر ، وقد وجه ابراهيم نافع نقيب الصحفيين في كلمته التي القلما في الجمعية العمومية امس نداء السم جموع الصحفين إلى أعضاء النقابات المهنية في مصر طالبهم فيها بالتحاور عن خلافلتُهم تأكيدا لروح السيعراطية وتجسيدا لحرصهم على علاقات الزملة الوطيدة التي يجب أنْ تسمو فُوقَ أية مواقع تقابية أو ظيفية أو سياسية . يتنافس على منصب التقيب ٣ مرشحين ﴿ والعالمي .. ﴿ صونهم الإمانة حمل القلم هم مكرم محمد احمد وكامل زهيرى وتقديمتهم لحرية الكلمة .. وحرصهم على

وابراهيم حفني . ويتنافس على ٢ مقاعد في مجلس النقابة ٢٢ مرضحا من مختلف للأسسات المبحقية .. وقد اتخذت الجمعية العمومية عندا من القرارات والتوصيات اهمها مطالبة مجلس النقابة بالانتهاء من مشروع تعديل قانون النقابة والمطلبة بحرية

الصحف والمطبوعات وتعنيل فلنون محفيين إلى مقر النقاية ، حيث حضر الانتخابات ما يقرب من ١٥٠٠ صحفى بينهم عدد كبير من كبار الكتاب والإدباء كما أدمت المؤسسات الصخفية تسهيلات كبيرة لأبنائها لمساعدتهم للحضور للادلاء بأصواتهم . وكان من بين الذين حضروا عدد من الصحفيين

العاملين بالخارج والنين حضروا خصيصا للمشاركة في الانتخابات خارج السرائق المقلم املم النقاية إصطف العشرات من انميار الرشمين لاستقبال الناخبين بأوراق الدعلية ، بينما اختفت معلم شارع سيدالخلق ثروت وراء اللافتات الضخمة التي تحمل اسماء المرشمتين . وفل داخل السرادق لم يكن هنك موضع لقيم ورغم حدة التنافس الشعيدة بين المرشحين والتي شهدته الندوات واللقاءات التي عقدت في الأيام السلبقة إلا أن روح المودة والحب هي التي سادت أمس . كما قلم المرشحون طه آل ساعات الانتخابات بالرور على النَّادُينِ لتحيتهم ، حيث دارت المتأثمات الجانبية حول برامجهم الانتضابية وبصعوبة شديدة أدل الناشون باصواتهم أمام أللجان التي اصطفوا

أمامها في صفوف طويلة . ورغم ذلك حرص كبار السن على الادلاء باصواتهم. وف الثلنية عشرة وبعد اغلاق باب التسجيل عقبت الجمعية العمومية للتقابة جلستها بعد اكتمال النصاب القانونى بعد تمام حضور ١٤٣٧ بزيادة ٥٧ منوتا عن العبد المطلوب .

ون بداية الجلسة وقف الجميع دقيقة ين دودوا النورة السابقة ووجهت الجمعية العمومية الشكر للأستلا أبراهيم نأفع على الدور البارز للعمل النقابي المتميز آلذي قلم به خالال توليه منصب تقيب المنحفيين . ثم القي الإستاذ ابراهيم نافع خلمة إلى الجمعية العمومية قال فيها النزملاء .. والنزميلات .. اعضناء الجمعية العمومية تثقابة الصحفيين المصريين التي اشرف مع غيري من جنود الصحافة المصرية بالانتماء اليها .. ن هذا البيت الأمن العربق .. اقدم حصون الصحافة العربية .. زاَّتني شرفاً باختيارى .. تقيبا للصحفين المرين ..

الذي ضربوا المثل على المستوى الأقليمي

السليم والمشرف (أعلى مستويلته عَضَلاً عن النموذج الرائع الذي قدمتوه .. ولا اخالكم تتخلون عنه ابدا .. لتفاعل الراي والراى الاخر .. من أجل مصر .. وبكل الانتماء عصر .. في بيت كل صحفي مصرى .. نقابة الصحفين المرين .. ولعلكم تاننون لي .. ان ابعث باسمكم ل مناسبة انعقاد جمعيتنا العمومية بنداء نَى احْواْتنا وزمائنُنا النقابيين .. اعضاء مختلف نقابات مصر المهنية .. التي شهد البعض منها خلافات حادة ف الفترة الأخيرة .. ان يتجاوزوا خلافاتهم وثقتنا كاملة في قدرتهم على ذلك . تاكيداً لتقهمهم الروح الديمقراطية .. وتجسيدا لحرصهم على علاقات الزملة الوطيدة .. التي بنبغى ان تسمو فوق اية مواقع نقابية وظيفية او سياسية جميعها آلي زوال . ويبقى فقط النصوذج الديمقراطي السليم .. الذي تامل مصر من مثقفيها من اعضاء النقابات المهنية .. وهم روح وعقل مصر .. ان يكونوا اول من يحرصون على تقديمه في اكمل صورة الى شعب مصر ولا اظننا نختك على أن الديمقراطية ليست منحة وانما حق وليست شعارا

المهنة .. والتزامهم بالاداء النقابي

يظهر أمام الراي العلم .. مالا يقصده فريق أو أخر من المُلقفين حراس النيمقراطية . الزملاء . والزميلات : أذا كان تقرير مجلس النقابة والنزائية بين ابديكم .. فإنني ارجو أن تكون اأفرصة قد اتبحث بالقدر الكاف لدراستها .. فكلاهما مطروح للمثالثية اليوم .. لكى نتبع معا .. مدى ماقطعنا من أشواط على الطريق .. بفضل تلاحم مجلس النقابة والجمعية العمومية ومدى مانتطلع اليه من طموحات نامل تحقيقها في الدورة النقابية القادمة .. فكل مأتحقق بعسائدتكم جعيما .. لا يمثل على كثرته ألا حصيلة متواضعة لرحلة من مراحل العمل التقابي الشاق المتواصل .. انتم وحدكم اصحاب الحكم لها أو عليها .. وان كنت استأننكم اليوم في وقفة

وأثما ممارسة لكن مايمكن أن تختلف فيه

مع غيرنا هو اسلوب المأرسة .. الذي قد

علجلة اراها واجبة مع عند من المؤشرات الهامة التي حكمت مسيرة عملنا النظابي معا خلال السنوات الاربع الماضية التي اظن ابنا نتفق على انها كانت الى حد كبير مسيرة صعبة ..

كُلِّنَ أُولِ المُؤْشِراتِ التي بِرِزْتِ بِجِلاءِ امام كافة النقاباتِ المهنية في مصر الحرص الكأمل لتقلبة الصحفيين على وحدة النقابة وعملها الثقابي .. وترجمناً ذلك بسلوك متميرٌ منذ اللحظة التي انتهت فيها الانتخابات السابقة .. فقد استطعنا بالرؤية السليمة لاهمية التفاعل السياسي بين التيارات الفكرية المختلفة سواء ف العمل النقلبي او في غيره من مجالات العمل الوطني .. استطعنا ان نسقط من

عادةً من خُلافات وحزازات في النفوس كان قرارنا جميعا أن مصمو فوقها .. أيمانا منا بأن الخلاف في الراي هو من اهم سمات ألصحة السياسية كما أنه لاينبغى أن يأسند للعمل النقابى المخلص هدقاً وَلِاقْسُيَّةً .. ولا ادعى مليخلف الحقيلة اذا قلت انثا جميعاً في صحفنا القومية والحزبية عبرنا عن هذا التوجه القومي طوال السنوات الاربع الماضية بما يمكز ان نصفه بالسيمقونية الوطنية الرائعة لحرية الصحاقة المرية وسلامة وتعيز عملها النقابي في فال مناخ يقضي انصافنا للامور بان نُشَهِد بَانه لَم يَتح من قبل للصحافة وللصحابين (مصر (ای حابة مضت من تاريخنا الحديث ..

وريما من أهم ثمل الوحدة النقليا التي تحققت لنا وتميزنا بها عن نقابات رْميلَة لنا والتي يبرز من خلالها المؤثم الثاني لمسيرة عملنا النقابي في الدورة المنتهية .. هو أن نقابتنا وجنت دائما على عملنا النقابي في الدورة اتساع السلحة السياسية .. وق تناول مختلفُ القضايا العامة .. بالتعبير المتكامل من الرأى والراي الآخر .. تماما مثلما نتناول مناشه أمورنا داخل النقابة .. ولم يحدث ان وصفت مرة واحدة ـ نقابة الراى بانها تخندقت في معسكر راى واحد أو تقوقعت خلف منظار رؤية وأحدة .. فقد قال أيماننا راسخا بأن مثل هذا الاسلوب غير الحيمقراط

وق حابقة

الزملاء .. والزميلات :

للراى الاخر ـ جرت منافشاتنا لكافة القضايا القومية الاخرى .. وعلى رأسها القضية للركزية الحاكمة لمسارنا الوطنى

وُ أَطَارُ رُؤَيَّةً نَقَابُةً الصحفيينُ لقَصْيتي

اء اول

مسيرتنا اية تلثيرات للا تخلفه الإنتخامات

يستحيل ان يحدم اية قضية قومية فضلا عن أنه يشكك في مصداقية اعتقادنا بالانتماء المصرى لكل الأراء المتبلينة .. ومن ثم ينشأ بالضرورة صراع لا تحمد عقباه بدلا من تفاعل صحى نعضى في وقد تكون الإمثلة المعبرة حقا

لأسلوبكم التميز .. الذي يستبل لكم في تناولكم القضايا الكبري .. ذلك التناول المكر للقضية الفلسطينية .. الذي جعل نقابة الصحفين المصريين أول جهة العالم يعلن فيها الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات الخطوط العريضة للسياسات الطُسطينية الجديدة قبل اقرارها عن المجلس الوطنى القسطيني بالجزائر .. ودلالة ذلك .. التي نعتر بها كل الاعتزاز _

رهى التقدير الكبير من القيادات الظسطينية أدور تقاية الصحفيين للصريين .. وحملة الإقلام من كتاب مصر .. في المشاركة بمختلف وجهات النظر ل تحديد معلم المنهج السياس القويم للتوصل ال الحل العادل للقضية واقرار الحقوق الشروعة للقلسطينيين .. فضلا

عن حفد الراي العام محليا وعربيا وعلليا وراء جهود اصحاب القضعة. وسوف يظل هذا دورا أصيلا لتقابة المنحفين المعربين .. نواصله ونقلفر وبذات الاسلوب .. احترامنا الكامل

في مصر .. قضية الديمةراطية .. فقد بات مؤكدا في كل ماعلدناه من مؤتمرات مدى حرص التقابة على استضافة رؤساه الاحراب السياسية في مصر.. بل واصحاب الثيارات السياسية التي لم تَشْكُل بعد احرابا سياسية .. وكان هذا الامر مقصودا وليس عقوياً .. لكي ثمارس نقامة الراى عملياً ما تؤمن به وتدعو اليه من ضرورة تهيئة او سع الفرص للحوار البيمقراطي تعميقا وترسيضا لمعاني

البيعقراطية والجرية اللتين لا انفصام انتقداتنا المحدة لنجاوزات التطبيق لقانون الطوارىء .. وكانت طالبتنا علية الصوت بضرورة أحلال الحوار البناء مع اطراف التطرف محل اسلوب المولجهة بالقمع سواء من جانب الحكومة او من جانب الجماعات المُتَطَرِقَة .. وكنا مُصدر في هذأ عن احتكام أمين ألى ضمير المهنة .. الذي ينتصر للحة. والْحقيقة .. يون ممارسة لايني قدر من الضغط على طرف ضد الآخر .. لطمس حق

مرة اخرى أقر لكم بكل الفضل .. في سائدة كل هذه المواقف التاريخية لنقابة الصحفين والتى لولا وقفة الجميع غا

بالقطع وقلة مجلس الثقابة ضد ماصس من قرارات تعسفية من قبل بعض للؤسسات الصحفية ضد زملاء أنا كلنت قد ابعدتهم عن عطهم بالقصل لاسباب سيفسية واستطعشا بالصوار البناء اعقبتهم الى مواقعهم . وق خط مواز .. اعتبسرنا ان حمساية

الحقوق المادية للمسحليين في مقدمة اولويلت عملنا النقلبي .. وأفلن اننا حلقنا منذ المداية تحسنا ملحوظا في اجورنا مع اقرار تعويض مناسب عما نتسكيده مسن نققات في متابعة واقتضاء مسايمتين مسن مؤلفات حديثة حتى نتمكن من أداء مهمتنا على الوجه الإكمل .. واثق ف أن المجلس يد _ نقيبا واعضاء _ سوف يوأصلون الخطَّى على ذات الطريق .. يكل المسائدة منا جميعا .. قلا أحد يستطيع ان يطالب الصحفى بالنفاع عن حــريات وحقوق ألاخرين وحمليتها ". أنَّ لم يسكن مثملكا أصلا لحقوقه وحريته .. وعثقاضيا للاجر المناسب الذي يحقق له ولاسرت

هلمة .. على مسار دفاعنا عن حقوق

الصحامين وحمايتهم .. وتذكرون منها

ولاشك أنه أهم دعظم حسرية العص التقابي .. الذي يضون حسريةً وحقـوق اعضاء التقـــة مــن المـــحهين .. ان يتوافر للنقلبة استقلالها الاقتصادي . واعتقد اننا وفرنا الصد المعقبول مسن مصادره المعبكنة .. من خبلال عبدة

أولها : تثبيت مبلغ الدعم الذي تحصل عليه النقابة من الحكومة بحيث أصبح في الميزانية غير قابل للالفاء .. وتحول بذلك من دعم الى مورد ثابت للظابة ، والقبارق كبير بين دعم ننتظره يمكن ان يخضع لمؤثرات عديدة .. وبين مــورد مصنقر يَمَـُلُّ البِنَا تَلْقَانِيا بِغَيْرٌ طَلَبٌ مُنَـا .. ولا خَشَيَة عَليـه .. فَصَـلًا عَـنَ الفَـارِقِ فِي الاحساس المعتوى والتقسى بيسن كلمسة

ثلغي المصارات : يتمثل في تمكننا مسن زيادة مبلغ الدعم بنسبة ٢٠ ﴿ المالَّةُ أَضْيِفُتُ أَلَّى هَذَا الْمُورِدِ الْوَاضِحِ لَلْتَقَابِةَ . ويستعدنى ان اقتول ان القندمات العديدة المتنوعة التي وفسرت لأعضساء النقابة قد توجت اخيرا بسافتتاح احسدث خدمة والتي تمثلت في انتقال الصاسب النقابة .. وهو الذي يضمن تقديم كل مستحقات زملائنا بالمعاش من معناش

النقسابة والمعساش التساميني في سسلة واحدةً .. وفي اقصر وقت .. وبأقل جهد وأظنها لمسة وفاء متواضعة للنين أفنوا العمر ﴿ خُدِمَةُ الكلمَةِ الشَّرِيفَةِ .. وحماية تحققت لأسرهم التي هي أسرنا الغالية وان كانت لى ثمة كلمات اخبرة .. فإنها السلامية .. تَتْرَكْرُ ﴿ عِبَارَةً وَاحِدَةً .. يِنْبِغَيْ أَنْ نَفَخُسْ

دوما بمهنئنا ونقسابتنا .. ونسواصل على السدوام إعسطاء النمسوذج والقسدوة في المر الآمة وعزتها وسيادتها والتسخيلوا التسميدة المسادية المسادية المسرب وبعدها بدأت عمليات فرز الاصوات . ق. بالوفاق لاتهاء كل اشار مسدّه المسرب

TON .

مناقصة رقم ١ /١٩٨٩

تعلن شركة مصرالأغذية بيين الموردين من القطاعين

العام والخاص عن مناقصتر توريد (مليوك كريتونة ٧ طبقة و ٥٠٠٠ (بتون الف كريونة ٥ طبقة) لانعترلمهانعيالتعيلة مكرونة "كابرى " بمدينة نفر الحى العاشرامام مصنع الطوب الرجلى .

تسعيد كرامة الشروط والمواصفات معيالصانع بسعره 6 إجنير للكراسة (مائدً وخمسوك جنيرً) وتقيم العطادات في مظارين معلعة باسم السيدالهندس /عصومجلس الادارة المنتدب على العنوان عاليه وآخرموعدلقبول العطادات هويوم الإثنيين الموانق ٧٧/٤/١٩/١ الساعة الثانية عشرة والمنصف ظهرًا وهوتاريخ فف المظاديق وذلك بمقرالشركة رأمام مصنع الطوب المعلى تليغون ريتم: ١٧١١٩ - ١٧٧١٢ - ٢٦٢١٦٢٦

52525 للاستعلام ت ٨٨٨٨٥٧/ ٨٨٨٨٤٧ * عطاء است

محافظة مطروح الشئون المالية والمشتريات

تعلن محافظة منطروح عنن المناقصات الأتى بيانها بعد بين القطاعين العام والخاص والموضح قرين كلّ منها تساريخ جلسسة فضّ المظاريف وقيمة كراسسة الشروط والمواصفات . . فعلى من يرغب السنخول ف أى منها التقدم بطلب مسدموغ بسرسم

السيد/وكيل الوزارة سكرتير على محافظة مطروح للحصول على كراسة الشروط والموآصفات نظير سنداد قيمتها يضاف اليها مبلغ وآجد جنيه ف حالة طلبها بالبريد . على أن يقدم العطاء داخل مظروف كبيسر يسدون عليه رقم المناقصة وتاريخها بداخله ظروف ببالمراصفات الفنيسة والكتالوجات ومظروف أخر يحتسوى على القيمة المالية للعرض والتأمين الأبتدائي بسواقع ٢٪ مسن قيم العرض يراد الى ١٠٪ عن الرسوعلى أن يرفق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري واستمارة الوكلاء التجاريين وسابقة الاعمال ويغضل النضاعة الحاضرة .. هذا ولن بلتفت الى أي عطاء برد بعد تاريخ حلسة فض المظاريف .

رقم العناقصة ٨٩/٨٨/٨ المعادة . عيد ٩ مقطورة مياه ٤ طن . تاريخ جلسة فض العظاريف

الأربعاء ١٩٨٩/٣/٣٢ م قيمة الكراسة ١٥ جنيها . رقيم المناقصة ٨١/٨٨١ أبوات ومعدات ورشة عيلتة تآريخ جلسة فض المنظاريف

الخميس ٢٢/٦/ ١٩٨٩ م

قيمة الكراسة ٥٠ جنيها

- 1 = be * شركة النصر لصــــ

المراجل البخارية منيل شيحة جيزة ص .ب : ١٦٢٦ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية تعلن بين شركات القلطاع العلام التجارية والوكلاء التجاريين المعتمدين عن المناقصات العساما رقم المناقصة ف /١٦/٨٨/١٨

أ فرن تجفيف بودرة اللحام تاريخ فتح المظاريف ٢/٤/٤٨٩ ثمن كراسة الشروط ٢٥ حم رقم المناقصة ف /١٧/٨٨ ٨٩ ماكينة اختبارات معملية تاريخ فتح المظاريف ٤ / ٤ / ٩٨٩ ثمن كراسة الشروط ٢٥ جم رقم المناقصة ف /١٨/٨٨/ ٨٩

ماكينة اختبار صدم تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٤/١ تمن كراسة الشروط ٢٥جم. رقم المناقصةف / ٨٩/٨٩/ ٨٩ جهاز قياس السعاد تْأْرِيخْ فْتْحَ العظاريف ١٩٨٩/٤/١ ثمن كراسة الشروط ٢٥ جم . رقم المناقصة ف / ٢٠/٨٨/٢٠ ٢ حهاز الكشف بالموجات أسوق

الصوتية . تـــاريخ انــــح المــــ ١٩٨١<u>/ ١</u>٩٨٩ ثمن كرأسة الشروط ٠٠ حم تمن هراسه مصروب رقم المناقصة في ۸۹/۸۸/۲۱ ماكينة قطع بالغاز اوتوسل تاريخ فتسح المس

1444/1/15 ثمن كراسة الشروط ٥٠ جم ٨١ ٨٨/٢٢ ما قسقانما مِقَى ظلمية هيدروليكية ثمن كراسة الشروط ٢٥ جم رقم المناقصة ف /٢٢/٨٨/٢٨

وحدة تخليج العواسير تساريخ

تنشار صينية بوحدة تجليخ ئسساريخ المظاريف ١٩٨٩/٤/٢٢

مناقصة رقم ۸٩/٨٨/٧٢ أجهزة اختبار واصلاح معدات المترونية - جلسة الاثنيان ح المسطاريف

مرد بعد ميعاد فتح المظاريف ..

* عطاء الاست

رقم المتقصة ف /٤٢/٨٨/٢٤ ٢ ملكينة شطف المواسير نقال تسايخ فتسح المستظارية ثمن كراسة الشروط ٥٠ جم رقم المناقصة ف (٢٥/٨٨/٢٥)

رقم المناقصة ف/٢٧/٨٨ جِّهَارُ الكشف عن ألاشعَة السينية بشتعلاته

ثمنُ كُرُاسة الشروط- ٥ جم . رقم المناقصة ف ٨٩/٨٨/٢٨ لكيتة تصوير ميكرومتر كثر عَارِيجَ فِتِحِ الْمُقَالِرِيفُ ٢ /٥ / ١٩٨٩ ثمن كراسة الشروط ١٠٠ حم

والعواصفات على طلب مدموغ باسم

الموضح قرين كل مناقصة . صورة الاستمارة ١٤ س مع تقسيم الاصل للاطلاع والالتزام بتقديم

الضحان الابتدائي يقيمة ٢٪ والعوضع بالشريط التقصيلية وعلى شركات القطاع العام الالتزام بتقديم هذا ولن يلتقت الى العرض!

ثمن كراسة الشروط ١٠ چم . رقم المناقصة ف/٢١/٨٨/٢١ بنط اقطار مختلفة . شاريخ فتسح المد ١٩٨٩/٤/٢٧ ثمنٌ كراسة الشروط ١٠ جم

لو لاعلت ثمَنْ كرأسة الشروط ٢٠٠ جم . تـــطلب كراســــة الشروط

على الوكلاء التجاريين تقديم

حلسة الثلاثاء ٤/٢/٤ _ مناقصة رقتم ۱۸۸/۷۲ ۸۹ عبرية نجسدة سيبارات WRECKER 23 METRIC

وأستمارة الوكلاء المجاريين أو التي

فتح المظاريف ١٩٨٩/١/١٩٨٩ لمن كراسة الشروط ١٠٠ جم

رقم المناقصة ف (٢٩/٨٨/٢٩

تُسارِيخُ فتسح المستظاريف ١٩٨٩/٤/٢٩

خطاب الضمآن غير المصموب بالتآمين الابتدائي

السيد المحاسب / مقسرر الجنـة المشتريات الخارجية من مقر الشركة العنوان عاليه مقابل المبلغ

لجنة المشتريات الخارجية مصنع ۲۰۰ الحربي

٩ شارع محمود طلعــت ــ خلف سنترال سدينة نصر _ بسدينة

7-7475 _ 7-7574 & يعلن عن طرح المناقصات العامة التالية بالعملة الحرة .

جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٤/١١ .

- مناقصة رقام ١٩٩/٨٨/٨٨ جرار بيال لقاطر السبابات .

TANK TOWING VEHI-

CLE - DIESEL POWERED »

جلسة السبت ١٩٨٩/٤/٢٩ .

ELECTRONIG TESTING

AND MEASURING INSTRU-

غريات كهريائية لنقل المشغولات

داخل الــورش ._ BATTERY »

ELECTRIC POWERED BUR-

ــ سنالمية ٧٤/٨٨/١٤ معدات

ورش اصلاح كاوتش سيارات

TIRE REPAIR (EQUIPMENT

_ مناقصة رقيم ٧٢/٨٨/٧٨

MENTS »

DEN CARRIER .

AND TOOLS

A1/1/1V

AIR CONDITIONING SER VIC CENTER» بالمراز ۲۰ میاند ۱۱۸۹/۱/۲۰ ــ مناقصة رقم ۸٩/٨٨/٧٠ أجهزة قيساس وضبط العدد بماكينات التشغيل ذات التصكم ـ مناقصة رقـم ٧٩/٨٨/٧٩ جهزة تقرير حالة وضبط محركات - GAGE TOOL PRE. الرقمي STTING FOR CNC MACHI-NES .

التكييف . .

يارات . ENGINE . ANALYSIS -TUNE/UP KIT -HEADLIGHT ALIGNMENT EQUIPMENT . جلسة الاحمد ١٤/٥/١٨٩٠ . _ منسقصة ١٨/٨٨/٨٨ مخرطة طنابير فرامل السيارات

ولمة الأحب ١٩٨٩/٤/١٦

توريد وتسركيب كواريسك رفيع هيدروليكية أرضية لمحسطات

HOIST HYD. . HELD

_ مناقصة رقم ۷۷/۸۸/۲۸

RAULIC FLOOR >

1949/E/TY June 2

ــ مناقمته رقـم ۲۸/۸۸/۷۸

معدات ورش واصلاح أجهزة

واللـــوارى . - LATHE -BRAKE DRUM ANDDISC » جلسة الأحد ١٩٨١/٤/١ . ــة الشروط تــطلب كرأــ والمواصفات من رئاسة القبطاعات التجارية بالعنوان عاليه سواسطة الوكلاء التجاريين أو مكاتب التمثيل التجاري على طلب مسدموغ باسم/رئيس لجنة المشتريات ألخارجية نظير دفع القيمة وثلك بشيك مصرق أو مقبول الدفع مع تقديم استّمارة ١٤ س الــدالة على

العاشرة حتى الثانية مساء وحتس . 15A5/T/10 لَنْ يُلِنْفُتِ الْ العروض : ــ الّتي ترد بعد موعد فض

الركالة التجارية . يوميا من الساعة

- غير العصحرية بتأمين ابتدائي ٢٪ كامل وصورة استمارة سقير المعترية على قواتم قطع غيار مستعرة وفقسا للمسواصفات

* عطاءات

٩ شارع مجمود طلعست ــ خلف سنترال مدينة نصر _ م. نصر

يعلن عن طرح المناقصات العامة الآتية بالعملة المحلية : ● مثاقصة رقـم ۷۶ /۸۸ /۸۸ عدد ٤ ماكينات تصوير مستندات خدمة متقدمة) جلسة الاربعاء

۱۹۸۹/۲/۲۲ ـ سنعر الـكراسة ١٥ جنيها ـ ● مناقصة رقم ٥٧/٨٨/٧٥ عدد مننوعة لسمكرة السبيارات وورش الاصلاح . جلسة الثلاثاء

۱۹۸۹/۲/۲۸ ــ منعر الــکرامنة ٢٥ جنيها . ♦ مناقصة رقم ٨٩/٨٨/٨٠ كواريك هيدروليكية جلسة الأحد ١٩٨٩/٤/٢ ــ سبعر الكراسية ٢٠

● مناقمة رقم ١٨/٨٨/ ٨٩ أسلاك لحام (قصنير رمسامل) حاسة الأحد ١٩٨٩/٢/٢٦ سعر الكراسة ٢٥ جنيها

حالب كراسية الشروط والمواصفات من رئاسة القطاعات التجارية بالعنوان عاليه على طك مدموغ نظير دفع القيمة تقدا أو بشيك مقبول الدفع يوميا من الساعة العاشرة وحتى الثانية مساء وحتسى .. ۱۹۸۹/۲/۱۱ منطق موعد غایثه ۱۹۸۹/۲/۱۱ ...

لن يلتفت الى العروض ..

الشروط .

۔ التی ترد بعد صوعد فض المظاريف . سقيس المص ابتدائي كامل . _ غير المصحرية بقوائم تــطع الغيار السعر كما مو بكراسة

للمقاولات

تعلن عن طرح مناقمية عامة

بطنطا

والتعليم يعمارة الأوقاف رقسم ٦ شارع عثمان محمد بطنطا تمن عن اجراء مناقصة عامة بيسن

الطلب على عرضهال تمنة منة - ٢٥٠ مليم وأن يلتقت للعطاءات السواردة

شركة اطلس الغام

احدى شركات هيئة القطاع العلم توريد وتركيب طلعيات رفع ميا

مديرية التسربية والتعليسم

بدون تأمين ابتدائي أو الواردة بعد فتح المظاريف والتأمين الابتدائي ريد الى ١٠٪ تأمين الإبتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ تأمين نهائي عند رضو العطاء .

نصر (٣٦٠ وحدة): تطلب كراسة الشروط وللواصفات

دعير تاريخ لفض المطاريف بالقطاع المذكور ف تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم المراد وأي عطاء غير حرب بتامين ابتدائي مقداره ٢٪ من اجمالي العطاء لن بلتقت اليه

ادارة المشتريات والمخازن بكمبنى الملحق بمديرية التربية

القطاعين العلم والخاص التسوريد اثاث خَفْنِي لَمَـكتبات مـدارس المعونة ألامـريكية بـقمنيرية وتحديث الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس المسوافق ٣٠ مسارس ١٩٨١ لخر موعد لقبول العسطاءات وتباع الشروط وقوائم أأمناقصة تظير مَلِغٌ ١٠ جَنِهِ (عَثْرَة جَنِيهات) يقال اليها مليغ ٢ جنيه (جنيهان) أجرة البريد بسوجب عُوالَةُ بَرِيدَيْهُ بِأَسِمِ النَّسَيِدُ وَكَيْـلُ وزارة التربية والتعليم بطنطا ويقدم

مقاولى القطاع العلم والخاص عن للصهاريج العلوية بعملية الاسكان فوق المتوسط بعبيتة

من قطاع المشروعات ٢٣ شارع قمم النيل وذلك نظير مبلغ عشرين جنيها

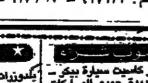
بِأَعَلِ سعر كاسين سيارة بيكر ... بليونير جنيدة جميع المساركات

* مدارس هيادة تسيارات ﴿ الرائد لتعليم فن القيادة ابؤهلك فلرخصة ١٥ ش العليجي ألَّعْطِيعَةُ بِالهِرِمِ تِ ١٦٦٨٧٥

فزعثا بالرست هاوس يجولرا لسجد * 301 L tos + لجنة المشتريات الخارجية

المشتركة . لاصناف كون الكرتون والبلاستيك ومــواد التـعبــة والتغليــة وكسلوى الكرد بشركة مصر/ شبع الكوم للغزل والنسيج تعلن اللجنة عن طرح النكامية الخارجية العامة رقم ٨٩/١ فتح مطروف المواصفات يـوم ١٩٨٩/٣/٢٠ الساعة الليانية عشرة قلهرا عن استيراد سيق مرائن الفرل والزوى ونلك على أسأس نظام المفاروفين بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء

لتوزيع منتجاتها مسن التجاريين المقيدين والمواصفات من لمفقة اللجنة بعقر الشركة بشيئ الكوم في مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ مائتي جنيه مصرى عن النسخية الواحدة وإن يلتفت الغروض الواردة بعد المعاد أو غير المسحوبة بالعينات والتامن الابتدائي أو غير مطابقة



يلنوزرات روسي تجنيد شامل ۱۵۰۰ جنیه تلیفون ۲۳۲۱۱۳۳ * فيلا دورين مساحتها ٢٠٠ متر بها جميع السكماليات تتسوسط حديقة ٥٥٠ مترا نظل على النيسل

• ٥ ك مسن القساهرة لسلاستعلام PYAFET مشروع انتاج الدواجن

بالشرقية

مجمع المشروعات الاستثمارية

امام معيرية الزراعة بالزقازيق

يعلن عن وجود دجاج رومي ديوك واناث تسمين من صنف B.U.T الأبيض الانجليزى فعل راغبى الشراء الاتمال بالشروع لتحديد الكميات للطاوية . * 63 - La THE PERSON NAMED IN

دكتور بوس وتسركاه

النسلج فلينوبهذ تسرغب الشركة في مسمع وكالات السطبيعية والشراب السطبيعي والصناعي والمسربات والمكمبوت لمحلفظات الجمهورية فيما عبدا القباهرة المكبرى ومحساقظات الاسكندرية والسدقهلية والسمويس يشترط السجل التجاري والبطاقة الضريبية والعسش بمجمال تسونيع الاغذية وتوزيع الاغمذية وتسواجد المخازن المناسبة ووسمائل النقيل تقدم الطلبات بالعنوات عاليه مبينا المحافظة المطلوب التسوريع فيهب والعنوان والتليقون وملخص للنشاط والتعوير والتيمون والتحساء ٨ المالي وذلك في مسوعد المساء ٨ مارس الجاوى فلاستعلام وسسحب شريط الوكالة يرميا من الواهدة بعد الظهر حتى العاشرة مساء تليفيون المالي عدد ١٩٩٧٨ ...



AS /YTSA

والمنيا يسعى للفوز بأغلى ثلاث نقاط أمام المريخ

بعد ثلاثة ليام غلط من انتهاء مباريات الاسبوع التاسع عشر لدورى القسم الاول لكرة القدم بيدا اليوم الاسبوع العشرين حيث تقام خمس مباريات اهمها واكثرها شعبية الاهل مع الاوليميي ثم المحلة مع للصري والاتحاد مع الاستعاد المساعة التاسعة القلم باستادات القامرة الاستعادات القامرة الاستعادات القامرة المساعة التاسعة على المساعة التاسعة على المساعة التاسعة المساعة التاسعة على التاسعة على المساعة التاسعة على المساعة التاسعة على المساعة التاسعة على التاسعة على المساعة التاسعة على التاسعة على المساعة التاسعة على التاسعة على التاسعة على المساعة التاسعة على التاسعة على التاسعة على المساعة التاسعة على والمحلة والاستخدرية والترسانة وبورسعيد، وتختتم مباريات هذا الاسبوع غذا بلقاء السويس مع الزملك باستة

> • الاهل مع الاوليمين: اكثر مباريات الاسبوع المدية وحساسية لان كليهما في موقف حرج ويسعيان بكل فوة لتحقيق اللوز لان التعكل كالهزيمة . حسارة الاهل لاي نقطة تنهى الفارق بينه وبين الزملك وتضعف امله في الحصول على البطولة ، كما أن خسارة الاوليميي لاي نقطة تهيط به ألى الزكر قبل الإخبر ويصبح الرب الأسبة للهوط مع الريخ .. هذا بالأضافة الى أن منك (تار بايت) حيث لقى الاهل اول هزيمة له هذا لتوسم من الاوليمبي ا/صفر ق الدور الاول . • الاهل .. كانت هزيمته الثانية من المصرى الاسبوع الماضي نتيجة طبيعية لهدوط مستوى اداء القريق فرديا وجماعيا .. فقل الفارق بينه ويَّيِّنَ الرَّمْظِكُ آلَى نقطتين لذلك لايِثْيل امامه سوى القور اليوم على الاوليمبي ثم على السويس يوم 1.9 مترس حتى يحتفظ بقارق القطنتين ليكليه التعادل مع الزمالة لاستعادة البطولة . حصل مع الرحمة السبحية المبورة . حمل اللاعبون على راحة أول امس ثم استانف الفريق مرانه صباح امس ولشعور اللاعبين بخيبة امل حمله وهم وحزينها العبيق الهزيمة التنتية الهلوا على الران بجدية وروح معنوية عالية واصرار على المؤتن التقلي المقبق التقلي يبق في المران حبيع اللاعبين ولم يبق في قائمة للصابين سوى اساعة عرابي وليتضم الله في الفياب اليوم حماده صداي للصرى .. وقد تركز المران على المصرى .. وقد تركز المران على

بالتعادل كما ان فوز المصرى محاولات تدارك الإهطاء اضأفة آلامل ابعده نهائيا عَنْ دائرةٌ آلحُه التدريبات التكتيكية على خطة اللعب والمنتظر أن يلعب الفريق بنفس والمنتقر ان يلعب الفريق ينفس التشكيل يضاف اليه محمد سعد بدلا من حمدة صدقي ● الاوليميي: ق موقف لايحسد عليه ، عجر الاسبوع الماضي بملعبه وبين جمهوره على تجليق الفوز على الثابت ويغيب عن المصرى معركة الصراع من لجل البقاء ويواجه اليوم الإهل وامله في الفوز

ويور صعب لذلك من المتوقع ان يلعب بخطة دفاعية في المقام الأول والاعتماد • الاتحاد مع الاسماعيلي: في الهجوم على الكرات للرشدة واستفال مهارة نجمه لحمد الكأس في اختراقاته الطويلة للملعب • المحلة مع المصرى:

ثانى مباريات الإسبوع من حيث الهدوء وعدم الافارة .. الاتحاد آن للركز الثامن برميد ٢١ تقطة وفي حلجة الى اضافة تقط اخرى حتى لايتقدم عليه احد الاندية الهددة اللك سيحرص اليوم على الغور أرضاء لجملعيم وردا لاعتباره لهزيمة الدور خُوفُ لِأحدِهما مِنْ الْهَزِيمة وقد ظهر نَلْكُ واضحا في اداء المحلة امام الإلحاد الإسبوع الماضي وقبّاعته الأول ١/٢ أما الأسماعيل فيجلس

هزيمته في أربع مباريات متتابية من الأهلي والمحلة والاسماعيلي والمنيا يحتم عليه اللغب اليوم للفور لاستعادة الثقة، أما القاولون فللباراة تعتبر مصيرية وفوزه اليوم غَرُورَى حتَىٰ يَبْخُلُّ الأَمَانُ ويَخْرِجُ مَنْ دَائِرة حَسِية برما ولاتقال هَزِيمة أحمد عامر الفريق من الرماك من العرض القوى

الذي قدمه الفريق وكان ندا عنيداً ق بعض الفترات وكاد يتعادل يبقى بغد ثلك لقّاء اليوم من لجلّ السمعة والكرامة فللحلّة يرفض يحكم المباراة نشات توفيق ومعه العميد سعيد راشد ومحمود حلمى الهزيمة بمغلبه وبين جمهوره • المريخ مع المنيا: والمصري يؤد رد اعتباره لهزيمته الدور الاول يلعب المطلة بتشكيله من اصعب اللقاءات ولانقل س بير بير مباراة الأهل مع المنا جمال جوده لطرده من مباراة الاهل يحكم المباراة صلاح رمضان ومعه الاوليمبي المباراة مصيرية للمنيا ونتيجتها تحسم الصراع من اجل البقاء بنسبة ٨٠٪ اذا فلز المريخ أما اذا فلز المنيا فيتاجل تحديد المصير غنجى فؤاد وصبرى رمضان

وتبدأ حسبة برما بينه وبين الاوليمبي والقاولون . الوسمبي والمحرون المريخ لا يهمه النتيجة ويلعب من المريخ لا يهمه النتيجة ويلعب من المل المريق وقد تحسنت فعلا عروضه ونتقجه وكان ندا للاساعيل الاسبوع الماض ومن قبله المراتين ال كم المباراة محمد حافظ ألحكم

على الترسانة الخامس بنفس الفارق لذلك سيلعب اليوم باعصاب هادلة ويغيب عنه أبو طالب العيسوي

يحكّم المباراة محمد داود ومعه

محمد الخطيب ومحمد السايس.

• الترسانة مع القاولون:

مطمئن بعيدا عن اي تهديد الا ان

لجد اللقاءات الحسامية هــذا الاسبوع فالترساتة رغم انه في مركز

مجلس ادارة اتحسساد ألعاب القسوى الجسديد .. ينجسح بالتزكيس

عبدالواحد .. وبنك انفرد سبعة مرشمين فقط ف الانتخابات

ضلحى وحافظ سرايا وحسين

خاصة اذا كان الاعلى أو الزماك طرفا

شيء ، فإنه يمكن تغييرها

لتتفيذه ، والالتزام به .

وإذا كانت كلمة ، وفاق ، لم توصيل إلى

أو ميثلق شرف توقع عليه ادارات الاندية

تجريم الشغب .. وتوقيع اقسى عقوبة

ممكنة على التسببين فيه ، لأنَّ المناخ الفاسد

ق الملاعب ، لايمكن أن يربي النشء التربية

المسالحة ، ولايمكن أن يومسل إلى نتائج

متكافئة . كما أنه لا نشب للأمالي الأبرياء

واطفالهم الذين يجلسون أمام التليفزيون ف

أن يستمعوا ألى أسوأ الألفاظ .. كما حدث في

• أذا كانت الجماهير التي سنؤازر المنتخب

القومى أو المنتشبات تنتمي إلى رابطة يجرى

الإعداد لتكوينها ، فإنه على الدنيا السلام

والحق أنه ينبغى باستبعاد هذه الفكرة ، لأن

تتفيذها يؤك إستمرار الشرخ الذي أصاب

انتماء المواطن ، وهو في الأصل غير موجود .

الشرخ ـ بدليل صحة ما أشار إليه رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة من أن هذه

الجماهير لها الوار تاريخية في انتصارات مصرية على الساحتين الإفريقية والدولية .

كسعابة الصيف ا!

قد تكون و غمامة و فقط .. نشناها أن تمر

● الثقة .. يجب أن يثق كل مسئول ف

الأغر، سواء كان أن ناد أو مؤسسة

أو غيره . ذلك أن انعدام الثقة جعل حجم

الشك اكبر من الصدق .. وعلى سبيل

المثل .. الزمالك والأهلى يقبلان الهزيمة من

أي فريق بواسطة الحكم المصرى ، كما حدث للزمالك أمام أغنيا والممرى ، وللأهل أسام

الأوليمبي وألمري .. ولكن عندما يلتقيان

الآن يفضلان الأجنبي ليكون هو أول

الشاهدين على حُسارة أحدهما من الآخر ..

وللأسف ليس هذا حال الناديين الكبيرين

المستويات من يؤيدون ذلك ، على الرغم من

أن هناك مباريات يكون الزمالك أو الأحل

طرفا فيها أهم بكثير وأصعب من مباراتهما

عندما أشار رجل الخط بصحة ضربة قوية لكوريس بنهي بها الشوط.. وكن

جوساني لم يحاول على الكرة وأعترض على

عيم صحتها وتدخل الحكم العام للعباراة

چيرو الايطال واشار بعدم صحة اللعبة ليحتج كوريس طويلا قبل أن يغور

وعلى نَفْس الوتيرة سلرت المجموعة

وكل لاعب بفوز بضربة ارساله هيث تمكن

كوريس بضريات أرساله الصاروخية -وبينها اكثر من أس .. ولكنه لم يستاد من

ضربات ارسال جوسانى الضعيفة فحاول

التقدم على الشبكة بسرعة ودون تركيز

وهو الأمر الذي أستقله جوساني بنكاء في ارسال الكرات السائطة خلف كوريس

واذا يكوريس يهدأ ليستغل جوسانى

ويلتقى اليوم في الدور قبل النهائي

اريس مع كاربو نيل وجوساني مع

الموقف وينهي المجموعة لصالحه 1/1.

بقشوط ويتعادل ١/١ .

ليتعليل اللاعبان 1/1.

نقط ، وانما هناك من المستولين على

اهم لقاءات الأسيوح الماضي للدورى

الرابع في البطولة الثانية منظندا

فريق مصر في المركز الله

وقد كان الأمل ان تعود مصر الى المركز -

الثاني في بطولته .. ولكن كانت المفاهاةٌ

وحصل فريق تركيا على المركز الثاني وجاء

القوى في آلومبول الى نقطة اتفاق بتنازل سبعة مرشحين حلمي غنيمي وعبدالفتاح الباز وحمس نصيف ووفاء امين وحصنى غندر ورفعت الهجسرتى ومحمود وفازوا بالتزكية وهم حمدي الكفيراوي البرشيح للفوز بالرئاسة ـ وعادل شتا وعثمان

رفعت ورفعت شدوقى وفؤاد

مناطق الاتحاد بخبراتهم

بعد ان منجحت اسرة العاب

واتفق الجميع على الاستعانة بالإعضاء المتنازلين عن عضوية مناطة الاتحاد مقالة

النواق ومعة على السليس ومصطفى

إلى هذا الحد ... وصل حال التعصب الاعمى في لللاعب إلى درجة يرتى لها .. ساعد على تفاقمها عدم توفيق الاعلى والزمالك في التوصل ألى ، وفاق ، حول القضافيا ، التاقهة ، التي يعكن بقليل من التفاقم ايجاد الحلول للناسبة لها . وقد اصبحت القضافيا بين القطبين الكبيرين ــ والمفروض أن يكونا كبيرين في كل شء ــ تلخذ أبعادا غربية ومثيرة اشبه بللواقف الصياسية للقوتين الإعظم في العالم مع الفارق الرهيب طبعاً . المبعد الشتائم ، والألفاظ البنيئة مي الأمور بمورة واغمة مصدة ويرغم التصريحات الهادنة الردينة النبية السائدة في السروات .. حماهم مستولى الزمالك والاعلى حول التضايا الناديين لاترى الاقريقها فقط لافير الشقركة ، سواء أن اللقامات التسائية بيخاصة في الأونة الأغية ، ويذلك أصبح النلتة ، أو في النبوات المماعية الفترحة Langel . - Kital Y Leer of Trees. حتيم على الأداء الإنصل والأجادة ، تبادل:

الأول إلى طرح فكرة تكوين رابطة للمشجعين يتبناها الآن د . عبدالأحد جمال الدين رئيس الماس الأمل الشباب والرياضة . قضية خطرة الا أن تصريحا واحدا لم يأخذ طريقه إلى تضية ف غاية المطورة . واصل جنور عدم الوفاق الأرت بشكل واضح على المنتفيات القومية فتارت مشاكل عد سكاتها عن ٥٥ مليون نسمة ، القروض غيهم أن ينتموا جميعا لغريقهم الوطئي أوتوماتيكيا .. أو فطريا ، قبل التعصب لناد وزارة التعرير والمجتمعات البحيحة والإسكان والمرافق من الأندية مهما كانت شهرته ، لأن أي نشاط

ل مناخ غاسد غير صحى ، إنعكس على الستريآت التي وصلت ل كثير من الألعاب إلى أسوأ درجاتها .. وأصبحت كل الجهود ألتى تبذل غير مؤثرة ، لأن هناك دائما من يقالون منها ، أو يتصدون لها . وما القضايا التي تتظرها المعاكم ، والأحداث المؤسفة في الاتتخابات ، والنيران الساخنة التي أطلقت على التعديلات ، وكل مظاهر التعديات على الروح الرياضية في الملاعب ، وسوء النوايا بين الاندية والجهات المنية .. ما كل هذه الطواهر الادلائل بمسيحة على أن المناخ لم يعد صالحا بللرة .. سواء ف الرياضة أو فُ العديد من قطاعات الحياة التي أحملها التصدع الذي يننر بالاتهيار ، لذا لم يتم الإسراع في اثقاد ما يمكن انقاده أولا .. تكعيم وتقوية اعمدة البنيان بفتح الطريق

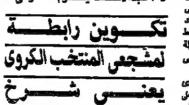
دولية يرتبط فيها المنتخب باسم أأبك

م تجد حلا حتى الآن .. منها ما دفع محمود

أمام المخاصين الشرفاء ليمارسوا دورهم بعد منعهم الثقة الكاملة استئلة وردود 🖜 شالت د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة عن مأساة التعصب الأعمى وتأثيها السلبي على المركة الرياضية وهي المأسأة التي لم تحراه ساكتا رغم جهود الوفاق الثنائي والتدوات واللقاءات ألثى تجرى يوما بعد يوم .. ومدالت عن د الفرضي ، التي تسود أن ملاعب كرة القدم إلى الدرجة التي تدفع محمود الجوهري إلى التفكير في رابطة نشجعي المنتخب القومي .. أو المنتخبات الكرفية .. بعد انقسام المشجعين إلى البيش وأحمر ، .. ومتعصيين أن الاقاليم وسألته عن قلة الاعتمام بالألعاب غير كرة القدم ، وما اذا كان هذا يساهم بشكل غير مياشر في الشاكل بسبب و زخم ، الجماهي الكروية وسهولة التاثي طبها

وسالت عن كيفية الفروج من الدوامة التي تحيق بالرياضة وبخاصة عن العاملين فيهاً .. والشجعين لها من الجماهير . أسطة كثيرة من المؤكد الا يتحمل مستولية الرد عليها جهاز واحد الوقطاع ، إن للسالة في النهاية طقات متصلة لذا أصبيت لحداها بالخال ، أمسيب الكل بالتصدع ثم الانهيار

الطريق الى العلاج والآن .. أصبحت الأمسور وأضعىة



وكاتت ردود رئيس المجلس الأعلى كلها الجماهير الرياضية أن مصر بخير



بطولة للأندية الإفريقية بين أندية مصر علم ١٩٦٩ .. وهي نفسها التي وقفت خلف ببطولة الأمم الإثريثية ١٩٨١ بالقامرة.

أَنْنَ لَلْعِيْبِ لَيْسَ لَى الْجِمَاهِمِ الْمُخْلَصَةِ الْمُنْتَخَبَاتِ الْقُومِيَةِ الْوَطْنَيْةِ !! 🖈 كرة القدم تقرض وجودها بحكم الشعبية التي تتمتع بها .. وهي شعبية جارفة لايمكن التصدى لها ، ولكن من المكن أن يكون التعامل معها بحكمة من قبل وسائل الاعلام المختلفة ، ومن قبل الإداريين الذبن يتعملون

* الإهتمام والكلام على لسان د . عبدالأحد لايتصب على كرة القدم القط من قبل للستولين .. بدليل توافر النشات ف الأعوام السنة الماضية .. لذ أن منك ١١ صالة مغلقة حديثة في المحافظات. وحمامات سبلعة حديثة واستادات جديدة تغطى أنحاء الجمهورية ومركز تدريب أوليميي ، وغَيها .. كما أن التركيز من قبل المجلس الأعلى يشمل كل الألعاب دون تقرقة ، ولعل فوذ فريق الشرقية ببطولة أندية افريقياً هو أحد الأدلة على أن الرعاية لا تقف عند لعبة وأحدة .. والأسف لم يدر كذيون عن إنجاز هذا الفريق الذي وفر له المجلس كل متطلبات الاحتفاظ باللقب للعام الثالث على التوالي

الجوهرى للدير الغنى للمنتخب الكروى ● الوفاق لا ينبغي أن يكون بين تأديين فقط وانما لابد من وضع مسينة كاملة يتبناها ألمملس ألاعلى للشباب والرياضة بالتعاون مع كل القطاعات المعنية لتنقية الأجواء .. ليس

هادئة ، رغم سخونة المواقف والاحداث .. والأملة على ذلك كلية .. منها أن هذه الجماهير بكل انتماءاتها هي التي ساندت الاسماعيلي _ على سبيل المثال _ في الفوز بأول الاهلى والزمالك والمقلولون ف مشاويرهم الافريقية . وهي احد أهم أسباب فوز مصر

كالشيس .. ولا تحتاج إلى الكشف عنها ،

منظمة لعواصم والمون الاسلامية محافظةالقاهرة النوق العلمة والمعين المعارى

عبدالمجيد نعمان

هُوَلَةُ هِهُوْدُ فِي نَسْيِ الطَّاوَلَةُ

مهزلة جديدة شهدتها سلحة مسابقات تنس الطاولة ـ هي الاولى من نوعها في

القاهرة ـ في مباراة الزملك وسبورتنج في الدور قبل النهائي للدوري المنتز والتي اقيمت مساء لول امس يصلة نادي الزملك .. انتهى اللقاء يفوز الزملك ه// وصعوده للدور النهائي للقاء الاهلي يوم ١٥ مئرس في صالة القوات المسلحة بكويري القبة .

وتعطى تلك الاحداث مؤشراً سلبياً لما يتوقعه الكثيرون في لقاء الاهل والرمقك

القائم مما يدفع اتحاد تنس الطاولة لاقامة المباراة بدون جمهور حرصا على

نظافة اللحبة السيما وان المباراة منقولة على الهواء مباشرة في التليفزيون .

وعلى عبدالفتاح . وفور محمد الشويرى عل حسنى سنبل وعلى عبدالفتاح وفور ولئل حسين على نادر بينما حقق حسنى سنبل الفور الوحيد على وائل

وكانت المباراة قد شهدت سيطرة كاملة للزمالك بفوز اشرف حلمي على نفر

وعدول بطبولة كأس العالم للتاكبوندو:

الشديد حتى ان اكثر من لاعب خرج من

هذا ألدور مصاباً .. وكما قلنا أن أور

كوريا بالبطولة يعد أمرا طبيعيا اذا

ما عرفتا أن أربعة من لاعبيها حصلوا عل

وقد كان اخر أيام البطولة هو اسواها

للفريق الكوري الذَّيُّ لم يشهد نهائياته أي

الكورى لفوزه بالبطولة .. وق المقابل كأن

اليوم الاخير هو يوم تركياً الَّتي صَعِبْتُ

فيه للمركز الثانى بحصولها على ميدالتين ذهبية وغضية بالأضافة ألى البرونزيات الثلاث التي حققها في ايام البطولة

ورغم ان فریق مصر بدا استعداده للبطولة مبكرا وأقلم اكثر من معمكر وكان الأمل في لاعبيه عبيرا لتحقيق المزيد من المداليات .. فقد حقق خقد فوزي وعمرو خبرى الميدالتين الذهبية والفضية وهو

انجاز كبر ولولا سوء الحظ الذى صادف عمرو في مسابقته بعد ان لعب ثلاث مباريات فوية أبل ان يتقابل مع الكورى الذي لم يلحب اى مباراة لانسحاب واصابة اغتافسين امامه .. لامكنه تحقيق

الركز الثاني لمصر في البطولة وباستثناء الميدالتين فقد خرج باقى اللاعبين من المباريات الاولى .. وريما كان

منك ايضا من سوء الحظ أن كانت

مباريات اللاعبين المصريين امام اللاعبين

خلاد الذهبية فبطولته الأخرى هي انه

انتزعها من لاعب كوريا ليسجل أسمه

عبط للعالم ف وزن نحت ٧٦ كيلو جراما

ـ لفت الانظار أن معظم الغرق المستركة

منربوها من كوريا .. فكان ظريفا أن

تشاهد مباراة ليس فيها لاعبا من كوريا

لكن النافسة فيها بين الكوريين كعربين

ـ د . عبدالكريم درويش رئيس الاتحاد

الصرى للتاكونيو هو أحد نجوم البطولة

متحامله على نفسه وهو مريض ووجوده طوال البحاولة وقيامه بتوزيع معظم

@ بثل اللواء علاء ركي مدير البطولة

جهدا كبيراً في تنظيم البطولة لتخرج

لم یکن مقبولا او معقولا ان تقام بطولة

عللية للتاكونيو ف القاهرة وعيد الحكام

بها أقل من العدد اللازم في الوقت الذي

يجلس فيه مصطفى شحاته الحكم

للصرى الطلي في القصورة .. مهما كانت

حول البطولة :

بمورة لانقة

النين فازوا بالبيداليات وبجانب ميدال

الميدالية الذهبية واثنان على الغض

واثنان على البروتزية

قبل ان تبدأ بطولة كاس العلم الثلثة للتلكوندو والتي أقيمت على مدى أربعة ايام باكاديمية الشرطة بالقاهرة واشترك فيها ١٦ من

الفضلُ مول التعلم في اللعبة وكاس المركز الاول مضمونة لفريق كوريا الجنوبية التي قدمت اللعبة الى العقم وتفوقت فيها حتى

اصبحت تحتكر جميع بطولاتها واصبح انتزاع ميدالية من أى لاعب كورى هي بطولة أخرى . لذلك كانت المناضة الحقيقية هي في الحصول على الركز الثاني .. وكان كل الامل أن يحقق فريق مصر هذا المركز لان البطولة تقام في

ميدانه وبين جماهيره ولانه سبق أن حققه (البطولة الأولى (كلورادوسيرنجز بالولايات المتحدة .. هذا بالرغم من حصوله على المركز

كان المنتوى العام للبطولة مرتفعا وشهدت المباريات النهائية ف مختلف

الاوزان منافسة قوية وان كانت مباريات

الدور قبل النهائى اتسمت بالحماس

اختيار اللاعبين للفريق القومي لاى لعبة ـ خاصة الالعاب الشعبية

مسالة بقيقة وحساسة ولها معلير معينه ـ حتى ياتى الاختيار سليما ويشيدا لكل من الفريق القومي واللاعب .. على راس هذه المعلير ان يتم الاختيار في التوقيت المناسب ليس مبكراً عما يجب ، ولا متنخرا .. فاللاعب تشبه بالفلكهة حيث يجب ان تقطف وقد اكتمل نموها ، والا نفست حلاوتها

سبب بعدته حيث يجب أن تطبق وقد أعمر موقا ، وأو مسلم للموقع أو أو المسلم بشمل - ألى جانب توافر الليقات الفئية والبيئية والذهنية بما يتناسب مع المنتخب - أن تكون لدى اللاعب الخيرة الكافية ، حتى يضمن بقاءه في المنتخب .. لايكفى أن يبرز لاعب في مباراة أن يصبح كفاة للأريق القومي .. وهذه الظاهرة مؤالت تأنمة في مصر حتى الان بكل أسف .. كم من لاعب اختبر لمسكر القريق القومي أخال من المسكر القريق القوم المناسبة عن من الفية بمن أن يعير مباراة واحدة المناسبة المسكر القريق القوم المناسبة عن من الفية بمن أن يلعب مباراة واحدة المناسبة عن من الفية بمن أن يلعب مباراة واحدة المناسبة عن من الفية بمن أن يلعب مباراة واحدة المناسبة عن من الفية بمن أن يلوم

وَظِل بِتَدِرِبٍ ويتَدَرِبِ آلِي أَن أَسَلَبِعَد مَنِ الْفَرِيقِ دُونَ أَنْ يَلْعَبُ مِبْلُرَاةَ وأَحَدَةً وظل يتدرب ويتدرب الى ان استبعد من العربي دون ان ينمب سبر الراحمة والمؤا لاشك اثر سبيء حتى اطلق على بعض اللاعبين انهم الاعبو تدريب والمؤا لاشك اثر سبيء على نفسية اللاعب ومضيعة للجهد والمال الذي انفق عليه الله والمدال الذي انفق عليه الله والمدال المدال ال

بعده عن فريق بعديه .. واحدم ال يصحب المرعيد الله و حدول الطبيع الله و حدول الطبيع الله و المرعيد الله و المحدول الأومى الله القياس المدد اللاعبين المختارين في الموسم الواحد للفريق القومى المحدود ال

عنصر ، الخبرة ، قد وضح بصورة مؤكدة ويمكن تفادى هذه الحالة بتكوين

مسيره ، مسيره ، مد وصح بصوره موحده ويمس معدى عده الحده بدويرا فريق قومي (ب) يكون معروفا أن لاعبيه مؤقنون .. او تحت الاختبار .. ويكونون طبعا نخيرة تعد لإضافة من يكدا منهم تماما ألى الغريق القومي الأول .. ولا أخفى أن الذي بفعني ألى هذه الكلمة اضافة اسماء جديدة ألى الغريق القومي الاول لكرة القدم ، من بينهم من ينقصه تماما عامل الخيرة اللازمة للاعب المنتخب الاول .. قد يجيد اللاعب في نلايه في مباراة أو النتين الكرة هذا لا ميكن لا يكون من اللاغت أن المناه من المناه أن المناه المناهد ال

اللازمة للاعب المنتخب الاول .. قد يجيد اللاعب في نادية في مباراة أو النتين لكن هذا لا يمكن أن يكون مبررا للاختيار ، خاصة والغريق في المرحلة الاختياد للمباريات الدولية الرسمية .. وكثرة الاسماء تعنى تعديلات في التشكيل الذي تلعب به في المباريات المتجريبية ، ويكون هذا بلا شك على حساب فوص خلق الانسجام بين اللاعبين الذي ينتهي الامر أي أختيارهم .. بدلا من أن يلعب اللاعب منذلا ثلاث أو أربع مباريات من بين خمس مباريات تجريبية ، يلعب مع كثرة اللاعبين المراسمية عماريات أن المباراتين أو ثلاثًا على المباراتين المباراتين المباراتين أو ثلاثًا على المباراتين أو ثلاثًا على المباراتين المباراتين أو ثلاثًا على المباراتين أو ثلاثًا على المباراتين أن المباراتين أن المباراتين المباراتين المباراتين المباراتين أنه المباراتين المباراتين أن ثلثًا على المباراتين أنه أنه المباراتين المباراتين المباراتين المباراتين أنه المباراتين المباراتين أنه المباراتين المباراتين المباراتين المباراتين أنه المباراتين المباراتين أنه المباراتين المباريات المباراتيات المباريات المبار

الأكثر قد يكون للكابلين محمود الجوهري الدير الفني للفريق القومي الأولى المربق القومي الدير الفني المسين الاصلية .

ولكن الواقع ان عدد الصابين اقل بكثير من عدد الداخلين والخارجين الى وسى مصدكرات الفريق القرمي . مع ملاحظة أن الاكتار من التعديث لا دين مصدكرات الفريق القرمي . مع ملاحظة أن الاكتار من التعديث لا يمكن أن يعني الزفرة في عبد اللاعدين الاكتاء ، بدليل المستويات النهاسة التي نراها في مباريات دوري القسم الاول ، حيث بندر أن يستلفت النظر

ومتنوعة ، ولا يسال عنها اللاعب وحده .. اعود فاقول : تمهلوا في اختيار اللاعبين للفريق القومي الاول .. ففي التاثي السلامة .

عن اُسل لقم ما لمعماری والحصری فی المدرنیج الاسلامیج تحت رعایة الدکتور عاطف صدفت رئیست مجلس الوزراء

تقوم منظمة العواصم والمدن الاسلامية بالاشترك بعصحافظةالقاهق بمنظيم معماري وندوة علمية بيثارك فنها نخبة من المعماريييت والمخطظين من الدول الاسلامية وتعرين فيهانتآنج الدرا سيات المعمارية والخطيطية التى قامت المنظمة بعملها بواسطرا لمستشارين بمركز العراسات التخطيطية والمعمارية بالاشتراك مع مركز أحياء تراث العمارة الاسلامية على نميا نبج مختارة من عمارة العصور الاسلامية فيعدين القاهمة بهدف استنباط المبادئ والأبس العامة للتصميم المعمارى والتخطيط الحفنرى نى المدينة الاسلامية لتكون أساسًا لمناهج الدراسات المعارية وينظم البناءالت تحفظ للمدينة الاسلامية قيمهاالحصنارية .

تبدأ النوق في الساعة الثانية عثرة من باكريوم الأعد ٧٧ حتى ٥٩ رجب ٩ ما ١٤ ه بفندق مريديان / القاهرة إلموانق ٥ حتى ٧ مارس ١٩٨٩

وسوفيفع المعرض للمتخصصين من المعاريين والمخططين الأثاريين والمهتميين بالحصارة الإسلامية يومى :

٢٩،٥٨ رعب ١٩٠٩ه الموافقين ٢،٦ مارس ١٩٨٩م

الثانى من المجموعة حدثت أول مشكلة

على الطريقة الإسبانية .. انتهت مباريات دور الثمانية في بطولة مصر الدولية للتنس والتي تقيمت بعد ظهر أمس بنادي الجزيرة .. تاهل ال الدور قبل النهائي ثلاثة لإعين من أسبانيا ومعهما الارجنتين جوستالق چوسانى الذى يتحدث الاسبنية ايضا

جوسانى ـ صلحب غرية الارسال الضعيقة والذي لايجيد التقدم على الشبكة ـ وأستفاد جوساني من ضرباته العميلة ومن اخطاء كوريس التافهة فاتهى للجموعة لصالحة ٢/٦. وجامت للجموعة الثلنية مثيرة تماما وشهدت ندية علية من لخطاتها الاولى بعد ان غير كوريس من طريقة لعبة ولجوءه إلى ضريات الإرسال القوية والتقدم بعدها على الشبكة .. وفي الشوط

الولايات المتحدة وشهدها اكثر من الف متفرج لاول مرة هذا البطولة .. وقد النزم اللاعبان باللعب من على الخط الخلفي وجامت تك الطريقة في مصلحة

دون معلناة صعد چورج أرميي الاسبكني حامل اللقي والمرشح الاول للفوز منوك ۲/۱ و ۲/۱ .. وفجر بروجيراً الإسبائي الصغير الصاعد من دور التاهيل ملاجأة جديدة ضَّعن سلسلة مُفَاجأته في البطولة وهزم الارجنتين مينيوش ـ الذي رشحه الكثيرون وبينهم خبير الننس المصرى عمل شريف للفوز بالبعاولة ـ 1/1و 2/1 و 1/7 واصبح بروجييا بيو ٢/٦ و ٢/٦. لَّمَا لَكُرُ ٱلْمِارِياتَ اتْلُرةَ فَقَدْ كَانْتَ بِينَ

بالبطولة بعد فوزه السهل على التشيكي

احدى للرشحين الأوياء للفور بقلقب ... وكذا فاز الاسباني كاربونيل على أرايا من

جوستالو جوسانی وملیکل کوریس من

اعلان بيبع بالمزاد العلنى

ميتة الصتهمات السهرانية الجديدة

بيبع بالمزاد الطنى مارابيلا السياهية » كالأتى • كالعبتريا في موقع متعير تتوسط الفيلات والشافيهات ينسلخة (٧١١ م) وكذا عدد (٢)

شافلة (٧١٩ م) للواحد . ف عدد (۲۰) محلا بالركز الاداري والتجازي بكفرية تتراوح مساحتها بين (٣٩) ، (١٢٧ م) تصلح لجبتع الانشطة التجارية عدا القلقة للراحة واللوثة والتوضحة بكراسة الشروط

مطعم ف موقع يتوسط الفيلات والشاليهات بمسلحة

والتا تعقد حسمة الزاد و تعام الساعة النائية عشرة ظهرا يوم السبت المولفق ١٩٨٩/٣/١٨ وذلك بعقر قرية مارابيلا السيادية ماكيلو (١٥ . ١٦ - ١٧) طريق اسكترية /مطروح .

• تَكْتَعَ الطَّلْبَاتَ عَلَى الإستَعَارَة اللَّهَدَةُ لذَلْكَ بِكُراسَةَ الشَّرُوطَ مَشْقُوعَة بِعَيِلَةٍ (قِلْقِي حِنْيَة) تَأْسِنَا لَمَحُولِ الْأِزَادِ تَسْدِ نَقَدا أَقِ بشية مقبول الدفع بامدم هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة أل ناس عُوم جلسة للزاد تزاد إلى وه ﴿ فور رسو للزاد أو خلال اسبوع من تريخ الجانبة ويجوز تصنط نعبف اللبن الدقى عل خفس الساط سنوية متساوية بسعر الفائدة المعلن من البطد الركزي المسرى

عَطْلَتِ عَرَاسَةُ الشَّرُوطُ اعْتِيْرًا مِنْ يَوْمِ الرَّحْدِ الْوَاقِيُّ 9/1/ ١٩٨٩. نظير جبئخ وقدره عشرون جنيها من الادارة العامة للعلاقات العامة بهنئة المتمعات العمرانية الجنيدة (إ ش امماعيل ادافاة ... القصر العيلي - القاهرة ﴾ أو من جهار القرى السياحية بالقرية

--

٠٠ زوار المظر الجديد والعاملون

به معلَّونَ من عندم تسوَّلُو مسلِّلُ المسواصلات تساصة أن فنسله

اتوبيسا واحدا فقط يقوم مختمة الطبر من ٥ الاف زائس أو راكب

ينهى مواعيدة في الساعة العاشرة

سناء وهو الوقت الذي تتغير فب

الورنيات العاملة بالمطار سيواء ف

الجمارك أو النيئات الأخرى املا لا تخصص عدة خطوط لعدة العاملين بالعظار الجديد

وه انفشني تصرف أحد مندويي السفوات العربية بمعلى القاهزة الجديد .. عندما تعربي لمامور الجمادل أو

الحمران وحدره مين التعبامل أو التحدث مع لحد الركاب لانه يتمتع

بالحصالة الدياؤهاسية !! زعتم أن

تعليمات الجمارك تعبطى الحيق لمامور الجمرك بسؤال الراكب عما اذا كانت حقبائبه تحميل السياء

يستحق عليها رسوما جمركية

وعندما حاول مسامور الجمسرك تتفيّد التعليمات فوجيء بمندوب السفارة يعترض ثانية وقال لــه أن

الراكب بملوماس ولا يجوز التحدث معه !! الغريب أن هذا المنسوب يحاول دائما التبخل لفرض معاملة

مَيِرَةُ لَابِنَاءَ بِالدَّهُ عَـنَ جَمِيعِ الجنسيات الأخرى . رغم أن ذلك لا يحدث في أية سفارة أخسرى لأن

الإجراءات الجمركية نظلم معمسول

به في جميع الدول ولا تموجد اسه

● داخل صالة الوصول رقيم ١

بعطار القناهرة وشبلال وصنول

الطائرة العراقية القادمة من بغداد

أبلغ أحد الركاب المقدم عبدالعزيز صفوت ضلعط سلحث المبطار

باختفاء بطائبة جبيدة بهنا جهناز تسجيل قام بشرائه من بغداد شاهد ضابط المبلحث البطانية

على باب صالة الجدارك منع راكب تقر ويسؤال مامور الجمنزك عن صاحب البطائية أخبره بانه يقنوم

بسداد قيمة الرسوم الجمركية عث

جهاز تسجيل كان داخل البطانية

واستدعى ضبابط المسأ

البطانية فتعرف عليها وأكد أنها

البطائية التي يبحث عنها . وتعكن الصّابط من صبط الراكب الذي قلم

بسرقة البطانية وجهاز ألتسجيل

وأمام العميد محمد هداية رئيس

الهيوين فاضطر للنشل وسافر لعدة

وعندما فتش الرائد عادل الشاهد

منزل المتهم عثر على المسروقات وبعض الأموال التي صرف منها

......

and the second

نول غربية وتجنبية خصيصا للنشل

الراكب السذى أبلغته عسن

أسوة بالبطار القبيم ك

الغريب أن الأتوينس البوجيد

عن اسبوع

أمر ماجد جبران رئيس نيابة بولاق ترجيه تهمة الأممال لأم تركت طفلها (ه سنوات) يلهو بطبة الكبريت فاشعل النار أن نفسه . ومات داخل الستشفى .

وكان النقيب احمد الجميل قد تلقي أشارة من مستشفر بولاق الدكرود وعيه .. تسلل من نافذة جاره وسرق جهاز التسجيل .. استيقظ الجار - فحيامِ التلجِّر حريقاً شديدة . أعترفت الأم تحية الساء وحاول الخروج ولكن الجار استطاع الأمسك به وايلاغه الشرطة .. وقرر أمام الرائد ماهراعيس انها تركته بمفرده في الشقة

كبير بللنيل استطام الامساك بجاره المقاول الثرى بعد ان استيقظ على صوته وهو يحاول الخروج مِن بِأِي الشَّقِةُ بِعِدِ إِستَبِلاِئِهِ عَلَى جَهَارُ التُسجِيلِ من حجرة النوموعندما راه حياه قائلا : د مساء المضرء وحاول الخروج فتمكن الجار من القيض عليه وأمام جمال عبداللاء رئيس نيابة مصر القنيمة اعترف المقاول الثري وقال إنه لم يكنا ﴿ فَ وَعِيهُ وَ أَنْ الخَمِرِ لعبت براسه وسمع صوت موسيقي منبعثاً من شقة جاره فتسلق المواسير للاستيلاء على جهاز التسجيل ولمُّ

مقاول نری پسری شقیه

جاره على مسوت الموسيقي !!

أفرت نياية مصر القديمة بحبس تاجر ثرى .. شرب الخفر هتى غاب عن

با مخدرا داخيل عليسة سجانسير!

ففي اثناء مرور العقيد ابراهيم السيد رئيس مباحث مترو الأنفاق ف محطة دار السلام إشتبه في شأب (١٩ سنة) ويتفتيشه على المناصور المسيد الراسيم المدين البيدي البيدي المناص المستخد المراسسة والسب والسب والسب والسبة والسبة والسبة الم فيط ٢٠ قريضا مغدرا كان يخفيها داخل علية السبائر المخدرات بقصد الاتجار فيها وأنه في طريقه لترويجها وفي عدد من الصدقائة بمنطقة أبو السعود بمصر القديمة .. تم القبض على الشاب . وتوات النيابة التحقيق .

كتب حسن فكرى :

قالت الرمالة : اخطات في حق

فجأة انقطعت عنى اخبارها كدت النيابة قائلة . اجن خوفا عليها وعلى اولادى وفوجئت ئى بأن زوجتى بدأت تسلك طريقا غير

> ومن يـومها ظل الشيطان ف زنزانتی .. یوسوس لی باشیاء کثیرة : ماذا يحدث خارج السجن في بيتي ؟ اين زوجتي الآن ؟

ارید ان اطمئن علی اولادی ، ولکتها

تسير ف طريق الخيانة .

الشيطان لي : ابن زوجتك ؟ ماذا تفعل ؟

على وأكن لم أكن أمامي الا أن أكتب ألك وحيدة مع أولادي وظالت أعمل بكل تلك الكلمات اطلب فيها ان تقبضوا عز. زوجتي وان تحققوا معها وان تريحوني من تلك الالام النفسية .

حضرت الزوجة ومعها اطفالها لتروى

تحقيق أمام النيابة: سيدتان تتنازعان حضاية فتأة ...!

كتبت _ رشيقة ذاكر:

وأقعة طريفه شهدتها سراى نيلبة الموسكي الأسبوع الماضي .. عندما وقفت سيدتان تتنازعان حضانة فتاة وُتَصِر عَلَى وَاحِدةٌ عَلَى انها الأم الحقيقية للفتاة

بدات الواقعة عندما اقتريت صيدة ٤٠ صنة) من فتاة (١٤ سنة) كُلنت تشترى بعض حَلجياتها منْ شارع الموسكى .. احتضنتها السيدة يقوة وتخبرتها بانها امها ثم اسرعت بها الى قسم الشرطة .

وامام على عطية رئيس نياية المسكى الذي باشر التحقيق بإشراف المستشار فتحى بدر المحامى العلم لنيابات وسط القاهرة .. قالت الام انها تركت إبنتها: وعندها ۷ سنوات مع سيدة ثريه كانت تسكن بجوارهم في ذلك الوقت كي ترعاها، خاصة بعد وفاة زوجها الذي كان عاملا،

انقطعت اخبار إبنتها ولم تعرف أبن ذُهبت السيدة الثرية .. وأستمرت هذه القطيعة حوالي ٦ سنوات حتى فوجئت

الأم بوجود إبنتها في شارع الوسكي فهرولت تحتضنها واسرعت بها الى قسم

امرت النيابة بتسليم الفئاة لامها المقيقية واستدعت السيدة الثرية لسؤالها ومازال التطبق مستمرآ

أيمن الصاوى وكيل نياية مصر القديمة حبسه ؛ أيام على نمة التحقيق . فقد تلقى علىل محيى رئيس مباحث مصر القديمة مكللة تليفونية ف الثالثة صباحا من عوظف

كتىت : ايمان راشد :

القت مباحث مترو الأنفاق القبض على مبيض محارة ويحورته ٢٠ قرصا محدرا كان يخفيها داخل علبة سجائر

قصتها مع زرجها قاتلة : اننى أم لثلاثة

اطفال واعيش في مسكن متوسط شاهدت

فيه مرارة المعاملة السيئة من زوجي

السجين منذ زواجنا فقد كان يحضر لي

يرميا في ساعة متأخرة من الليل وكنت

أسمع منه الكثير من البذاءات

والشتائم .. ورغم ذلك كنت اتحمل ذلك

لاننى اصبحت على وشك الوضع لطفل

الاول .. وكنت احدث نفسي ربما يقلع عن

تك العادة السيئة بعد ان يصبح ابا

ولكنه ظل كما هو يحضر ليلا ورائحة

الخمر تقوح منه ويصب على لعناته

واستمرت الزوجة في حديثها لوكيل

محاولت اكثر من مرة ان ابعده عن

شرب الخمر ولكن للاسف الشديد لم تعد

خمورا فقط بل دخل عالم تعاطى

كثت احجب اولادئ عنه عندما يعود

ليلاحتى لايروا أباهم مثلهم الأعلى وهو

يلقنى افظع العبارات والشنائم بل كان

يضربنى بقسوة وهو مخمور ومخدر

واصبحت نقوده تضيع على الخمر

وقالت الزوجة في مرارة : خرجت

ابحث عن عمل حتى انفق على اولادى

الثلاثة وكنت احاول ان اصلح من حال

زوجي واكن كانت نهايته داخل السجن

كثيرا طلبت منه المافظة على بيته ..

دخل زوجي السجن .. واصبحت

طاقتي لكي انفق على أولادي .. وعندما

حكم عليه كنت ازوره بالسجن . وكان

يؤلنى أن كل زيارة بكلامه السام

ويدأت الزوجة تتسامل : • هل زوجي

وهو في السجن كان يعاملني معاملة

سيئة بدلا من أن يعاملني معاملة حسنة

في الدقائق القليلة التي كنت ازوره فيها

حتى تكون هذه المعاملة دافعا لي في

ثم قالت الزوجة في حسرة : رغم ما

يلاحقني من عار من دخوله السجن ..

الا اننى سأظل اعمل حتى انفق على

اولادى وسأظل الزوجة الوفية المخلصة

رغم ما قاله .. وسيظل هو زوجي وليس

ثم طالبت الزوجة احمد الشريف وكيل

النيابة ابلاغ الزوج السجين انها لم

تطلب الطلاق منه حتى الأن .. ورغم كل

ما حدث انها ستكون أن انتظاره عند

خروجه ريما يشعر بندم عندما يعلم مدى

حبها له وحبها لاولادها كفاك بازوجي

قرر وكيل النيابة حفظ القضية لعدم

ولكن هل خرج الشيطان من زنزانة

وجود جريمة .. واخلاء سبيل الزوجة من

مَلَامًا لَى وَلِلْهُ رَفِيبٍ عَلَى .

سراى النيابة .

الزوج ؟

ولكن كانت المحافظة على المخدرات اهم

عنده مني ومن اولادي .

واسلوبه الذي لا يتغير .

الأن يشك في وفي تصرفاتي ؟

المحافظة على بيتي .

الم فظيع .. ليس الما جسديا .. فانا اتناول طعامى بشهية . واحيانا ادخن السجائر رغم انها ممنوعة .. الإلم في الناس .. الشيطان يسكن زنزانتي .. يوسوس في باشياء فظيعة : ملذا تفعل روجتك الآن خارج السجن .. وفي رقيتها ثلاثة اولاد لابد أن تصرف آجيني ياسيادة وكيل النباية .. ضع حدا لهذا العذاب الذي اتلوى فيه . احضر زوجتي ووجه لها استلة الشيطان لعلها تجيب .

> رسالة من سجينَ الى احمد الشريف وكيل نيابة الهرم الرسالة تمثل اغرب بلاغ من السجين ضد زوجته .

> زوجتی .. وکان قدری ان انخل السجن في قضية تعاطى مخدرات هذه هي المرة الاولى التي ابتعد فيها عن روجتي واولادي اللثلالة .. لا اعلم كيف يعيشون .. ولا كيف يتصرفون بدونی انتظر زیاراتهم لی .. کانت زوجتی، تحضر فی باستمرار وکنت اطمئن منها على اولادي الثلاثة وبعد مدة بدات زوجتى تنقطع عنى .

ذات يوم بأحد اصدقائى يزورنى همس مشروع اهملت منزلها واولادها .

وابين اولاندي ؟

علد صديتي يقول لي زوجتك مازالت

ويستمر السجين وراء القضبان ف خطابه الى احمد الشريف وكيل النيابة قلتلا : ماذا افعل ؟ وإنا مقيد داخل السجن والشيطان ف زنزانتي ؟ أصبحج سجنى النفسي اشد الما من السجن الذي يضمنى وعشرات الاستلة يهمس بها

انا الآن في نظر الجميع مجرم محكوم

ارجوك باسيادة وكيل النيابة لاتتركوها فهي بدلا من ان تقف بجانبي ف محنتى حتى اخرج انسانا صالحا وأبا يحب اولاده فهى الآن باقعالها تدفعني الى ان اصبح مجرما حقيقيا . انتهت رسالة السجين واستدعى وكيل النيابة الزوجة لسؤالها .

وظلت الام نتابع اخبار إبنتها وتزور السيدة الثرية التي ترعاها .. وفجاة

اسامة مصيلحي يطلب منه تغنيش حقيائية .. وكانت المفلجاة للسائح عندما اخرج الضابط ٢ قيطع اشرية تعود الى العمور الفرعونية من بينها تمثيراً د نفرتیتی ،

الماضي بالاسكندرية .. عندما قلم لصان بسرقة شقة عروسين ليلة الزفاف وجردوا السكن من جميع الأشياء الثمينة. بدأت الواقعة حينما كان النقيبان أشرف عبدالقاد وهشلم بدر معاونا مبلحث قسم المنشية يتفقدان حالة الامن في ميدان التحرير التابع لدائرة القسم حينما شاهدا شخصين في ساعة متأخرة من الليل يجملان حقائب ضخمة ويسبران بطريقة مريبة لفتت انظارهما وعندما اقتريا منهما القيا بالحقائب وهاولا الهرب ا وقلم الضابطان بمطارنتهما والقبض عليهما . وعل

للبدخ همسدي المسحام

معكبة نفعل نى يونيو للقادم

يونيو القادم الطعن الذي تقدم به الفتان بليغ حددي في الحكم الذي صدر ضده منذ ثلاثة أعوام وفي لقاء تم في العاصمة الفرنسية

ين بليغ حمدى وبين محفيه فهمى نقد السنشل القانوني لنقابة المهن الموسيقية: قال بليغ حمدى الله

بمحرد الانتهاء من وضع الموسيقي

التصويرية الخيام سينمثى عن الانتفاضة الفلسطينية والتي يتم تسجيلها في الولاسات المنصدة

الأمريكية .. سيعود ألى القاهرة قبل

موعد نظر الطعن المقدم منه ألى محكمة النقض .

تتظر محكمة النقض خلال شهر

کوب شای ويسرق الصنيق

أغرب واقعة سرقة حدثت في الاسبوع

محمد العيسوى مامور مركز مفاغة وتفيد بسرقة عدد من الشقق السكنية

مَغَاغَةً ـ مراسل أَحْبِار اليوم : القت مبلحث مركز مفاغة بللنيا القبض على لص كُلِّن يِخْدِر زَمَلاءُهُ بمسلكنهم ثم يقوم بسرقة الإجهزة الكهربائية الوجودة بها ا أقد تعددت البلاغات امام العميد

فقرر تشكيل فريق بحث من العقيد يمرى كمال والرائد هشام شادى والتقيب اسامة كساب .. ودلت تحريقهم على ان اللص (٢٠ سنة) يذهب أن شقق زملائه في الدراسة ويشرب معهم الشاى اثناء غيف اسرهم ويضع لهم المخدر ثم يقوم بسرة محتويت الشفة.

رة تم عمل عدة اكمنة والقي القبض في اللص . امر حسام حمسي وكيل نيابة بحيمته ٤ أيلم على نمة

عبدالعزيز والسيد عبدالمنعم وامانه سر عباس

والقصة بدات منذ ٣٠ سنه عندما تزوجت من

أولاد تزوجوا جميعهم .. واصبحت جده لـ ١٢ حفيدا

لغياب زوجها عنها .. ورغم أنها تجاوزت ، ١٠ سنة ،

الا أنها مازالت شابه وتخشى على نفسها الفتته .

تقدمت الزوجة المحكمة تطالب بتطليقها منه للضرر ..

والعرب التابعة للقنطرة .

ن أحد الإكمنة عند الكيلو ١٧ تمكن

المقدم سليمان عسطية مستير مسكتب

المخدرات من ضبط الأعرابي ويحسورته

٥ طرب حشيش وأثناء تقتيش منسزل

الاعرابي تم ضبط ١٠ طـرب أخـري

وتسم القبض على الأعسرابي السدى اعترف بحيازته للمخدرات فأمرت النيابة

في الهواء ابتهاجا بعقد قران ابن عمه

أخفاها في حظيرة الإغنام .

بحبسه على ذمة الثمنيق .

بعدها تَنكر لها روجها وهجرها ..

تمكنت مبلحث مخدرات القنطرة شرق من ضبط إعرابي يتلجر ق

المخدرات وضبطت بحورته ١٥ طرية حشيش . الطريف أن التلجر

ضبط ١٥ طربة هشيش بمظ

كان يخفى الحشيش ف حظيرة الأغنام .

فقد وصلت معلسومات الى اللسواء

احمد حسن بكر مسدير أمسن الاسماعيلية تفيد بقيام إعبرابي بالاتجار في المضيرات على مطاق

واسع . فقرر تشسكيل فسريق بحست برئاسة العميد سامي الركاييي مسدير

دلت التحسريات على أن الاعسرابي

يتلجر في المخدرات منذ فتسرة قصيرة

وأنه يقوم بترويجها بعدد مسن القسرى

ليلة الفرح : والد العروس أصاب العريس برصاصة !

أميب عريس بطلق نارى ليلة زفافه عندما حَاول وَالدُ أَلْمَرُوسَ التَّمْدِيرَ عَنْ قرحه فَاخْرَج مسنسه وأطلق الثار في الهواء فاستقرت طلقة في صدر العربس ا فقد تلقى العميد محمود وجدى وكيل مباحث القاهرة بلاغا يوصلول شلب ٢٥

مخدرات «تحت الحزام» بسجن القناطرا

للمسلجين . العامل كان يخفيها داخل ، كمر ، بنطاونه تحت الحزام

تم عمل عدة اكمنة للعامل واثناء

محارفته تهريب كمية مخدرات جديدة ثم

تفتيشه وكانت الفاجاة عدم وجود شء

معه .. فقام النقيب عماد الدين مصطفى

بتفتيش ملأبس العامل ووجد ٤٠٠ قرص

مخدر كان يخفيها داخل ، كمر ، بنطلونه

تم القيض على العامل الذي اعترف

بحيازته للأقراص المغدرة وتهريبها

للمساجين .. تم تحرير محضر بالواقعة وتوات النيابة التحقيق .

تحت الحزام ،

تعكنت مباحث مصلحة السجون من ضبط أحد العمال المنيين بسجن القناطر الناء محاولته تهريب ١٠٠ قرصُ بختر

فقد وصلت معلومات الى اللواء نبيل عثمان مدير مصلحة السجون تفيد بليام عامل مدنى يسجن القناطر يتهزيب الإقراص الخدرة للمسلجين .. فقرر تشكيل فريق بحث برئاسة اللواء أحمد الجندى وكيل المصلحة للأمن ويضّم العميد مصطفي لطفى مبير البلحث والعقيدين نظير عبداللطيف ولطفى سلطان

كتب السيد سلامة

تمكنت مباحث مخدرات الشرقية من ضبط ٥ طرب

حشيش ماركة ، ارتب ٨٨ ،و ١/ كيلو أقبون أخفاها تلجر

فقد تلقى العقيد حسنى عفارة رئيس مكتب مضرات الشرقية معلومات تغيد يعودة احد تجار الخدرات المارسة تشاطه مرة اخرى ، مُعَمَّدُ اللَّوْاءُ حَسَنَ كَاظُمِ مَدِيرِ الأَمْنَ الذِي قُورِ تَشْكِيلَ فَرِيقٌ بَحِثُ مَنَ الدِي العقيدين محمد الامام واحبد رافست غيث ويضم الرائدين طارق البيه

والمرف جاويش والنقياء معتز توفيق ومحمد مسعودونتج الله شويل ولات التحريات على أن التأجر يعمل بحدر شديد في تجارة المحدرات -فتنكر النفيب محمد مسعود في شخصية تاجر محدرات من المنعيد وطلب من

التلجر شراء كبية حشيش وافيين تم عمل عدة اكمنة وفي احدما تم القبض على التاجر لثناء عملية البيع .

اعترف التلجر بحيازته للمضرات وارشدعن مخرب مرزله كان يخفيها به أمر أحمد اسماعيل مدير نياية فاقوس بحبس التلجر على ذمة التحقيق :

وقلماً بالسرقة .

الختلفة خلال اسبوعين

السروقات لإصحابها .

مخدرات في مخيا سرى بحجرة نومه .

سنة مصابا بطلق نارى ف صدره . دلت تحريات المقيد قدري عبدالعزيز مفتش الماحث على أنَّ الشابِّ المصاب بطلق ناری کان بسی بصحبة عروسه ف الزفة وأن والد العروس اطلق عدة رصاصات من مسسه ابتهاجا بالفرح

فاستقرت احداها بصدر العريس . تم القبض على والد العروس وتولت النيابة التحقيق

ينتحسل صيفة

ضابط شطة

لساعدة اصدقائه

امرت نيابة الدني بحبس عاطل

وكان النقيب شوقى أبو للعينين

يقمص التربدين فوق كويرى

الجامعة في ساعة متأخرة عندما

اكتشف لن قائد سيارة لايحمل

رخصة السيارة وادعى اته نسيها

بالنزل فاحتجز الضابط السيارة

أنتحل صفة ضابط شرطة ليتمكن من

مساعدة اصداقات .

الغور اعترفا بانهما تميللا إلى شقة في عملية مجاورة واستوليا على كل الأشياء الثمينة من اللايس والأجهزة

والمعولية على من المسلمة خاصة بعروسين وان الخرب وذلك بعد ان عرفا ان الشقة خاصة بعروسين وان الخرب العروس قاموا بنكل الجهاز كله وفرشه استعدادا للغرج

وانتهز اللصان انشغال جميع الأهل ف حفل الزفاف

وقعة بتسريد بدأ المقدم عز منصور رئيس البلحث التحقيق مع اللصين واعترفا بسرقة ؛ شفق من أحياء الاسكندرية

تم التوصل الى مسكّن العروس التي كانت تجلس

بچانب العريس في الفرح وكانت مفلجاة عندما شاهدت ملابسها وياقي مقتنيات المسكن مع اللصين أحيل اللصان للنيابة التي قررت حبسهما وتسليم

• من يجده يتصل بمنزله : المنشية

lds TY o

ابحث مع الشرطة

ببلحث المسطأر اعتسرف السراكم الثانى بمرقبة البيطأنية وجهاز التسجيل فأمر باحالته الى النيسابة

أعادت مباحث السيلحة مسروقات بربع مليون جنيه سرقها عاطل من السياح في بعض الفنادق الكبرى .. استولى على المسروقات في خلال عشرة ايلم وصرف منها اربعة الاف جنيه في يومين لشم الهيروين

أمر اللواء فحر الدين خالد مدير شرطة السيلحة بلحالته إلى النيابة التي قررت تقبيمة لحاكمة علجلة فقد تعددت البلاغات امام العميد كمال خليفة مدير مبلحث السياحة والاثار من نزلاء الفنادق الكبرى مفقدهم حقائيهم الشخصية اثناء أنشفقهم بشراء الاحتياجات أو تناول

الا مليون جنيه ... محمد المسآح وعصمت البنا وتم عمل تقدمت بالبلاغات بركسة القدمين ع القصاص ومحمد عنريس وأشرف

ويعد قليل فوجىء الضابط بقائد السيارة يعفر ويصعبته شخص أخر قدم نفسه بأنه ضابط بالأمن الركزى ويطب تسهيل تسليم السيارة لعدم وجود رخصة . أشتبه الضابط فيه وقام بمنافشته عن ظروف عمله وتأكدت شكوكه وقام بالقبص عليه .

> تبين أنه عاطل ولجا إلى هذه الحيلة لساعدة صديقه فأحيل للنيابة التي أمرت بحبسه . ទីការអាសារសារអាសារអាសារអាសារការអាសារការ

الطعام ، وقدرت قيمة المعروقات بــ

امر العبيد مجدى ابوحـرام بتشكيل فريق بحث برئاسة العقيدين عدة اكمنه في جميع الفنادق التي

وطلب منه العودة واحضار

الحجاجي وتم القبض على اللص متلبسا بمرقة سلسلة ذهبية من صلاغ بفندق سمير اميس واعترف بانه كان يعمل مديرا بمعرض سيارات يمتلكه والد زوجته ولكنه أدمن

أربعة الأف جنيه في يومين على شم الهيروين . جزاء المعروف رصاصة في ساقه!

انتقل على القورالملازم لول أحمد خيري أسماع الوال المسلب اكد أنه حاول أن يغض المشاجرة ملكيته لها . فكان جزاؤه أن أخرج لجنهم مستسه اللهي رجال المباحث القبض على واطلق عليه ثلاث رصاصات أصابك المجهول الذي اطلق الرصاص وكان أحدامًا في ساقه فسقط غارقا في دملتُه · هارياً يُترش المطامير .

تلقى الرائد ايهاب البنا رئيس عمليات قسم مصر القديمة بلاغا بوجود مشلجرة . واصابة أحد المواطنين بطلق تارى .

وبلت تحريات مباحث مصر القديمة وأمام محمد مآمون وكيل نيابة مصر على أن سبب المساجرة هو النزاع على القديمة اعترف المتهم الذي أطلق قطعة أرض حيث يدعى كل من الطرفين الرصاصي ٤ أيام على ذمة التحقيق

 وتلقى مبلغ الف ومائتين من الجنيهات _ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خيسر بالسعوبية تبرعا لليلية القيدر يخصص _ وَتُلقَى مَبِلغَ الفَ جَنْيِهِ مِنْ فَاعَلَ حَبِير

۔ وتلقی مبلغ ثعثمانة جنبه مـن فـاعل خير بالإبراهيمية بالإسكنبرية تبرعا لليلة القندر يخصص نصفه لمحساهدى افغانستان والنمسك الأشر لمعهد الإورام .

خبر تبرعا للبلة القدر .

من فاعل خير من ركاة المال تبرعا لليلة

من فاعلى خير من زكاة العال تبرعاً للبلث القدر يخصص لياب ۽ لسٽ وحدك ۽ . بالتوفيقية تبرعا لليلنة القندر يخمنص

فيها عشرة بالمانة .

لمركز الكل بالمنصورة .

القدر يخصص للمحتاجين بياب ، است وحيك .

ـ وتلقى ميلغ خمسماته جنبه من فساعل

خير تبرعا للبلة القدر يخصص للمسرض باسبوع الشقاء . - وتلقَّى مبلغ خصمانة جنيه من فاعلة

- وتلقى مبلغ أربعة ألاف جنيه من فاعلة - وتلقى مبلغ الف ومائتين من الدولارات

_ وَتَلَقَى مَبِلَغُ الفَينَ مِنَ الْجِنْيِهَاتَ مَـنَ فاعلى خير بالمعادى من زكاة المال تبسرعا لليلة القدر يخصص تصنفه لمساعدة الطلبة واليتامي والنصف الأشسر لبساب ، ئست وحدك ، ومرضى الفشل الكلوى _ وتلقى مبلغ الف ومسائتين وخمسنة وخمسين جنيها من الطلب/ أشرف خلف تبرعا لليلة القدر قيمة مشفولات ذهبية ك

لياب , لسټ وهدك ، ،

خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القسر ومساعدة الطلبة . ـُ وتلقى مبلغ خسماتة جنيه من فاعلة

تلقى العقيد محمد العيسوى مأمور مركز مغاغة اشارة من مستشفى مغاغة بوصول جنت أربعة طلاب بالثانوي وأربعة أخرين مصابين بجروح خطية

انتقل لمكان الحادث الرائد عشام شادي رئيس مباحث مغاغة والنقيب اسامة كساب وتبين أن الحادث وقع نتيجة سباق بين السيارتين وعرض الطريق لا يزيد عن اربعة امتار. القى القبض على قائدى السيارتين . وتولت النيابة التحقيق وأمرت بدفن

الإثرية .. وأفرجت عنَّ السَّائح بكَفَلَة *٥٠ جُنيه .. أ

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم : حاول مزارع باشمون أن يُشارك ابن عمه فرحته بعقد قرائه . فاطلق عدة رصاصات في الهواء أيتهاجا بهذه المناسبة لكنها أصابت طفلين كانا بحفل وكان المجرم الهارب من المسجلين في قضايا النشل والنصب قد استطاع الهرب إلى الخارج بعد صدور حسكم قضائي ضده بالأشغال الشاقة لعدة ٥ فقد تلقى العميد محمود الديب مأمور

مركز أشمون بلاغًا من الستشفى العام أصابة طغلين بطلقات رصاص على الفور أنتقل لكان الحادث العقيد سعير فرج والرائد كرم حجاج . ودلت التحريات على ،

ان الزارع (٤٠ سنه) اطلق رصاصات

فأدت لاصابة طفلين بإصابات خطيرة تم القبض على الزارع الذي اعترف مارتكابه الواقعة امام سمج عبدالغني وكيل نيابة أشمون فأمر بحبسه ٤ ايلم على ذمة التحقيق . محسسرع واو

بأصطحاب المجرم إلى قسم الشرطة .. وأثناء تفتيشه عثراً معمه على طورية حشيش كان يخفيها في ملابسه أحيسل العام لنباية المخدرات حيست أمسرت النيابة بخبسه وتسرحيله إلى السسجن لقى اربعة طلاب بالثانوى مصرعهم واصيب اربعة أخرون في حادث تصادم مروع بين التوبيس وسيارتين نصف نقل . وقع الحادث عند قرية بلهاسة على طريق مغاغة . القضاء عقربته واحالته إلى محكمة الجنايات بنهمة احراز المخدرات .

رف .. رت

تجاوزت ۱۰ سخة

عمرها (٦٠ سنه) وام لـ ٩ اولاد وجده لـ

قضت المحكمة بطلاق ، العجوز ، من زوجها طلقة

بائنة لارجعة فيها . أصدر الحكم سمر عرت الهدى رئيس محكمة رنفيرى. وعضوية القاضيين كمال

بتطليقها من زوجها لغيابه عنها!

مأتت المحامية وأصيب موكلها 🖺

في حادث تصادم بطريق السويس

السويس ـ يوسف الجنايني : لقيت محامية مصرعها في طريق السويس ـ الاسعاعيلية عند الكيلو ٩٦

أَثناء ذهابها مع موكلها الترافع في

فقد تلقى اللواء فاروق الحو مساعد

مدير أمن السويس اشارة بوقوع حادث تصادم بين سيارتين أسفر عن مصرع

تبين من المعاينة أن المحامية كانت في

طريقها مع موكلها لحضور قضية ق السويس . وإن موكلها كان يقود

بيارته بسرعة شديدة وفي الطريق

اختلت عجلة القيادة فاصطدم بسيارة

كمين في جنازة ميت

الضبسط مجسرم هسسارب

كان في جنازة ميت ا

أغرب كمين أعده رجال المساحث سم المنتزة لضبط مجرم هـارب ..

سنوات .. وكانت قد توافرت معلومات

للرائدين محمد بدراوى وهشسام تصر

بأن المجرم الهارب عباد إلى البلاد

حضور جنازة قريب له توفى .. وتوجه

ضابطا المباحث لحضور الجنازة

وحسرصا على أن يسيرا على يمين

ويساره .. حتى انتهى العزاء .. فقاما

مواجهة له .

اثناء محاولته تهريب قطع أثرية مصرية عن طريق مناذ غقد وصلت معلومات الى اللواء على حسنى مدير أمن

حد وصيت معبوطات ال اللواء على مستى سير الله جنوب سيناء تليد بقيام سائح اجنبي بالتجهيز لتهريب عدد من القطع الاترية عن طريق منقذ طابا ... فقرر تشكيل فريق بحث برئاسة العميد وجدي وهدان ميير البحث ودلت تحرياته على ان السائح ، ٢٨ سنة ا قد أشترى عددا من التماثيل ألتي نباع بخسان الخليل ووضعها مع القطع الاثرية التي حاول تهريبها داخسل

ألقت مباحث جنوب سيناء القبض على سائح أجنب

حقائب السفر إمعانا في تضليل رجال العبلحث اذا قاموا

امرت ألنيابة بتشكيل لجنة فنية لمعرفة قيمة القطع

واثناء انهاء المسائح لإجراءات سفره فوجىء بالنقيب

بينهم طالبان بالثانوي .

خير من ركاة المال تبرعا للبلسة القدر يخصص للانتفاضة الظسطشة

منه تلاثمانة حنية ليوم البتيم وخسون جنيها للعرضى باسبوع الشفاء . - وتلقى مبلغ ثلاثملاته وخمسين جنيه من فاعل خير بشبين القناطر تبرعا لليلية القدر يحصص لعرضى الغشسل السكلوى

اسرة أيوب من زكاة المال تبسرعا للبلية القد كصدقة .

 وتلقى مبلغ مائة وعشرة جنيها من فاعلة خير بباب اللوق تبرعا لليلة القسر يخصص لفرضي القشل الكلوى بساسبوع - وتلقى مبلغ خمسمانة من قاعل خيسر بالدائي من ركاة المال تبرعا لليلة للقدر - وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فساعلة خير من ركاة المال تبرعا لليلة القدر . - وتلقَّى عبلة ثلاثمانة وخممين جنيها من فأعلة خير تبرعا للبلة القدر يخصص

> بأسبوع الشفاء . - وتلقى مبلغ مائتين واربعين جنبها من التلميد/ احمد فؤند قيمة جنيه من الذهب تبرعاً لليلة القبر - وَتَلَقَّى مِبلغَ مَلْتَتِينَ مِن الْجِنْيَهَاتَ مَسنَ

- وتلقى مبلغ مثنتين من فاعلة خيـر بالكويت تبسرعا لليلسة القسر يخصص للمواطن / حمدي محمود عبد الله بايي قبر الذي نشر عنه في الإخبار . - وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات مسن فاعلة خير من ركاة المال تبرعا للبلة القدر

. وَتَلَقَّى مَبِلغُ مَائِلًا وَحُمَسِينَ جِنْبِهَا مِسْ

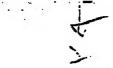
 وتلقى مبلغ اربغين جنيها من مصطفى محمد الوكيل تبرعا لليلة اللدر . - وتكفى مبلغ عشرين جنيها من حسبيلة ، ئست وحدك ،

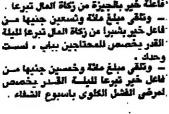
يخصص لأسبوع الشقاء عيد المعيد ثبرعا لليلة القدر

الاورام للائتفاضة الفلسطينية .

> يخصص لمعهد الأورام . إ- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات مسن فاعلة هُيْرِ مِالْجِيرَة مَن رَكَاةَ المَالُ تَبرِعَا . وتلقى مبلغ مائة وتسعين جنيها من

> طاعل خير تيرعا لليلسة القسر مخصص لمرضى الفشل الكلوى باسبوع الشفاء .





- وتلقى مبلغ مائة جنيه من الاستناذ إ محمد شوقى غانم تبسرعا للبلية القيدر يخصص لمساعدة طلبة الجامعة - وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خيس تبرعا لليلبة القـدر يخصص للمسرضى بأسبوع الشفاء . - وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خيسر من رُكاة المثل تيوعا لليلة اللدر يخصص تصقه لمعهد القلب والتصبف لمعهد وتلقى ميلغ ثمانين جنيها من فتح الله محمد تبسرعا للبلسة القسر يخصص

- وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من فاعل خبر بالدقى تبرعا لليلة القبر بخصص لعسلاج المرضى بأسبوع الشفاء . وَتَلَقَىٰ مَبِلَغٌ خَمَسِينَ جِنْبِهَا مِنْ فَسَاعَلَ
 خير مِنْ زَكَاةَ المل تبسوعا لليلت اللسو يصرف ﴿ المصارف الشرعية - وتلقى مبلغ خمسين جنيها من الدكتور / فؤاد منبر تبرعا للبلة القيدر بخصص للانتفاضة القسطينية

الحيوان تبرعا لليلة القدر يخصص لباب وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من ام حماده فكرى بأصيوط تبرعا لليلة القسر

. وتلقى جنيها واحدا من جمال أبو بكر

المرحوم الحاج

شكر وذكري

لفقين

بورسعيد

المرحوم محمد

عبدالحميد

الحكيم..

ساتلته تحبے

Alta

المرحوم

عثمان العمدة

الذكرى

تتقيم عائلة عبدالحميد

البرق وتخص بالذكر اللواء

بنورسعيد بالشكر لكل من واسامم

مصطفى لطفى منيب

مدير امن الغربية والضباط بطنطا

وستتقام نكرى الاربعين غدا الاحد

يدار ألناسبات بألسجد العباسي

نكري الاربعين بالقرآن الكريم الاثنين

٨٩/٣/٦ كُرمُوزُ شَارَعَ الروضة جبل

السنوية

عمرو محمد فوزى

والدثك مديحة يسري

* عطتاء ان-

الشركة المصرية للصب

ومعداته

٥٣ طريق الحرية ـ الاسكندرية

لجنة المسريات الخارجية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة

العامة الاتية بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام

مناقصة رقم ۸۹/۸۸/۷ لټوريد سلك صلب واير مقاسات مختلفة

لزوم نشأط - الصيد - ويمكن

الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية من المركز

الرئيسي بالعنوان عاليه _ من

التجارة الخارجية

سداد مبلغ ٥٠ جنيها هذا وان

تقبل العروض غير الستوفاة او غير المصحوبة بالتامين بالتامين

الأبتدائي 0٪ والاستمارة ١٤ سُ وكلاء تجاريين وتحدد تصام الساعة الثانية عشرة ظهريده

ابريل سنة ٨٩ ميعادا لفتح المظاريف .

شركة النصر للأجهزة

الكهريائية والالكترونية

فيليبس

ش قنال المجمودية _ النزهة

البر القبل _ اسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة

الغالى عمرو

بيورسعيد بتلاوة أنات من

المنافع الغال سواء بالحضور او

وحمة الله والهمنآ اللهأو الاسرة الصبر

معهد فتيات اخميم الأزهرئ

نعى والدة الزميلة هدى شعبان السيد

-بسم الله الرحمن الرحيم

الذكري السنوية الاولى

للشهيد الرائد

فقيد ال لبوريد توق لرحمة الله تعال الرحادث اليم

يحيى أبو زيد المحامي وسيحلن الدايم والعزاء تلغرافيا قنا

جمعية الرشى الخيرية الاسلامية بقتا تنعى ببالغ الحون والاس رعرة شيف المامين المغور له الحاج يحيى ابو زيد المسلمي للراصل الكريم الرحمة وللإسرة خلمن العزاء .

حمد الشائيل وعاشم السمهودي للحاميان بالتا ومهدى الشاذل معتمد الاخبار بقنا يحتسبون عند الله. الحاج يحيي ابو زيد بقتا .

مدرسة أم المؤمنين الابتدائية تشاطر الزميلة اليس جيد سليمان الاحزان لرفاة والدها الفقيد الرحمة شركة القاهرة للاقطان

رئيس مجلس الادارة والسيسرون والعاملون ومديرو الناطق وقروح وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزز الزميلة كريعة صالح الشرنوبي

من العاملين بفرع منوف للفقيدة الرحمة ولاسرتها المسير والعزاء الادارة الزراعية بديرب نجم المهندسون للزراعيون والاداريون وجميع يشاطرون المهندس سمير توفيق مدير الادارة الاحزان لوفاة السيدة والدته تغمدها الله برحمته وللاسر

النط الثانوية بيني مويف الزميل محفود اخمد مدرس اول اللغة العربية الاحزان لوقا

محمد ومصطفى امن حجاجى ينعون بعزيد الاسي والحزن خالهم الشعب له الرحمة والمقدرة

مدرسة مصطفى كامل بشطوان تشاطر السيدة فوزينة الخياط

مدرسة مليح التجارية تشاطر الزميلة هناء لحمد أسكا الأعزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحم

To the

مجلس مدينة فمتهور

العقود والمستريات

طن عن مناقصة علمة بين مقاول

الشروط وللواصفات تظم

النطاع العلم والخاص عن عملية تطوير الصلفانة القائمة بعيية

سداد مبلغ ثلاثين جنيها يضاف

لايلتفت اليه ويرفق بالصلاء سابقة الاعمال والبطاقة الشريبية والسول

- محافظة القلبوبية

ومدينة شبين القناطر

الوحدة المخلبة لمبركن

مرفق النقل الداخلي

تورید اثنین مینی باص ۲۱ راکب دینل ولدلاله اساسیه تصملح

لتقليلها مينسي بسامن ٢٦ راكب

دول وتصدد يسوم ٥/٤/٥ (١٩٨٩/٤/٥ الساعة الثانية عثيرة علهرا صبوعدا

افتح المنظاريف بنديوان المجلس وتطلب كرامة الشروط والمواصفات

من ادارة المرفق بالمجلس على طاب

مدموغ تظير سدك مبلنغ خمسة

حي سينة نصر

يعلن الحي عن عملية رصف يعلن الحي عن عملية رصف

الشوارج والأرصطة الخاصة محى مدينة مصر خاسة ١٩٨١/٢/١٨ تطلب كراسة القروط والنسواصفات

من آلاد ارة المالية مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيه وتقدم المنظامات د اخسل

مظروف مفلق باسم السيد رئيس الحي مصحوبا بتأمين البتدائي ١٪

يراد الى 3٪ غنيد رسي العطاء ويشترط تقييم سيابقة الأعسال

والبطاقة الضربيبة وبطاقة تسبحيل

مقاول القطاع الخاص وان يلتقب

الى الفطاءات التي ترد يعد الميعاد

المحدد افتح المطاريف الساعة

الثانية عشرة ظهرا وغير المستوفاة

مخافظة الجنزة

الحيرة

لوحدة المجلسة لمستنتة

تعلن الهجدة المحلينة لمصينة

الجيزة عن مناقصة عامة بين شركات

التناعين العلم والغامن التسوريد

هذه المناقصة بالتقدم يطلب مدمرة لادارة العقر، والمشتريات بالمدينة

للحصول على كراسة الشروط سطير

مبلغ ۲۰ عشرون جنهها ورضاف

وبقيل الطاءات بدفر ادارة المقود

ويراق بالعطاء ثانين مؤلف ٢٪

من أجمال الحمة الجطاء الم

٠١/ ل حالة الرسومع ارفاق مدورة

البطاقة الشريبية وإن يأتفست الى المسماء غيس

المصموب بالتأمين المؤات كاملأ

وأنبل فتح المظاريف

the same of the

: A4/YYYY

جنيهات قيمة الكراسة .

يعلن مرفق النقل ألداخل أمركز بين القناطر ف مناقصة عامة عسن

النقاء لله إنتقل إلى رحمة الله تعالى الحاج بس مفرج جمودي الحاج محمد عبدالمتعال من أعيان الشيشية وعميد عائلة ال

أنا لله وأنا إليه راجعون توفي لرحمة الله تعال

حمودى وقريب ونسيب جميع عائلات قرى ومركز قفط والعزاء تلغرافيا

مكتب تامينات المنصورة اول

مُديرَ لَكُتُب والعاملون يحتسبون عند

الله فقد الزميل المرحوم فاروق محمد انور للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء -

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد اللهندس محمد لحمد

المليجي المفتش بمنطقة بمسرة للاصلاح الزراعي.

چغفری حسن محمد

مدير ادارة جمارك دمياط

يشاطر الاستاذ فتحى سلامة

الإحزان لوفاة السيدة حرمه

رئيس مصطحة الجمارك

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالصر

يتعى قسم علم النفس بكلية اداب

طنطا

استلا لكتور عاطف غيث

راثد علم الاجتماع بالعالم العربي

للهندس مصطفى البرعي

ينعى يعزيد من الحرُنَّ والأَمَّى صهره فقيد الشباب

حمل منبر الملوائي منبر مسلك المواتي بالاسكتبرية للفائد الكريم الرحمة ولاسرته الصعر واذا لله واذا اليه راجعون

هيئة تنفيذ مشروعات المحطات

المائية لتوليد الكهرياء

السيد الدكت ور/مهندس يحيى عبدالطيم غزاله والسنشارون ووكلاء الوزارة ومديرو العموم والادارات

يجميع العاملين يتعون بمزيد من الحزن

الدكتور/

والد الميد المندس/

شريف ايو النصر

وكيل الوزارة رئيس الشروعات بقهيئة للفقيد

وللاسرة الصبر والسلوان

والتجميل

محافظة الجيرة ادارة العقود وللشتريات

تعلن الهنية العامة النظافة والتجميل محافظة الجينة عن مناقصة عامة

لتوريد كساح (بلدورر) يعمل على كتيته جسنة فتح للظاريف بمقر

الهيئة بالدقى بين السرليات بجوار

المرف المنحى يوم الثلاثاء الوافق

١٩٨٩/٢/١٤ ويمكن المصول على

كراسة الشروط والواصفات مقابل

سداد تيمتها وتدرها ٥٠ جنية

(خمسون جنيها) مع تقديم طلب مدموخ ومبورة البطاقة الضريبية

واى عطاء غير مصموب بتأمين

ابتدائي كأمل او برد بعد فتح

اتصاد نقابات

المهن الطبية

شارع الحديقة جاردن

سيتى يعلن الاتصاد عـن

موعدا لفتح المسطاريف

ولن يلتفت الى العطاءات

غبر المصموية بالتامين

الايتسدائي السوارد

المنكرتير الغام

بكتبور/عبد القيادر

أبالشروط .

AN/YTAT

الطاريف لايلتفت اليه .

therealty to AAAAOY AAAASV

بشركة كوروثا للطويات ومنقاء وهذاء بالكويت وشقيق كل من الحاج ابراهيم طُلِعَتْ بِلَلْعَاشُ والمَاجِ أَحِمِدُ عَبِدُ الْتَعَالُ بِشرِكَةَ أَسكَنَدِرِيَةِ لَلْبِتَرُولِ وَأَبِنَ عَمْ الستشار عبدالحميد عمران والمهنس معمود عمرأن بالكريث ومحمد واحمد بالاسكندرية للبترول رخال كل من على وعبدالقادر حسن المورلي بشركة أسكندرية الوطنية للحديد والمملب ونسيب كل من عبده السيد سعيد بالمرية لكبس القطن وعيد محمد حسن بالجهاز الركز للمحاسبات وعبدالجيد حسين موسى ومحمد عبدالهادي مشأل بالبترول الوطنية الكوينية وعديل الدكتور محمد الهوارئ بجامعة كقر الشيخ وشيعت الجنازة أمس من منزله

ناثب مدير عام الطار وضباط الراقية والهندسة والأمن والشئون الادارية والاستعلامات وجمينع العاملين ينعون والدة الكابتن فاروق تاج الدين

رئيس الادارة المركزية بعطار الاقصر للفائيدة الرحمة وللاسرة خطص

تقابة المهن الزراعية بالدقهلية تنعى والد للهندس عاطف الدمرداش النجياس بشركة مضارب دمياط

مالمنصورة تنعى بمزيد من الامي والحزن والدة

مدير التنفيذ والمحاسبون والمهندسون

والعائلة الصير والسلوان المستعددا والت لشركة العامة لمنتصات

مجلس مدينة شيرا الخيمة يعلن عن مناقصة علمة بين مِقَاوِلِي القطاعين (العام والخاص) رصف وتسرميم شسارع بهتيم الهنئة العامة للنظافة

الرسو مع ضرورة تقديم سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي

حى غرب الجيزة يعلن الحي عن لجراء الناقصتين العامتين الاتيتين : ١ - توريد كرافان متحرك للحي جلسة الدلائاء (١٩/٣/١٩٨١. ٢ - توريد اثلثات لتجهيز مدرسة التعليم الإسلس جلسة الأريعاء ١٩٨٩/٣/٢٢ حيث تحديث الساعة الثانية عشرة ظهرا مرعدا أفتح مظارف كل عملية وتعلل كراسة الشريط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة العقود والشتريات بالمي مقابل سداد سلغ ثلاثين جنيها ثمنا النسخة الولصة هذا وإن يلتقت الى أى عطاء يرد بعد قتح المطاريف او غير المسحوبة يتثمين ابتدائي قدرة ٧٪ لكل عملية من جملة العطاء يبجب ارفاق البطاقة الضرسة

نظير مبلغ ١٠ جنيهات ول حالة طلبها بالبريد بزاد ١ جنيه على قيمة AT/YELY . .

اللثية

لمحافظة اسوان يكوم اميو تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة اشروعات الصرف المافظة اسوان يكوم امير عن الناقصة العامة لعطية انشاء شيكة

الصرف المعملي بمنطقة عطية شنودة زمام ١٩٠٠ قدان معاو شرق محافظة أسوان جلسة الإثنين ١٩٨٩/٤/٣ ـ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم اميو نظير مبلغ (عشرون جنيه) خلاف اجره البريد خمسين قرشبا وتقدم الطُّلُبَاتُ على عرضحال بمقة ٢٥ قرشاً ويمكن الاطلاع على الرسومات بعقر الادارة في اوقات العمل الرسعية ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بنامين ابتدائي قدره (١٪) وأحد في الملقة من قيمته ويراغي أن تكون أسعار العطاء وجملة تيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة

يا المروب والمروب المروب على كل بالوحدة بالسعر الموضع على كل ٦ - تقدم العطاءات داشل مظاريف مقلقة ويمكن الدخول في ظ عَمَلية على حَدِهِ ٧ - لن تقبل العطاءات التي ترد

طهراً بمُقر الوحدة . عبر بسر ٢ ـ تقدم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاول القطاع الخاص ٣ ـ التأمين الابتدائي ١٪ يستكمل الى 0٪ عند الرسو .. \$ ــ تقديم سابقة اعمال حكومية او قطاح عام بالنسبة لمقارلي القسطاع

٥ _ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ويمكن الدخول ف كل عمليما ٦ ـ الشروط والمقايسة تبساع بالسعر العرضح على كل مقايسة . ٧ ــ أن تقبل العطاءات التي تسرد

بعد الميعاد المحدد او غير مستوفاة

A4/YTAY الوحدة المحلية لمركز ومدينة

. كار شكر ـ قيوبية مناقصة عامة رقم (٥)

تملن في مناقصة عامة بين مقاول: القطاعين العام والخاص عن العمليات الإتية : ١ ـ انشاء مأوى مبيارة الطاق وغرفة مبيت الشقر ٢ - انشأه نقطة اسعاف ومطاق بقرية استيت

ونلك باشروط الاتية : ١- تحدد لذلك حلسة ١٩٨٩/٢/١٥ الساعة اللهاعة عشرة ظهر بعقر ادارة العقود والمسريات بالوحدة ٢ - تقدم ألبطالة الضريبة وسجل قيد مقاول القطاع

وسير. ٣ - التَّامِين الابتدائي ١٪ يستكمل اني 0/ عند الرسو ٤ ـ نقدم سافقة اعمال حكومية او قطاع علم بالنسية لمقلول ألخاص ٥ - الشروط والقايمة تباع

بعد الوعد الحدد او غير مستوق

٧ ش الخضر متفرع من شارع جرين بمحرم بك أسكندرية . مطار الاقصر

فريدة حسان التجاريـة

الزميلة هيلم محمد نجا

الشركة العامة لاستصلاح الإراخى

المهندس محمد أيو النجا

توقيق عثمان أبو النصم رجميع المأملين بمنطقة جثوب بورسعيد ينعون ببالغ الحزن والأس المرحوم أسكن الله الفقيد فسيح جناته والهمنسا * عطاء د-

> مسطود من ميدان بهتيم حتى ترعة الإمساعيلية حلسة الاربعاء الموافق ٢٢/٢/ ١٩٨٩ م فتح المطاريف في تملم الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن النسخة الواحدة خمسون جنيها تطلب كراسة الشروط من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ٢٥٠ عليما يضاف أليها جنيهان ف حالة طلبها بالبريد وأن يلتقت الى العطاءأت ألتى ترد يعد الموعد المعدد افتح الظاريف او غير الصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ١٪ يزيد الى ٥٪ عند

محافظة الشرقية الوحدة المحلية لعبركز ومدينة ههيا

تطن الوحدة لمركز ومدينة ههيا عن لجراء مناقصة عامة عن انشاء عيد ٢ مكاتب يريد وعدد ٢ مسور وانشاء عدد ٤ نوران مياه بنطاق الوحدة المحلية بالزرزمون بمبلغ ١٨٠٠ جنيه جلسة ١٨٠/٣/١٩ قعل من يرغب الدخول في المناقمة طيه الخضور الى ديـوان رئـاسة العركز الساعة الثانية عشرة ظهـرا ومعه عطاؤه داخل مظروف مغلبق بهاسم السيد الأستاذ / رئيس المركز على أن يمسحب كل عساء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ ل حالة رسو العطاء مع أرفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعسال وصورة القيد أل سجل مقاولي القطاع الغاص وتطلب كراسة الاشتراطات

مَنْ قسم المخارُن على ورقة دمغــة

وزارة الإشغال العامة والوارد

الادارة العلمة لشروعات المرف

طرح العيطاء الشياص إناعمال التسرميمات بالعبنى الرئيسي للاتحاد وانشاء مبنى ملصق ساحسفة وذلك سن مقاولي القطاعين العسام والضاص المقسدين اسجل مقاولي القنطاع الخاص وتطلب كراسية الشروط والمتواصفات وقوائم الإعمال سطير ميلغ ١٥٠ جنبها من مقر الاتحاد وتحددت الساعة الشافانة عشرة ظهر الاثنين ٢٧ عارس ١٩٨٩

بِلْيَةَ اعْمَالَ احْرَى وَكُلِّ عَطَاء يِخْالْفُ ذَاكَ يِكُونَ لَلْادَارِةَ الْحِقِّ فِي أستبعاده وعدم الالتقات اليه . وعلى مقاول القطاع الخاص تقديم

شهادة القيد بمكتب سجل مقاول القطناع الشاص والبطبائة الضريبية أو صورة منها للثروط صورة البطالة الضريبية نظير سداد ٨٩/٢٣٩ ثمن النسخة الطارية .

المدير العام والعساملون بسالشركة يشاطرون الأستاذ عبىدالعال دخيرا ئنس مستة فوه وعائلات رجب وندا الأحزان للظيدة السرحمة ولسلامرة والد المهندس علاء الدين بالكويث ووفاء بالادارة الزراعية بللممورة وسناء

سعير عل الخلال بقوه الإحمدية الثانوية بطنطا تشاطر الزميل المسينى عبدالرؤوف مدرس اول اللغة العربية الإحزان لوفاة والدته دار المعلمين بطنطا تشاطر الزميله سناء الليجي الاهزان لوفاة والدتها ،

أشركة فوه العقمية

مدرسة أخسم الثانوبة الشتركة

تشاطر الاستاذ محمد الاعزآن لوفاة والده للفتيد الرحمة أسرة للواد الاجتماعية بللدرس تشآطر الزميل الأحزان لوفاة وألده مدرسة هورين الثانوية

تشاطر الاستاذه سهام المليجي عمر الإحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة لدارة التفتيش بعديرية الضرائب العقارية بالبحرة ينعون بمزيد الحزن والأس الاستاذ جمال رمند عم الزميل رشاد ابراهيم رمند المقتش الفقيد الرحمة

عبدالناص الثانوية للبنات بالزقازيق تنعى والد الأستلذ على عبدالحميد ووالد حرم الأستاذ محمد عبدالهادي وتشاطر الاستاذ سعيد حافظ

الأحزان لوفاة شقيته مدرسة السلام بالذند بالزقازيق تتعى الدكتور مصد عزب بلاطه الفقيد

الرحمة وللأسرة خالص العزاء مبدرسية بنبات البصراط الابتدائية

تشاطر الزميلة حنان البركان الاحزان لوفاة والدها والفقيد الرحمة

الجمعنة الأستهلاكية ببيلا الزميل مصطفى غالى الأحزان لوفاة

الخزف والصيني

مناقمية عامة

تطرح الشركة ف مناقصة عامة

ين السادة / الوكلاء التجاريين من

سجل الوكلاء عن منتصى الات سناعة الغزف والصيني المناقصات

۱ ـ مِناقصة رفسم ۸۸/۸۵ ـ ۸۱ لاستراد خط جليز لمصنع

لصحى والمحدد لها جلسة يسوم ۱۳۷۲ ۸۹ ظهرا ۲ – مناقمهٔ رقم ۸۸/۸۰ – ۸۱ استیراد مجلف تاریه لمصنع

البلاط وآلفيشاني جلسة بوم ٨٩/٣/٢٦ ظهرا وذك طبق

الوحدة المحلية

لمركز ومدينة كفرشكر

مناقصة علمة رقم . ٤ ،

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي

١ _ انشاء فاصل واحد بمستشفى

١٩٨٩/٢/١٤ الساعة الثانية عشرة

القطاعين عن العمليات الآتية :

۱۰۰ سرپر بمدینة کفر شکر

٢ ـ تـرميم الـوحدة المــ

١ _ تحدد لــنلك حاء

وذلك بالشروط الاتية :

القطاع العام والخساص المقيسدين

: 3.8-9

الشركة بس

أسرة العلوم يمعلمات الهرم تتعى وألدة الوجهه زينب فايد الفقيد لوفاة والنثها وللاسرة خالص العزاء الرحمة ولأسرتها الصبر والسلوان * عطاعات

اكاليمية البحث الغلمى

والتكثولوجيا

المعهد القومى لعلوم البحار

۱۰۱ شارع القصر العيني القامـرة

تعلن الادارة المركزية للمشتريات

الخارجية عن اجراء مناقصة عَّامة

لَّبُقاً لَمَا يَاتَى : ١ ـ جلسة فتح المظاريف الخميس

- يمكن الحصول كراسة الشروط

المواصفات من الإدارة المركزية في

١ ـ يرفق تأمين ابتدائي قدره ٢٪

من أجمالي العملية يزداد الى ١٠٪

0_ الناقصة خاضعة لاحكم

القانون رقم ٩ أسنة ١٩٨٢ ولاتحته

التنفيذية . - ٢٢٩٥ ٨٩

الوحدة المحلية لمركز ومدينة

الاقصى

تعلن في مناقصة عامة عن عملية

انشاء الدور الاول العلوي

بمدرسة الأقصر الثانوية الصناعية بنين الجنيدة وقد تحدد يوم السبت ١٩٨٩/٤/١

فَعَنْ لَهُ رغبة في الدخول الحضور

لديوان علم المجلس ادارة العقود

والمشتريات لسحب كراسة الشروط

والمراصفات نظير توريد مبلغ ٢٠ عشرين جنيها لاغير قيمة النسخة مضافا اليها مبلغ واحد جنيه ق

حالة طلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين قدره ١٪ يكمل الى ٥٪

عند رسوه واعتماده وكذا شهادة

سابقة أعمال جديدة وترسل

العطاءات داخل مظاريف مغلقة

برسم السيد وكيل الوزارة رئيس

المركز ف المواعيد المقررة ولن ملتقت

الى العطاءات الواردة بعد الميعاد

المحدد او بدون تأمين ابتدائي.

هيئة كهرباء مصر

منطقة كهرباء القاهرة

الادارة العامة للمشتريات

والمخازن

والمخازن ٣٠ شارع ٢٦ يوليو ـ القاهرة تعان منطقة كهرباء القاهرة عن طرح المقاصات التالية بالطاريف المغلقة

والتى تفتع مظاريفها الساعة ١٢

ظهراً بالتواريخ الموضحه قرين كل

عملية انشاء اعمال مدنية

لمبنى الموزع والمكاتب

الادارية بمحطة محولات

تاريخ فتح المظاريف

عن توريد الات كاتبة عربي

وانجليزي تعمل بالكهرباء

والات حاسة بشاشة

وشريط والات حاسنة عادية

تاريخ فتح المظاريف ٨٩/٣/١٨

ثمن النسخه ۲۰ عشرون جنيها

ويمكن المصول على كراسة الشروط

واللواصفات من الإدارة العامة

للمشتريات والمفارن بموجب تقديم

طلب شراء مستوف الدمغة ومرفق به

مناقصة رقم ٥٩

شمال القاهرة

1949/4/10

شن النسخه ٥٠ جنيها

مناقصة رقم ١٠

موعد فتع المظاريف.

نظير مبلغ وقدره ثلاثون جنيها

1949/7/1

الشروط والمواصفات التي يمكن عن رسو العماء المشروط والمواصفات التي يمكن الأ ـ تقدم الطلبات والعروض ياسم المحصول عليها من سكرتارية السيد الاستاذ الدكتور/امين عام

المهد

اجهزة طمية من الخارج

بالدرسة يشاطرون أهزان الاساتذة الهام برهام لوقاة والد زوجها ، أم هاشم الجوهري لوفاه شقيق زوجها ، وفاء عمار لوفاه والدة زوجها ناريمان عبدالسلام لوفاه والدها للفقداء الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

مدرسة ابن انس الابتدائية الصباحية تشاطر الزميلة زينات حسين الإحزان

إلوقاة المرحومه والدته للفقيدة الرحمة

ُولِسيادته وللسّرة خالص الصّبر والسلوان

مبيادلة قوص

الأمزأن لوفاة الرحومه والدته للفقيدة

بكتور وليم عبدالشهيد وبكتور

محمد مسعود وتكثور أدوار بلخوم

ودكتور عاطف الشيخ ودكتوره أزهار

رشياد ويكتوره تجيوى العدوى ويكتوره سلوى الملواني ويكتوره

منطقة التامينات الاحتماعية

بالسويس

تشاطر بمزيد الحزن الزميلة تريزا بشع

المرحوم الاستلا عريز أسكاروس سكرتير حى الاربعين للقفيد الرحمة

جميع العاملين بمدرسة الملك

الكامل الثانوية بالمنصورة

وأسرة اللغة العربية ينعون ببالغ الاسى والحزن الفقيد الراحل الاستاذ

عبدالعظيم احمد الوشاحي

الوكيل بالمدرسة تغمد الله الفقيد برحمته

ام كلثوم التجارية بالمنصورة

مديرة الادارة والوكيلات والعاملون

والهم أهله الصير والسلوان

ميخائيل الاحزان لوقاة زوجها

يشاطرون الدكتور يوسف عبداللط

الرحمة وللأسرة خالص العزاء

وقاء عجلان

أدارة قوص الصحية المكتور مدير الأدارة والأطباء والعاملون يشاطرون والنكتور يوسف عبداللطيف حميد والأستاذ فأريق على حسين الأحزان في فقيدتهم تعددها الله بواسع رحمته والهمهم الصبر مستشفى قوص الركزى كامل زياده رئيس الوحدة المحلية بميت المدير والأطباء والعاملون يشاطرون حواى الاحزان لوفاء والدته فللأسرة الدكتور يوسف عبداللطيف الاحزان

شركة وأدى كوم أمبو الرميل/ مجعد محمد أسماعياً بمراقبة العهد للفقيد الرحمة وللاسم أخالص العزاء .

تنمية القرية بمركز قوص

. تنعى والد الزميل سمير غبريال أسرة الرياضيات تشاطر الزميل س غبريال الأحزان أوفاة والده

القاصد الإعدادية بنات بطنطا تواسى الزميلة الهام مكرم لوفاة والدثها

يحبى سيد محمد حامد الله الفقيدين برحمته ولأسرهم ولنه

التامينات الاحتماعية يقويسنا تشاطر الاستاذ على عبد العزيز الأحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة مجلس شعبى مركز فاقوس

الرئيس والأعضاء يشاركون الرميل أحمد ماهر العدوى الأحزان لوفاة والده

المجلس التنفيذي يتقدم بخالص العزاء للاستاذ جمال ابراهيم أميس المجلس لوقاة المرحوم عمه رحمه الله

سرة الثانوية الصناعية بنات بللنيا تشآطر السيدة اميتة حسن الكاتب مديرة الدرسة الإحزان لوفاة والد عبداللصود وللاسرة خالص العزاء .

عدوان الثانوية بمين بالاسكندرية الإستأذ أحدد رئيس مركز ومدينة السنطه والسكرتير الاحزآن لوفاة شقيقه للاسرة الصير العام واعضاء المملس التنفيذي للمركز والمبنة الوحدة المطية لكفر تلأ القارىء الشيخ الياب _ الوحدة المطية للقرشيه _ محمود صديق المنشاوى الوحدة المحلية بشبرا قاص - الرحدة للطية لاشتواي - الوحدة المطية منعي خلل اولاده العزيز فقيد المحاماه والإخلاق الكريمة المرحوم بالجعفرية يشاطرون الهندس محمد الاستلا يحيى ابو زيد

المبير والسأوأن بمزيد الحزن والاسي شقيق

تشاطر المهندس عربى عطاء أحزانه

باسكان مكة المكرمة العام بالسعودية والعاملين بالادارة الصبر

رئاسة مركز مشتول

وكيل الوزارة جلال الغنيمي

مدرسة الرافعى الثانوية بطنطا

بسدن محد المحرمة القام بالساولية ومصطفى محمود النقيب رؤساء فنييسن عسيانة محولات بادارة شــبكات أدفسو ينعون ببالغ الحزن المهنسس هــارون المحارفة المحارفة المهنسس هــارون محمد عبد الكريم مدير الادارة والزميل معداوى أبو الوفا بشبكات الحبارى تغد

عبدالحسيد حمنودة محمود بقلوب راضية يقضاء الله وقدره تحيى الاسرة الذكرى السنوية الأولى للشهيد اليوم السبت ١٩٨٩/٣/٤ بدلاهة أيات الذكر الحكيم بمنزلها

يقلب مؤمن بقضاء الله وقدره تحيى مديحة يسرى ذكرى وحيدها عداً ٥ مارس بمنزلها مريرة الايلم لفراقك وعميقة الجراح بُرِحْيِكُ وَحَرْنَى عَلِيكَ لَا يَكُفِينَ عَمْرَى كله با اعر من نفسى وعزائى أن تكون مع الشهداء والصنيةين. الكائن بعمارات الشركة

السعودية بالسواح عمارة ١٥ شقة والدوام لله وحده. 嗇 السابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون: ٢٩٠٤٠١٩ _ ١٩٢٢٠١١٤

وزارة السزراعة الاراضى

شركة الكروم المصرية ١٢٢ شيارع الشهيد جيلال

عن توريد عدد ١٠ حرار زراعي

بضاعة حاضرة

17\7\PAP! مناقصة عامة رقم ٥٠/٨٨/٥٠

عن توريد عدد ٦ منت طلميات رفع میاه طاردهٔ مرکزیهٔ ۲/۲ تحضیر دانی بمحرک بنزین (کارفر)

فعلى السادة الراغبين من شركات القطاعين العام والخاص الاشتراك ف المناقصتين عالية التقدم بطلب لسحب نسخة من الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها تيمة النسخة الراحدة على ان ترد العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائی قدره ۲٪ نقدا او بشیك

مقبول الدفع او خطاب ضمان شرط اساسى لقبوله يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل

مناقصة موعدا لفتح المظاريف. رقم المتاقصة ١٥ هـدم المبائي المكهنة بقطاع مصانع محرم بك تساريخ فتسع المستغاريف 1949/7/77

القسة ٢٠ جم رقم المناقصة ٤٦ عملية تعديلات ودفانات بفرع الشركة بالقاهرة .. تساريخ فتسح المسظاريف 1949/7/44

القيمة 26 جم . رقم المناقصة 22 صيانة مباني رقم السيس مصانع كفر الزيات . تساريخ فتسح الم ۱۹۸۹/۲/۲۹ التيمة ۱۰۰ جم .

ويمكن الحصول على نسخة مــن كرأسة الشروط والمواصفات مقسابل سداد القيمة من فسروع الشركة التالية آ ـ فرع الشركة بالقامرة ١١ شارع عماد الدين ــ القامرة ٢ خُزينة الادارة العامة شارع قنال . المحمودية ــ البر القبلى ــ محرّم بك _ الاسكندرية . وتقدم العطاءات داخل مظاريف أن موعد عايته ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة مصحوبة بتامين عدار ٢٣٠٥ ابتدائي قدره ٢٪ من القيمة نقدا أو عيل ٢١

بشيك مقبول الدفع يزاد إلى ٥٪ عند

إرسو العطاء ولن يلتقت ألى أي عطاء

يرد بدون تأمين او بعد الميعاد ..

کیس برید ۔ الاسکندریة تبطرح الشرکة المناقصات رقّم المناقمية ٢٩ تجديد سقف المنشأة الاجتماعية بمصنع القباري

رقم المناقصة ٢٤ ييد اجهـرة معامل لزوم المنت حت الصيناعية بمصنع العامرية . تاريخ فتـــع

المصرية

رقم المناقصة ٤١ احد وورنيش

Carlo Carlo

محافظة الإسكندرية حى العامرية ادارة العقود والمشتريات

 ١ - مشروع صرف مياه الامطار بقرية الهجانة بالعامرية بجلسة ٢ _ عملية انشاء سوق للباعة الجاثلين بالعاسرية A1/Y/14

القطاعين العام والخاص عن عملية

قطاع عام بالنسبة لمقاول القيطاع بجلعنة ٢١/٢/٨

> * استعار آلا هب الروافي جواهرجية

توصية بالأسهم بمدينة نصر: تا ٩٤٤٤

> شركة وحيدوايهاب مفوتشفيق غالى ذات مسئولية محدودة أهللكل ثمتت

محافظة شمال سيناء مديرية الشئون الصحية تعلن عن مناقصة عامة لتوريد معدات و أجهزة طبية ومستلزمات وتجهيزات لمستشفيات المديرية

والمحدد لها جلسة فتح المطاريف ١٩٨٩/٤/٢ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبي بـــالعريش نظير مبلغ شــلاثين جنيهــا على أن يرفق تأمين ابتدائي ٢٪ من جملة العطاء بزاد الى ١٠٪ عند السرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢

ولائحته التنفيذية مكملا للاعلان AS /YYAY الوحدة المحلبة لمركز ومدينة كفر شكر مناقصة عامة رقم . ٥ . تعلن في مناقصة عامة بين مقابل

أنشاء مبنى الأسطيل بمدرسة كفر شكر الثانوية الزراعية وذلك بالشروط الاتية : ١ ـ تحدد لسناك جاء ١٩٨٩/٢/١٦ الساعة الثأنية عشرة ظهراً بمقر الوحدة . ٢ ـ تقدم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولًى القطاع الخاص ٢ ــ التأمين الابتدائى ١٪ يستكمل الى 0٪ عند الرسو غ ـ تقدم سابقة اعمال حكومية او

ه _ يقدم العطاء داخل مسظاريف 7214 ٦ - الشروط والمقايسة تباع بالسعر الموضع عليها . ۷ _ لن بلتقت لای عطاء برد بعـ د

الميعاد المحدد او غيسر مستوفى

بنيل وشريف الرعابى وشكالع الصاغة: ت 9.1600 عِنْوَالِق ثِرْدَةِ: بَ - ۲۹۱۷۲۸ والغرع الجدب فنوق سونسسا

٠ ٢٧٦٦ قرشا الحنبه ۴۲۲۲ قرشا عیار ۵٬۲۲ عیار ۲۱ Li,J. Y1V. عيار ١٨ ١٥٤٥ قرشا ۱۱۸۰ قرشا عيار ١٤ متوسط اسعار الأمس

91-29-19-19

* وظائف خالت لَصِيدَالِيةُ وَاحِوْرِسَ تَلْيِفُونَ ١٨٣٤٩٩ اسكندرية

يعلن هي العامرية عن طرح العمليات الاتية :_

٣ ـ عملية استكمال مبنى الطرق والورش بالدخيلة يجلسة ٨٩/٣/٢٠ وتسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ١٥ جنيها عن كل عملية

ومعتمدة من جهة حكومية أو قطأع عام وكذلك يشترط دفع تأمين البتدائي قدره الإوان يلتقت الي أي

٣- توريد عد (٦٠٠) تخته ابقدائی بجلسة ١٩٨٩/٣/٢٥ 1 - تورید عدد (۵) سیارات کسح الی جاری لزوم الصرف الصحی بجلسة ۸۹/۳/۲۸ وتسحب كرأسة الشروط نظير سداد مبلغ خُمسة جنبهات عن كلّ

بالنسية لجميع العمليات . شركة الملح والصبودا النينة اجم

التالية : __

رقم المنافصة الطباعة على الصفيح . - ألم تاريخ فتسح القيمة ١ جم بقطاع محرم بك .

القیمة ۲۰ جم . رقم المناقصة ۱۶ تــورید کســـاوی

لا مطلوب صيدل وبالعة * عطاء ال--

ويشترط عند سحب كراسة الشروط تقديم صورة من ألبطانة الضرببية وسجل مقاولي قطاع خاص اعمال مشابهة متكاملة وسابقة اعمال مشابهة

عطاء غير مستوق الشروط عاليه . كما يعلن عن الحتياجات، التوريدات الاتية بـ ١ - توريد عد (١) لودر صفير ٢ ـ توريد عدد (٨) اطار داخلي للجريدة بطسة ٢١/٣/٢١

عملية ويشترط تكييم البطاقة الضريبية والسجل التجارى وكذلك دفع تامن ابتدائي قدره ٢٪ على أن يتم قتع المظاريف قي
 تعلم الساعة الثانية عشرة ظهرا

تساریخ فتسم ۱۹۸۹/۲/۲۰ القيمة ٥٠ جم

منسوب أرضية مبنى تكرير الشحوم تاريخ نت 17/7/ 14/1 القيمة ٢٥ جم

المظاريف ٢٢/٢٢/١٨٩١ مبيغية للعاملين تساريخ فت

19A9/T/YO

هيئة القطاع العـلم التنمية الزراعية

الـدســوقــي ـ بــاب شرقي ـ اسكندرية مناقصة عامة رقم ٤٩/٨٨/٤٩

جلسة الاربعاء الموافق

رقم ٩/٩٩ جلسة الاثنين المسوافق جلسة الذميس الموافق ۱۹۸۹/۳/۲۰ لتورید عدد وقطع 1444/1/11 غيار ومسامير نوزآم ورش مصنع اللميات . كما تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ١٠/١٠ جاسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/٢٧ لتسوريد مفاتيح ولوازم كهرباء مصنيع

اللميات . تطلب كراسة شروط المناقصتين من خزينة المصانع بالنزهة مقابل سداد مبلغ .. ٢٠ عشرون جنيها لكل مناقصة على حده . تقدم العبطاءات بماسم السب المحاسب/ مسدير عسام الادارة العامة للمستريات في موعد غايته

الساعة الحادية عشرة ظهر يسوم الاثنيان الموضح فسرين كل * استعاراندهب مصحفات ومجولدات المجرفية

الجنيه

عیار ۵, ۲۳ عیار ۲۹

عيار ١٨

عبلر ١٤

عیار ۱۸ ۲۰۱۰ قرشا ۱۹۸۰ قرشا عيار ١٤ متوسط اسعار الأمس

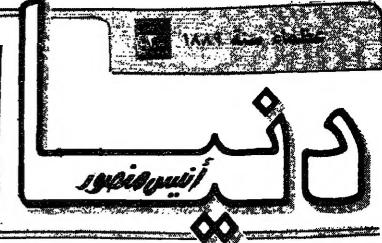
۲۲۷۱۰ قرشا

٣٢٢٢ قرشا

ە ۲۵۶ قرشا

۰ ۱۹۸۰ قرّشیا

٢٨ شرونسا -إسكندرية ت ٥٤٠٠٠٨ ٠ ٢٢٧٦ قرشا ۲۲۲۲ قرشا



بعد طول عناء وقعت انفاقية طلبا ومند

فصنوصها ومنى تثبير الجن

حقا هو هذا التحول السريع الذي طرا على

وحتى نبدا من البداية فقد اعلن رئيس

الجمهدورية ورئيس المسكومة أن مصر

ترفض الريط بين عودة طابا آلى المسيادة

المصرية والانسحاب الإسرائيلي . وبيـن

الضبية التعبويض على الفنسدق وكا

ا يتعلق بالسياحة الاسرائيلية في طلبا

أما وزارة الخارجية التـى أشرفـت على المفاوضات فقد تصبحت دائصا بحقـوق

مصر الوطنية والتاريخية وقسرار لجنسا

التحكيم الدولية الصّادر لصالح مُصر . وبدلا من احترام لجنة التحكيم الدولية

عمدت اسرائيل وحليفتها أمريكا _ التب

هى في نفس ألسوقت السطرف الثبالث في مباحثات طبايا _ عمينا إلى الإنتيزار

والضغط وطالبت اسرائيل بساحد تسلاتة

مطالب : أولها الاستمرار في تشفيل فندق

وخروجهم منه بدون اجراءات ــ كما لــو

نانت أرض طابا المصريسة جسزءا مسن

اسرائيل يتنقل الاسرائيليون بينها وبيسز

ايلات كما يجلو لهم الله أمنا المنطلب الاسرائيل الثاني فان تكون ادارة فنعدق

مشتركة ، أما المطلب الثالث فهو تساجير

الغندق للادارة الاسرائيليسة وريسط ذلك

بتسهيل اجراءات دخسول الاسرائيليسون

ولكن الدبلوماسية المصرية السوطنية

ومما يبعث على السدهشة حقا ذلك

التغبير الجنرى المفلجىء الذى طرأ على

العوقف المصرى . فقد صدر الامسر بسار

يتولى وزير السيلحة اختصساصات وزارة

الخارجية في مباحثات طلبا . وبعد ايام من

هذا التغيير المفلجىء وقعت الاتفساقية

وقبلت الحكومة المصرية ما رفضته مسن

قبل من الربط بين الموضوعين ، وتعليق

الإنسحاب الإسرائيل عل الحصبول على تسهيلات للسياحة الإسرائيلية في طبابا .

ويقنُّوم الاتفنَّاق على تسنَّهْيلُ وصنول الاسرائيلييسن الى الفنندق بسنون اي

اجراءات . والإكثــر مــن ذلك أن يســـدد

الأسرائليون والسياح فواتيرهم بسقعملة

الأسرائيلية والشيكل ، وضو اسر ينطوى على خسرق واضبح للسيادة المصرية باستخدام عملية أجنبية عل

وتنص الاتفظية أيضا على أن تسستمر

شركة سونمتا ﴿ ادارة الفنَّـدَق بــاسم

شركة سونستا العالمية . والمعسروف ان

هذه الشركة الأخيرة هي احدى الشُركات متعددة الجنسيات وأن لليهبود نصيب

وق هذا الاطبار المبوضوعى يسظهر

بوضوح أن الاتفاقية جاءت مضافة

واستنجابت تماما للمطالب الاسرائيلية

لعجحفة التى لا سند لها ومنا أبعب

الشقة بين موقف محى الأمس واليــوم . مهمــا رئــت الشــعارات ، ونشـــطت

حسين فهمي

بالانت تران مع

أحهرة كهرابئية - موسيليات - بخف وسجاد

معد ات هندسية - أجهزة كمبوتر

مكتات - أطَّق عضيني والمُونِدُومُ ـ مستارمات ديكور - أدوات صحية وسيراميك

مسى نقابة المهندسين شارع رمسيس

الفترةمن إ مارس إلى ٢٦ مارس

رفضت هذه المطالب الثلاثة

سونستا ودخمول الاسرائيلييسن الي

موقف الحكومة المصرية

استاذنا العظيم عياس مصود العقاد ، شعلنا عن العظماء من حولنا .. فلم نكن نرى غيره ، ولا نسمع سواه . ولا النور الافي حضرته ، ولا الحكمة الا عنسها نسترجع ما قال وما يمكن أن يقول .. وشغلنا بالفلسفة عن الأدب ، ويفلسفته هو عن دواوينه وعسن شسعره الجديد في المعنى والصورة .. فكنا نستمع اليه وأسكن نحب شعر شوقى وحافظ ومطران _ والعقاد لا يحبهم ولا يرى لهم أية موهبة ! . .



ولم يكن العقاد مجاملا في ذلك .. ففي يوم جاءت شاعرة لبنانية جميلة والقت شعرا لها .. ولم يظهر الارتباح على وجه الاستاذ العقاد .. ثم جاء شساعر مسن اسوان والقى شعرا وظهرت البهجة على وجه الاستاذ . وكان لإبد ان يفسر لنـــا ذلك فقال مشيرا إلى الجميلة : أما أنت فنراك ولا نسمعك .. وأما أنت يا مولانا

> الشبان يبعثون البه بقصائدهم باعتباره مقررا للجنة الشعر بالمجلس الأعلى للقنون والأداب . فكان يعندها إلى ، لجنة النشر ، _ لأن هذا الشعر ملا قافية ! وعندما طلبوا إلى الاستلذ ان یشترک ف ذکری مرور عشرین عاما علی

الظريف محمد مصطفى حمام وقسال لواحد من شعراء العراق لاعرف رأيك فأشار البه العقاد ان يقول . فقال :

انها قصيدة ق رثاء الموسيقار فسردى الذي توق سنة ١٩٠١ : فتى العقبل والنغمية العبالية

يقل النزمان لسه راويسة ا

فابدى الإستاذ اعجابه ببناء هبذه القصيدة ومعانيها ، ووحسدتها العضوية ، أي ترابطها وانسياقها أ كانها كائن حي ، وهي النظرية النسي

علىثلاشينشهرا

الهندسي الجمهورية

غنسمعك ولإثراك .. هاها .. هاها وكان الإسستاذ في منتهسي القسوة! وعنسدما كأن الشسعراء

العقاد يجدد الهجوم على شبوقى ..

وتساعل الناس : ولكن شوقى قىد

اعيد هجومي عليه ! وق احدى المرات جاء الشاعر

فعه با أستلا

مضى ومحساسته بستقنة يسكاد آذا هبو غنسى السبوري بقافية ينطق القافية يتيه على الماس بعض النحساس اذا ضم ألجانه الغسالية وتبلغ مسوضع أوطسارها وتغشى سريسرتها الخسافية لقد شناب فردى وجاز المشبيب و، عليده ، شبيبتها زاهيــة تمثل مصر لهسذا السسزمان

ونبكى على عسزنا المنقضي وننسب أيسامنا المساضية فيسا أل فسردى تعسسريكم ونبكى مع الأسرة البساكية

عبدالرحمن شكرى وابسراهيم

وفاة شوقى امير الشسعراء ، رأينا

وكان رد العقباد : وليسكني أراه ما يزال هيا ق امثلكم . ولذلك لأبد ان

للَّاسِتِكُ العقاد : سوف اسمعك شعرا

كمنا هني في الأعصر الخسالية

نلدى بها العقد هو وزميلاه الشاعران

واذا بالشاعر مصطفي حمام بتفجر ضلحكا وهو يقول : ولكنها من نسظم امير الشــعراء شــوقى ! فيغضــب العقاد وينهض واقفأ وهبو يقبول : اخرج من هذا يا ابن الـ ... !

ويلقى الاستاذ العقاد من اهتمــلم النقاد اقل كثيرا جدا ممسا يسستحقه كشاعر عظيم وناقد عــفليم .. وهــى مشكلة تقع لكل المسوسوعيين مسن وبانه شاعر زخرق . وليس شاعرا له المفكرين . فعالعقاد مسؤرخ ونساقد وشاعر ومقبكر سيياسي .. واسذلك

الناقد وحسب .. ولا هنو المؤرخ للعبقريات والمحلل النفسي لها .. ولا الداعية إلى التفسير المسيكلوجي للتساريخ .. ولا عساشق البسطولة ق الابب والسيرة والتاريخ والقلسفة والشعر .. واتما كل هؤلاء . ولسذلك كان من الصعب ان نضع عنوانا واحدا لكل الذي هو عياس العقاد ا

فاحتواء العقاد صعب .. فليس كاتب

قصة وكفى ، ولا شاعرا فقط ، ولا هو

غير أن كاتبنا التكبير أبسراهيم عبدالقادر المسازني قد اختسار لـ توصيفا اخر . وهنو : البحسر بسلا

فهذا هو العقاد الشاعر والمقبكر والمؤرخ والناقد . يقول الاستلا المسارني ف تقسيم ديوان العقاد:

، بحر بلا انتهاء .. مسوج فسوق موج .. رغوة من ورائها رغوة .. وحركة في أثر حركة .. ورياح مصطفقة ومد وجزر وضوضاء . كانها انطلقت شياطين الأرض تعوى . وكلام يصد العين عن النظر ، وسحب تسرق وتكلف وتتفرق وتتجمع وتهضب شم تقلع ، وامساء حسائكة ، واصباح مشرقة ، وصخور نائية ورمال بليلة ، وسفائن ملخرة أو مغسرقة ، ورعسود مجلجلة ، وأغاريد هنافية ، وأفناق تصفو ، وانجم تخنق ، ودر واصداف وحصى وهجارة واعشساب تسابتة واحياء متصارعة ، وصبور يختفس فيها الزائل في ثنايا الثابت ، وتجتمع فيها الجنة والنار، والصائبية الرقيقة ، والجوف الفاش ، والحاضر والماضي والسكون والحركة ، والفناء والخلود ، والبر والبحسر ، والشرق

وصف بيوانه : فيه من الحكمة والغيساء وفیه من پیاس ومن رجساء وفيه من حب ومن بغضاء صورة محيساى لعيسن السرائى

والغرب ، والليل والنهار ، والشمس

والقمر .. ويقبول المقباد نفسيه في

ويقول العقاد ايضا : والشعر ألستة تقضى الحيساة بهسا الى الحيساة بمسا يسطويه كتمسلن لولا القريض لىكانت وهسى فسأتنة خرساء ، ليس لها بالقول تبيان عادام في السكون ركن للحيساة يسرى فاسى مسحائفه للشبعر بيسوان

ويقول المازنى ه .. اني طلعت من شعر العقاد على نواحي كانت محجوبة عن عينيي ، وانى وجدت فيه التعبير عمسا كنست احسه ، ولا اكاد ادرك كنهه .. وانعسا زبت للحيساة فهمسا وبهما شسعورا

مسيستان بريشة الغنان اسعد عدد الفتاح سيست

للحياة ، والسنين يفهمسون الحيساة كانت سوف تبقى لفزا غامضا ، اذا لم ويذهبون إلى اعمالها ، ثم يتقلون ذلك يقل العقاد ما قال .. ل صورة جميلة هم الدر الناس على والاستلا العقاد يرى ان النهضة تدرأ تطوير الحياة وأدوات الحياة . ولذلك بالشعر .. وبعدها تجسىء النهضية يرى الاستلا العقباد ان الشيعراء العلمية . لأن الشعر هو فهم عميـق



عزیزی رمزی الجوهری . میت غمر لَّالِيمُكُنُّ اتَهَامَ الْمُرَادُّ بِلَنْهَا السَّبِ فِي اللَّهُ ، فهي تحبِ التَّقْدِيرِ المستمرِ : تَغْيرِ فُسَلَانَهَا كُلِّ سَاعَةً وتَغْيرِ تَسْرِيحَة شعرِها خُمسينِ مرةً وتَغْيرِ لونه سبقين مرة وتفير رسم حواجبها ثمانين مرة وتفير لون الروج ملاة مرة ، وتغير رئيها الف مرة .

بينما الرجل روتيني جدا ، يحتفظ نئي يرويها للشيوف وتسمعها زوجته

والرجل محدث ردىء مع زوجته ، لكنه يصبح علب الحديث مع زوجات الأخرين ، وهو عموما مخلوق مزعج ، اذا سلم لسانه من الخرس المنزلي كأن حديثه الدائم لزوجته عن مديره الحمار وكيفُ انه احق منه بادارة العمل ، وهو غير مسل بالرة لانه يستهك النسلية ولا يقدمها ، فهو مثلاً لايتقن النميمة ولا يروى الأخبار بالتفاصيل الراجبة

بعادات محنطة ، فلا يغير مواعيده ، ولايغير تسريحة شعره ، ولايغير النكت المرة المبيور ، ولا يحاول - بعض المراة - أن يجدد في شكله أبدا حتى أن أمراة حسدت صديقتها المتزوجة من ملاكم لاته في كل مرة يعود البيت يظهر بوجه مختلف تماما

أَذَا يُكَتَفِّي _ مثلاً _ بأن يخبر زوجته

بان فلانا طلق زوجته ، اما كاذا طلقها فَهِذَا مَا يَجِهِلُهُ كُمَّا انَّهُ لَايِعَتِهِ ، وَهَذَا

يمثل تعديبًا غير مقبول لزوجته ، قليس أشقى من أمرأة تعرف ليلا أن فلانة والراة تغير وتبعل من وضع الاتاث رتضيف وتحذف في الديكور لاتَّها تحم ان ترى كل شيء جديدا أو متجددا هي تكره الجمود والروتين والنماية

بينما هر يرتاح الى الوتيمة الواحدة والهيئة الواحدة والشكل الواحد، ريروى ن ذلك ان زوجة همست في انن مدينتها تسالها : أرى في زوجك شيئا قد تغير ، هل غير تسريحة شعره ٢ هل حلق شاريه ؟ هل غع طريقة ليسه ! ما الذي تغير فيه ؟ فلجابت الزرجة : انا غيرته كله . هذا زوجي الجديد

النتجالجديدمن لفائف فتمراكدين زمزم جودة وثقتة ومسذاق ونُعلن لَبَحا الجمِلة والتجزئة عن توافرنتجاتها المصلية من : فتراندين انرحاب والعصاف العنسية

السيدة ان تعنى مرة أخرى لكى نُتأكد من هذه الدموع ؟ وهل تسلمح أناسينا اذا كِنَا سَبِيا في بِنكَامُ الأستَادُ ؟ لن اكثرنا قد تحاشى ان ينظر إلى عينسي ويسدُّاجة منا إ، ونحتٍ غميق جدا ، لم نفكر مرة واحدة إن نقرأ لسلامتاذ

شعرا .. أو نساله عن المعاني الدقيقة والرقيقة لقصائده في الغسرل والعشق والعتاب ... : ولكن شعر العقاد ليس بعيدا عن | نثر العقاد .. فقي نثر العقاد عل مزايا [الإنسان يدعون أن الشعوب الفقيرة

بالواود .. بالزيت والهواء والسطاقة

والخريطة .. وتركيب عنسات اقـوى

وأكبر .. وانشقلنا بانفسنا ايضا عن

العقاد .. مُاعظم تحية للعقاد هي ان

تنشغل به عنه .. أن ننشغل ساثره

فينا نحن عنه هـو مسلحب الأنسر

وصلحب التوجيه وصلحب للطريق

وكان شعارنا ما قلله العقاد مرة

ظمأن ظمأن لا مسوب الغمسام ولا

عذب الفيدام ولا الاشيداء تسرويني

حيران حيسران لانجسم السساء ولا

معلم الأرض في الفصاء تهمديني ا

x x x x x

ظمان حيران .. لاشيء يروي ولا شيء

يهدى .. فالذي تحتلجه كليس جندا

حتى نرتوى .. والذي نحتاجه كليسر

جدا هتی نهندی .. ویجب ان نـظل

هكذا إلى الأبد .. فقد اخترتا ذلك . أو

اختارنا القدر . أو اننا وجننا انفسنا

هكذا .. محكوم علينا بالإفكار الشَّلَالة

المؤيدة ، منع الشنطل والنفيلا !

اعظم المفكرين العرب ، هذه الأبيات

التي التقت اليها تلامذته ومحبوه ..

ولم يشا الاستلا العنظيم أن يأسول

لنا: القصودا .. الكروهسا ..

انكروني .. لعله وجد في ذلك اهانة له

واهانة لنا ، أن ينبهنا إلى ما يجب أن

تعرف من تلقساء اناسستا . يقسول

اذا شبيعوني يسوم تقضي منينسي

ولم يتقش احد على أبر العقساد ،

وما قلناه لأنفسنا ألف مرة .

والطريقة

مرة ولحدة ، جاءت سيعة لا تعرفها - واستاننت (ان تغنى لـلاستلا العقاد . وغنت . واحمر وجه الأستاذ

من البهجة والسعادة ... ولــم تــدر

ما الذي تقعله هل تصفق .. هل مطلب

ما قاله يعض الزملاء من اتبه رأى

دموعا في عبني العقاد _ قلو هــدث

ذلك لكان اكثر من احتمالنا .. ألاستاذ

بيكي ؟!! معقول ؟ وهنال شطاب إلى إ

ملهمني ان تبقي الديمةراطية السودان، وإن يصبح الشعب دا مصدر السلطات ولا يهمني ا المحكم ولا حزيه ولشا يهمني الأدة به روانه سيدي، ليجافظ

الحرية لا ليُبَطَش بُهَا ، ولنه سيحافظ

على السعقراطية وحقوق الإسمان

ولأننس أن شعوب العلم الثلث

فرخت وسعيت عندما سفطت

السكتاتورية في السودان وقاعت الشعب إِنْ يُعْرِضُ أَرَائِتُهُ وَيِنْقَدُ مَسْئِنَتُهُ وَكَأَنَّ

الأمل كبيرا ان يكون مأحدث في

السودان أنوة تنطأي في كلي من بلاد

العلم الثالث ولعن الحرب الأملية في الجنوب والآزمة الاقتصيفية الطالحنة

والمراع بين الحزاب شل الحياة

النيابية جعلت خصوم حاوق

لاحق لها في الحرية وقد نسوا أن الهند عدد سكانها اضعاف سكان

السودان ، وأن فيها مثلت الذاهد

والأنيان ومع ثلق تتمتع بالحرية والديمقراطية ، ولم تستطع أن تعيش

الديكتاتورية فيها الا بضغ شهور وفي رايي أن السودان أيس أقبرا وقيه من الراضي الشاسعة ماستطيع أن

الاستعمار الأجنبي وأ البيكتاتوريات اللي قامت الاستقلال لاستطاع المنودان

يتطلق الى الأمام وأنّ يحقق التقدم في

كل ميدان وكان الخطأ الأكبر أن السودان تلقى من بعض الدول العربية شيكات بغير رصيد ، وصدق وعودا ضخمة لم يتحقق منها الا القليل ودورا

مساعدة السودان توهموا إنهم

شعب السودان لايمكن أن يبيع نفصه

ببلاين البلايين وإن أيمة السودان

ن تنسكه بستقلاله وحريته التر

حارب من لجلها مئات السنين والذير

تصوروا أن في استطاعتهم استغلال ضائقته الاقتصادية ليحتلوه من

چىدىد ، وقىد انتىھى عصر الإمبراطوريات بمختلف اشكالما

والوانها واصبحت الشعوب تغضل

أَن تَجُوعٌ عَلَى أَن تَضَعِ ٱلْأَعْلَالِ فَ لِينِيهَا ، أُوتَضَعِ الْكَعَامَاتِ عَلَ

والذي نعلمه أن مصر والصعوبية

مساعدة ولم تطلباً شيئاً ، ولم تنتظر

شيئا في مَقَائِل هِذُهِ النَّسَاعِدَاتُ . ولقُد

كانت خير سياسة هي الانتخل في شنسون السودان السداخلية،

ولا نشترك في المناورات الحزبية ، بل

نَحِنَ نَوْمَنَ أَنْ شَعِبِ السَوِدَأَنَّ حَرِ لَى

وفي هذه الظروف نتمني أن تنضم

الصغوف وأن تضحى كل الاحزاب ليكسب الشعب الموداني وليحتفظ بما حققه من حرية وديمقراطية

ً قَلَعْتُهُ ، وتُحن نُحترم هُذه

مصطفى أمين

تخفيضات نئ رجلات الطيران

قدمتا للسودان كل مات

الشيئة مهما كانت

وحقوق الإنسان .

ستطيعون أن يشتروه نامين

القليل وان بعض النين

الشرق الوسط كله، ولولا

الأجنبي ولولا التي قامت بعد

منها ان تعيد وتزيد .. هــل صـــم

ومنقات الشغر : الغصق والمسدق والقوة والجمال والإقناع . الانجليز هم اعتظم الشيعراء . لأن ولكن اروع ما تعلقتاه من العقتاد الإنجليز اقدر الناس على فهم الحياة هو التعطش الدائم ألى الجديد .. هو وأستلك كانست السرتهم الفسائلة في الشهية المقتسوحة على كل فسكر وكل

أدب .. هو : الإنفتاح والتفتح فلا نمل ان نظراً ولا نتعب أن تفكر ، وأن الملكر. هو اعظم مطلبوتات الله ... وهناك نوعان منّ الشعر : ولذلك يجب أن نرفع رؤوسنا عالية فانه قد خلقها كذلك ... لا المسأل ولا أى البــراعة ق رســم المـــــورة الحيساة ولا السططة ولا للشهرة الرَحْرَفِيةُ . والقَدَرَةُ الفَائِقَةُ عَلَى تَكَلَّيْدُ 'تشغلنا عن ان نجلس ﴿ خشوع امام القداعى . وهذا هو شعر القشسور الحقيقة .. والحقيقة ليس لها مكان .. وهذا الشعر كما ظهر يختفي . وكمسا انها في كل مكان . وليس . صبقون ، يهرنا ببريقه ، فلن يسدهشنا أفسوله الماساد .. الا مصطة لتسرويينا

المسلمة وفي التجاوة .. وفي الشعر

وهنبك الشبعر السطبيعى أو الطبعى - أي الشعر الذي ينظمه الشاعر عن طبيعته .. عن احسىاسه العميق بنفسه ويسقدنيا حبوله فالشاعر يترجم اعمق خلجاته . فهو الصدق وهو العمق . وهو لحم ودم وليس مجرد صورة وزخرفة . هذا هو شعر الوجدان . وجدان الشاعر . اي الشعر الشخصى . ولايسد أن يسكون الشاعر شخصياً .. أي تظهر ملامحه الشخصية في كل الذي يقول . ويسري العقاد ان امير الشعراء شوقى هــو تموذج للشعر السذى ليس شسخصيا فشوقى قد ارتفع بالمساعة الشعربة وهبط بالوجدان الشعري .. انه شعر

الابهه في المسياغة ، ولـكنه شــغر مجهول الناظم .ا ويلفت العقباد ننظرنا حتبي لا تنقدع بالشعراء الذين يصفون الطيارة والسيارة ويقول لنا : هـؤلاء شبعراء قندامی ، وان عسباشوا فی

عصرتا .. لماذا ؟ لانهم يقلدون الشعراء القدامي فلأشاعر القبيم كأن يعسف الجمسل والحصان والمسحراء والخيسام والشاعر الحنيث يمسف السيارة والطيارة والحقبول .. فليس هنذا شعرا ابداعيا وانما هو شعر تقليد أي أن الشاعر المعاصر علجز عن أن

يكون معاصرا ، فيرتد وينتكس ويقلد . القديم في كل شيء . فقط يضع السيارة مكان النساقة ، ويضع الطيارة مكان الفرس ولكن لو جاء شاعر مـن البـ

ورأى الطيارة لاول مسرة وحساول ان يَنْقُلُ لِنَا مَا اللَّذِي بِرَاهِ وَالذِّي أَدُهُمُهُ والذي أثاره ، والذي اهماج خيساله فراح يقارن بينها وبين الحصان ، فهو شاعر معاصر ولاشك .. لانه انسدهش وحاول أن يقول وأن يعير عن السذى

ولكن الثباعر المعاصى الذي يرى السطيارة ، فسلا يسرى الا الجعسار والحصان ، فهو شاعر مقلد علجز عن ان يكون معاصرا !

واذا رأى الشساعر المعسامير ان الحصان احسن من الطيارة ، وانسه لجمل وأروع وان هــذا هــو رأيــه الشخصى .. فهو شاعر مطيوع ــ أي شاعر صَلَقَ ﴿ تَعْبِيرِهُ عَنْ طَبِيعَتُــهُ هو .. فمقياس الشعر الجيد ان يكون الشَّاعر منْعَقًّا فيما يقول : وأنْ يكونْ الصدق هو مطابقة شسعره لسواقعه النفسي .. لسوجدانه .. ولسدّلك كان اعجاب العقاد بالعثنبى وابن الرومى لا حدود له .. فهما نمـوذج رفيـع للشعر العظيم .. شعر السوجدان .. للشعر الذي هو . بطاقة شـخمية ، دقيقة لكل منهما .

والمفكر العقاد هو الذي حولتا عن الشاعر العقاد . قلسم يحسدت عسرة واحدة في ، صالونه ، الأدبى الــدى يعقد كل يوم جمعة ، ان قبراً احب شعرا له .. أو حتى تالشه .. لعلهــا

77000 1-67 esse. وقسلوا : أراح أنه ذاك المعسنية أبعارهاصة نشرك 28 .21 Achel. ه باریس ۸۵۰ ه نشت ۸۵۵ ه فاتکفونه ۸۵۸ فإنى اختاف اللحد أن يتهيب وغنبوا فبإن المبوت كأس شبهية ومسازال يحلسو أن يغنسي ويشربسا زهاب وعودة بخلاف الضرائب وماالنعش الاالمهد، مهديني السوري שובות אפוף-דייעורף אדרי ע-אוף דעורף איני ע-אוף דעורה יפסד فلا تحمزنوا فيسه السوليد المغييسا المنصورة ٢٢٧٢٦ سوهاع ١٨١٢٨٥ ولاتستكرونى بسطيكاء وانعسسا اعيدوا على سمعى القميد فسأطريا ! 45-AC 24-31 C777A



يقيم نرصة رائعة للحصولت على جائزة فيمة من ٢٠ ١٤١٢ الاسم فوق أفضل جهازتكييف في مصر

فارایتی السومین: ٦٦ شاع عدات میان تر ، ٢٢١٣٦٠

المتعرض لارؤلي للكتماب بالاسي كندرتير قصر بصل إلى • ٣ ٪ كتب في جمليع المجالات - أجهزة كمبيوس ترست أخباراليوم - إدارة الكتب والمكتبات





